

# تَرْجُومَةُ الْمَسِيرِ

## عَنْ تَارِيخِ الظَّفِيرِ

دِرَاسَةٌ تَفْصِيلِيَّةٌ لِقَبْلَةِ الظَّفِيرِ  
سَنَةِ ٦١٢ هـ رَجَبِ عَامِ ١٣٥٠ هـ

تَأَلَّفَتْ

عَبْدُ اللَّهِ بْنُ قَلْبِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ  
قَلْبِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ الظَّفِيرِ



(٢) عبد الله بن علي محمد العسكر، ١٤١٨هـ  
فهرسة مكتبة الملك فهد الوطنية أثناء النشر

العسكر، عبدالله بن علي بن محمد  
تنوير المسير في تاريخ الظفير - الرياض.  
٢٤٨ ص، ١٧×٢٤سم

ردمك ١ - ١٢٩ - ٣٤ - ٩٩٦٠

١- الانساب العربية ٢- ظفير (قبيلة) ٣- القبائل العربية  
أ- العنوان

١٨/٠٦٠٨

ديوي ٩٢٩.١

رقم الإيداع: ١٨/٠٦٠٨

ردمك : ١-١٢٩-٣٤-٩٩٦٠

جميع الحقوق محفوظة

الطبعة الثانية

١٤١٨ م / ١٩٩٧ م

# تَنْوِينُ الْمَسِيرِ

عَنْ

## تَارِيخِ الظَّفِيرِ

دِرَاسَةٌ تَفْصِيلِيَّةٌ لِقَبِيلَةِ الظَّفِيرِ

مِنْ عَامِ ٦١٢ هـ إِلَى عَامِ ١٣٥٠ هـ

تَأَلَّفَ

عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ مُحَمَّدٍ دُبِّي

عَلَى بَنِي حَمْدٍ بْنِ عَمَّتِ كَرِ الظَّفِيرِيِّ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ





الملك عبدالعزيز بن عبد الرحمن آل سعود  
مؤسس المملكة العربية السعودية



خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز آل سعود  
ملك المملكة العربية السعودية



في هذا اليوم انبثاق النبوة في مكة  
في هذا اليوم انبثاق النبوة في مكة





صَاحِبَةُ السُّمُورِ السُّلَاطَانُ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ  
النَّائِبُ الثَّانِي لِرَئِيسِ مَجْلِسِ الْوُزَرَاءِ وَوَزِيرِ الدِّفَاعِ وَالطَّيْرَاتِ  
وَالْمُفَتِّشِ الْعَامِ





حضرة صاحب السمو الملكي الأمير سلمان بن عبدالعزيز  
أمير منطقة الرياض

فلي جيت في جو الثليماء بنزله  
وتجمعوا لك من ظفير وغيرهم  
فانزل بساحتهم وعطهم وقارهم

بين الظفيري والمطيري وعساف

والله لا نهـب عشقتي  
ازبن معطرة النمـش

وخفه تقول ريال كنه مقلم  
ومربع يم الحجر ما يلطم

وقد لم جال الماء رجال القبائل  
ولام - وفيهم من - عقىل - حمائل  
ولياك تبداهم شمام مسايل  
الشاعر/ راشد الخلاوي

ننزل ولو جانا النذر والزحام  
الفارس/ راكان بن حثلين

وازبن بهـا يم الظفـير  
ما هـوب مقيـدة البعـير  
شاعر من العوازم

وزوره عن الكيعان شبر تمام  
أما مع ابن صويط ولا ابن لامي  
سلطان بن مريبض من الروسان من عتيبة

## الافتاء

إلى والديَّ الكريمين، اللذين ربياني صغيراً، إلى والدي  
رحمه الله الذي توفي وأنا لم أتجاوز التاسعة من عمري، إلى  
جدي لأبي رحمه الله الذي كفلني بعد وفاة أبي واعتنى بتربيتي،  
فرباني على طاعة الله ورسوله، وعلى الكرم وعلى حب هذا  
الوطن، ولكنه توفي قبل أن يرى ثمرات جهده، إلا ما رآه مني  
بخلافتي له بإمامة وخطابة جامع حلة آل عسكر آنذاك بمدينة  
الدلم وذلك حينما طعن في السن، وقلت فيه مرثي كثيرة منها  
هذه الأبيات:

إني وبعد وفاة جدي هزني	حزن شديد حزُّ بالأعماق
لولا رحيلي من بلادي بكرة	ما عشت حتى الآن يا عشاق
يا جدي إني قد بكيتك دائماً	فالدمع مني شب بالأحداق
إني فقدت الجاء والدنيا معاً	بتُّ الضرير يضيع بالأسواق
إن السباع تنامشتني بعدكم	وكذا اللئام تصيح بالابواق

وإلى والدتي الحنون أطل الله في عمرها ورزقني برّها  
والتي فدت بشبابها حتى تربيني وإخوتي والتي قلت فيها:

يا أمي إني قد رايتك درة	وجميلة في الدين والأخلاق
فلقد تحملت المصائب اشهرأ	عانيت منها شدة الإزهاق
ما كنت أمي بل أبي كنت معاً	عني المصائب والشور تلاقى
علمتني صبراً الوذ به إذا	حلت علي من الزمان شوافي
انت التي أرويتني من حكمة	حتى بلغت مبالغ الحذاق
عفت التلذذ بالشباب لأجلنا	بل بعثت يوماً حليمة الأعناق
هذا هو العمل القليل مثاله	هذا هو الإخلاص بالإحفاق

ورثت منهم بسطة الإنفاق  
وبشدة دوماً على الفساق  
بشبابه حتى غدا بفراق  
أثنى عليه الباز عند تلاقى  
والنعم إن جئتني بالأعراق  
فأله يحفظك من الإملاق  
مع حسن عافية على الإطلاق  
إن الجنان لطيب الأخلاق

ورثت من أبويك قلباً ناصعاً  
عرفاً ببلدنا بزهدهما معاً  
أوليس والدك الذي أم العلا  
جيرانه أهل العذار ترحموا  
نعماً لنا أن كنت من فلذاته  
إني فديتك بالحياة وإن امت  
يرزقك بالعمر المديد وطاعة  
ثم الجنان تفيئون بظلها

إلى أخوتي عبدالعزيز وعبدالرحمن وحمد الذين تحملوا  
معي أعباء الحياة، ومرارة اليتيم، إلى كل هؤلاء أهدي كتابي،  
وصلّى الله على نبينا محمد.

المؤلف



## مُقَدِّمَةُ الطَّبَعَةِ الثَّانِيَةِ

الحمد لله على نعمه الغزار، وأشكره على جوده  
المدرار، وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له العزيز  
الغفار، وأشهد أن محمداً عبده ورسوله المصطفى المختار،  
صلى الله عليه وعلى آله وصحبه البررة الأطهار، ومن تبعهم  
بإحسان ما تعاقب ليل ونهار، وبعد:

فهذه الطبعة الثانية من هذا الكتاب «تنوير المسير عن  
تاريخ الظفير» بعد تنقيحه وتصحيحه وزيادات بسيطة عليه أقدمه  
للقرءاء الكرام، وإن مما أفخر به وأعز أن صاحب السمو  
الملكى الأمير/ سلمان بن عبدالعزيز أمير منطقة الرياض هو أول  
من أبدى ملحوظاته وتعقيبه عليه، فلقد أبدى إعجابه به  
وجلس مع ساعة من الزمن وهو يسأل ويناقش ويوجّه، حتى  
خلت نفسي أنني لست أمام أمير فحسب؛ بل إنني أمام عالم  
نحرير، ومعلم مخلص، ووالد شفوق، فلا يسألني عن نقطة  
في كتابي عن قبيلتي، إلا ويمثل لها بأمثلة كثيرة من قبائل  
متعددة، فله دره، فلم تشغله مسؤوليته الإدارية في الدولة  
حيث إنه أمير عاصمة الدولة وأكبر منطقة فيها، لم تشغله عن  
قراءته في التاريخ والنسب، فمما وجدته منه ثارت قريحتي  
بهذه القصيدة النبطية:

بديت أنا باسم الولي رب الأرباب      اللي رفع سبع وسبع دحاهما

يا سامع الدعوات ما دونك حجاب  
تبقي الذي للمواجيب كساب  
سلمان يا المحبوب يا نسل الأحباب  
فيه الدها والجود ما هوب عرقاب  
وفيه التواضع جم لبعيد واقرباب  
على طوال اليوم ما سكر الباب  
ما صاحبه فاسد وهازل ونصاب  
هو درعنا الفولاذ في وقت الأصعباب  
وما قفل البيبان في وجه طلاب  
هذا مقال للظفيري ولا هاب

يا مفرج الشدات عن مبتلاها  
نسل الفهود اللي بعيد مداها  
اللي خذا الجزلات من معتلاها  
وقد زادها بالحلم ما أحلى حلاها  
يبعد عن الدنسات ما قد وطاها  
يسبق هل الطولات ما جا وراها  
كل جلساه اخيار ما احد زراها  
ورجله على النوماس يتعب خطاها  
عساه في الجنات ياكل جناها  
يرجى كرم ربه يخفف عنهاها

بل إن سموه فوق ما قلت، كما أشكر كل من أبدى إليّ ملحوظاته من جميع القبيلة، كما أني أحب أن أذكر كل قاريء لكتاب أو مؤلف لكتاب ما ذكره الإمام عبدالعزيز البخاري في أول شرحه على أصول البرذوي ونقله عنه الشيخ ابن عابدين في حاشيته رد المختار ما نصه: «قال المزني تلميذ الشافعي: قرأت كتاب الرسالة على الشافعي ثمانين مرة، فما من مرة إلا وكان يقف على خطأ، فقال الشافعي: هيه أي حسبك واكفف - أبا الله أن يكون كتاباً صحيحاً غير كتابه»<sup>(١)</sup>.

صدق الشافعي، فما من كتاب إلا وفيه خطأ، ولكن الواجب هو النقد البناء الذي يزكي المجتمع ويرفع بناءه، ليس النقد الفاضح الذي هو عادة المنافقين وأصحاب القلوب

(١) المصنوع في معرفة الحديث الموضوع للعلامة/ علي القاري تحقيق/ عبدالفتاح أبو غدة.

المريضة، أو النقد الأناني الذي هم صاحبه رفع ذكره ولو على حساب فساد المجتمع وانهيار أساسه، وشكراً للقارئ الكريم.

المؤلف



الشيخ عجمي بن صويط.. رحمه الله





الشيخ فيصل بن عجمي بن صويط  
شيخ قبيلة الظفير الحالي

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## مَقْدَرُهُ الْكِنَانُ

الحمد لله الذي خلق الخلق ليعبدوه، ويتقوه ولا يعصوه،  
وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له الذي جعل صلة  
الرحم من أهم واجبات الإسلام، فمن وصلها وصله، ومن  
قطعها قطعه، وأشهد أن نبينا محمداً عبده ورسوله، لعن من  
انتسب إلى غير أبيه، ومن ادعى إلى غير مواليه صلى الله عليه  
وعلى آله وصحبه وسلم.

وبعد/ فإن الله سبحانه وتعالى لما خلق الخلق في هذه  
الحياة جعلهم شعوباً وقبائل، قال الله تعالى: ﴿يَتَأَيَّأُ النَّاسُ إِنَّا  
خَلَقْنَاكُمْ مِنْ ذَكَرٍ وَأُنْثَى وَجَعَلْنَاكُمْ شُعُوبًا وَقَبَائِلَ لِتَعَارَفُوا إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ  
أَتْقَاكُمْ إِنَّ اللَّهَ عَلِيمٌ خَبِيرٌ﴾ [سورة الحجرات: ١٣]. نعم جعلهم  
شعوباً وقبائل ليتعارفوا ويتواصلوا بينهم، ويحفظ بها أنسابهم  
من الاختلاط المشين والعمل الرديء ولكي يحث بعضهم بعضاً  
على الخير والعمل الجاد في مصالحهم الدنيوية والأخروية،  
ولعمارة هذا الكون الفسيح الذي أراده الله سبحانه أن يعمر  
ويتغنى فيه الرزق، نعم لم يجعل الله سبحانه الناس شعوباً  
وقبائل لكي يشعلوها عنصرية قبلية، أو حمية جاهلية، أو قومية  
ساقطة، أو وطنية هابطة بل قال سبحانه: ﴿إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ  
أَتْقَاكُمْ﴾ [سورة الحجرات: ١٣]. فالميزان عنده هو التقوى فمن

اتقاه فقد أفلح ونجح، ومن عصاه فقد خاب وخسر، كما قال رسوله صلى الله عليه وسلم: «إن الله تعالى قد أذهب عنكم حمية الجاهلية وفخرها بالآباء، مؤمن تقي وفاجر شقي، أنتم بنو آدم، وآدم من تراب، ليدعن رجال فخرهم بأقوام، إنما هم فحم من فحم جهنم، وليكونن أهون على الله من الجعلان، التي تدفع بأنفها التنن»<sup>(١)</sup>. ومن هنا أرادها الله قبائل وشعوباً ليتعارفوا، وعلى هذا نشأ الناس محافظين على قبائلهم وأنسابهم لصلة الرحم وحفظ النسب ليس إلا، كيف لا وقد قال النبي صلى الله عليه وسلم: «تعلموا من أنسابكم ما تصلون به أرحامكم، فإن صلة الرحم محبة في الأهل، مثرة في المال، منسأة في الأجل، مرضاة للرب». رواه أحمد وأخرج الإمام مسلم في صحيحه عن سعد بن أبي وقاص رضي الله عنه: (من ادعى أباً في الإسلام غير أبيه، يعلم أنه غير أبيه فالجنة عليه حرام). قال أبو بكر: أنا سمعته من رسول الله صلى الله عليه وسلم، كما روي عن عمر بن الخطاب رضي الله عنه: (لا تكونوا كرطانة الأعاجم إذا سأل قال من بلدة كذا). فيتبين لنا مما سبق وجوب المحافظة على نسب الإنسان من غير فخر، فلأجل ذلك انتسب الناس إلى القبائل، وخرجت كتب الأنساب القديمة موضحة القبائل وفروعها في وقتها الماضي، وفي هذا العصر بدأ بعض أبناء القبائل البحث في الأنساب لكي يربطوا الحاضر بالماضي ويعرفوا الأبناء على ما فعل الأجداد حتى

(١) سنن أبي داود الحديث رقم ٥١١٦.

يفعلوا ما قاله الشاعر العربي :

فتشبهوا إن لم تكونوا مثلهم      إن التشبه بالكرام فلاح  
ولأجل ذلك راودتني فكرة أن أولف عن قبيلتي (الظفير)  
التي كانت من القبائل المهمة في نجد في القرن العاشر  
والحادي عشر والثاني عشر الهجري، وقد رحلت من نجد  
لظروف صعبة حدثت، ثم رجعت إلى هذا البلد الآمن في  
منتصف القرن الماضي إلا أن بعض الباحثين ويا للأسف ينكر  
وجودها في هذا البلد سابقاً إلا من رحم ربي كأمثال شيخنا  
علامة الجزيرة/ حمد الجاسر، وأستاذنا الشيخ/ عبدالله بن  
خميس فهما اللذان ذكرا تاريخها ودافعا عنها وناهيك بهما  
علماً وفضلاً، فأحببت أن أجمع بعض ما تيسر لي من تاريخ  
هذه القبيلة المهمة والذي عكفت عليه حوالي عشر سنوات  
متبعاً الآتي :

- ١ - قراءة الكتب القديمة في التاريخ والنسب والتي شهد  
لمؤلفيهم بالإتقان والتحقيق.
- ٢ - قراءة الكتب في الوقت الحاضر وربط الحاضر بالماضي  
وحذف ما اعتاده الناس من حكايات كما قيل :

احاديث لا تعزى إلى عالم فلا      تساوي فليسا إن رجعت إلى النقد  
٣ - ما لم أجده في الكتب القديمة والحديثة رجعت إلى رواية  
هذه القبيلة فما اتفق عليه أكثرهم أخذت به وإلا أخذت  
بما تساعده القرينة، ويشهد الله كم كلفني هذا من أسفار  
إلى بادية ومواطن هذه القبيلة، إذ لنا نحن أسرة آل عسكر



بالخرج صلة قوية متواصلة بهذه القبيلة منذ القديم، ويعطوني من المعلومات ما لا يعطون غيري، إذ المعروف عن قبيلة الظفير العزلة وعدم اختلاطها بالناس وعدم إفشاء أسرارها إلا إلى أقرب قريب، فلهذا ألّفت هذا الكتاب عنها حفظاً لتاريخها وسميته (تنوير المسير عن تاريخ الظفير) وقسمته إلى أقسام:

- ١ - نسب القبيلة والتحقيق فيه.
  - ٢ - ديار القبيلة ومواطنها القديمة.
  - ٣ - ديار القبيلة الحالية.
  - ٤ - القبيلة ودورها السياسي في الجزيرة العربية.
  - ٥ - فروع القبيلة ونخاويها وشيوخ الأفخاذ وشعراؤها.
  - ٦ - من مآثر قبيلة الظفير ومكارمها ولهجاتها.
  - ٧ - لمحات مختصرة عن شعراء هذه القبيلة.
- هذا ما عرّجت عليه في هذا الكتاب راجياً من الله سبحانه أن أكون وفقت في ما صبوت إليه، والله الموفق وصلى الله على محمد.

المؤلف

## القسم الأول: نسب قبيلة الظفير:

قبيلة الظفير قبيلة عريقة ومهمة في الجزيرة العربية امتلأت كتب التاريخ والأدب الشعبي من ذكرها وذكر نفوذها في الجزيرة العربية، واعتنى بها المؤرخون وبنسبها، فالمشهور أن قبيلة الظفير من بني لأم من قبيلة طيء القحطانية لأدلة كثيرة.

١ - الحمداني وهو من المؤرخين المتقدمين ذكر أنها من بني لأم.

٢ - محمد أمين البغدادي الشهير بالسويدي قال في كتابه سبائك الذهب في معرفة قبائل العرب ما نصه: [بنو ظفير بطن من بني لأم من عرب الحجاز، قال الحمداني: ومنازل بني ظفير هؤلاء الظغن مقابل المدينة النبوية على ساكنها سيدنا محمد أفضل الصلاة والسلام]<sup>(١)</sup>.

٣ - شهاب الدين أبو العباس أحمد بن يحيى بن فضل الله العمري في كتابه مسالك الأبصار في ممالك الأمصار وهو ممن عاش في القرن الثامن قال: [شمر ولأم من عرب الحجاز وديارهم جبلا طيء، أجأ وسلمى، وظفير من بني لأم ومنزلهم الظغن قبالة المدينة النبوية على ساكنها أفضل الصلاة والسلام]<sup>(٢)</sup> ص ١٥٣.

٤ - أبو العباس أحمد بن علي القلقشندي المتوفى عام ٨٢١هـ

(١) ص ٢٥٥، طبعة دار الكتب العلمية بيروت.

(٢) ص ١٥٣، المركز الإسلامي للبحوث بيروت.

قال في كتابه «نهاية الأرب في معرفة قبائل العرب» ما نصه: [ظفير من بني لأم].

٥ - عبدالرحمن بن حمد بن زيد المغيري في كتابه «الكتاب المنتخب في ذكر قبائل العرب» قال في ص ١٠٨: [ومن بطون بني لأم آل ظفير ويقال إن آل ظفير من المغيرة، ومن بطونهم الصمدة وآل عسكر الذين منهم عسكر الخرج].

٦ - علامة الجزيرة الشيخ حمد الجاسر حيث قال في كتابه «جمهرة أنساب الأسر المتحضرة في نجد» قال في الجزء الثاني من الكتاب المذكور ص ٤٧٦ معلقاً على كلام الشيخ عبدالله البسام: [ومع إيجاز ما ذكر إلا أنه أوضح أمرين هامين بالنسبة لهذه القبيلة أولهما: صلة نسبها ببني لأم وهؤلاء من طيء باتفاق النسابين، والأمر الثاني: بلادها وهو الظغن وهو أطراف الحرار الشرقية الموالية لبلاد بني لأم الذين كانت بلادهم تقع غرب الجبلين في غوطة بني لأم والظغن يقع غرب هذه الغوطة، يفصل بينه وبين المدينة الحرار حرة فذك «الحايط» وحره خيبر، وتلك البلاد قبالة المدينة وبقرها].

٧ - أن المؤرخين مثل ابن عباد وابن ربيعة والفاخري وابن بسام في «تحفة المشتاق» ذكروا في تاريخهم معارك لقبيلة بني لأم في القرن التاسع والعاشر والحادي عشر الهجري

ذكروها في عالية نجد كنفود البتراء ونفي وغير ذلك، وفي نفس الوقت ذكروا معارك لقبيلة الظفير في هذه الأماكن وفي الوقت نفسه، فلو لم يكن نسباً قوياً بين الظفير وبين قبيلة بني لأم - الفضول - المغيرة - آل كثير - لو لم يكن هذا النسب لما اجتمعت هذه القبائل في وقت واحد ومكان واحد.

٨ - وجود نسب عريق بين الظفير منذ أن كانت في نجد وبين أفخاذ بني لأم الأخرى كما هو المسموع من رواة الظفير حيث إن الشيخ سلطان بن صويط وهو ممن عاش في القرن الحادي عشر الهجري أخواله الفضول، كذلك الشيخ فيصل بن شهيل بن صويط أخواله الفضول وفي هذه قصة معروفة عند الظفير يرددونها في مجالسهم كثيراً، وكذلك شيخ قبيلة الظفير السابق/ عجمي بن شهيل بن صويط رحمه الله أخواله الفضول، والفضول من بني لأم. كذلك الشيخ/ سفاح بن حواج بن حلاف شيخ فخذ السعيد الحالي أخواله العونة من بني كثير، وآل كثير من بني لأم، بل إن كثيراً من مشاهير الظفير أخوالهم الفضول، زيادة على ذلك فإن جموعاً كثيرة من الفضول صاحبت الظفير.

٩ - نجدة قبيلة طيء لدهش بن حلاف وذلك حينما تحارب مع صفوق الجربا في معركة [بربير] وهذا ما سأذكره في



طبيء.

أما من قال بأن الظفير قبائل تضافرت، فهذا نقل عن أفخاذ قليلة حالفت الظفير مؤخراً.

وما أحسن ما قاله فضيلة الشيخ عبدالله بن عبدالرحمن البسام في كتابه «علماء نجد خلال ستة قرون» والشيخ عبدالله البسام عضو في هيئة كبار العلماء قال كلاماً مفيداً نصه: [الذي يترجح عندي أن أصلهم من بني لأم، والتحق بهم بالحلف بطون وأفخاذ وأفراد من قبائل شتى، فهذه عادة القبائل، القليل أو الضعيف يقوي نفسه باللاحق بقبيلة أقوى أو أكثر منه] قلت<sup>(١)</sup>: ويؤيد هذا القول قول عامة الظفير أنهم أتوا من الحجاز.

فإذا قيل من هو لأم هذا؟

فنقول: إن لأم هذا كما ذكر المؤرخون هو [لأم بن عمرو بن طريف بن عمرو بن ثمامة بن مالك بن جدعاء بن ذهل بن رومان بن جندب بن خارجة بن سعد بن فطرة بن طبيء القبيلة الشهيرة ابن أدد بن زيد بن يشجب بن زيد بن عريب بن زيد بن يشجب بن يعرب بن قحطان]<sup>(٢)</sup>. وقبيلة بني لأم أكثر النسابون والمؤرخون في الثناء عليها ويكفيها فخراً أن منها: زيد الخيل الذي سماه الرسول ﷺ (زيد الخير) كما أن

(١) القول للمؤلف.

(٢) المقتضب من كتاب جمهرة النسب لياقوت الحموي تحقيق الدكتور ناجي حسن.

منها الرجل الشجاع الكريم: أوس بن حارثة الذي قال فيه  
الشاعر:

ليقضي حاجتي ولقد قضاها  
وما لبس النعال ولا احتذاها

إلى أوس بن حارثة بن لام  
فما وطئ الثرى مثل ابن سلمى

### القسم الثاني: مواطن قبيلة الظفير القديمة:

إن قبيلة الظفير قبيلة متآلفة بينها، وهي سريعة الوصول إلى الأرض التي تريدها، كما هو الواضح من لقبها (الشعطان) من لهجة العامة في النار إذا انتشرت في الخرقه بسرعة قالوا: شعطت، فكذلك قبيلة الظفير تشعط في العدو وتصل إليه بسرعة، كما أن لديها ميزة تنفرد بها في الغزو من بين القبائل العربية وهذه الميزة هي: أن قبيلة الظفير إذا أرادت أن تغزو قبيلة أخرى غزت بالرجال والنساء والأطفال حتى يتشجع الرجل أكثر فإما أن يغزو ويحمي محارمه ويفديهم بروحه، وإما أن يجلس مع المؤخرة وهذا عيب لا يغتفر، ولذلك سميت قبيلة الظفير (أهل السبب المتدلي والظعن مولي) كما سمي شيخهم وهو سلطان بن صويط (غزاي بأمه) فلهذه الأسباب تنتشر قبيلة الظفير في الأرض التي تريد أن تغزوها، كذلك فهم بدو صرف حيث ما ذكر لهم الكلاً ذهبوا إليه، وهم مع ذلك شديداً الأنفة، يأنفون الظلم ولا يعرفون المجاملة ولا المداراة ولا يقبلون أي إنسان يريد تغيير عاداتهم التي تطبعوها، فهاهم يدافعون عن عادة شيوخهم آل صويط، حيث إن آل صويط يقولون إنهم من الأشراف فلا يزوجون بناتهم لغير آل صويط<sup>(١)</sup>، فإذا أتى أي شخص يريد كسر هذه العادة فإنهم

(١) أقول ليست هذه العادة خاصة بالأشراف ومن تفرع منهم ولكن من أعطي مالا وجاهاً يحب التميز على الطبقات دونه بأشياء منها ما ذكر، على أن هذا ليس في =

يأنفون منه فإن قدروا على محاربته حاربوه وإلا رحلوا عن بلاده التي هو فيها، وهذا هو الذي جعلهم لا يثبتون في بلد معين حتى جاء صقر الجزيرة العربية الملك عبدالعزيز وذلك بفضل الله، فأمن السبل وجمع القلوب فرجعوا إلى بلادهم الأولى واستقروا فيها، وذلك حوالي عام ١٣٤٥هـ حينما أتى بهم أميرهم/ عجمي بن صويط رحمه الله.

فمن مواطنهم:

١ - ما بين القصيم وحائل مقابلين للمدينة المنورة وهذا في القرن السابع الهجري يقول ابن فضل الله العمري في كتابه مسالك الأبصار في ممالك الأمصار: [شمر ولأم من عرب الحجاز، وديارهم جبلا طيباً، أجاً وسلمى، وظفير من بني لأم ومنزلهم الظغن قبالة المدينة النبوية على ساكنها أفضل الصلاة والسلام].

٢ - من بلادهم (نفي) في عالية نجد:

ونفي أحد المناهل القديمة وهو الآن بلدة عامرة تقع إلى الشمال من الدوادمي ببعد ٩٠ كم وهو الآن من بلاد الروقة من عتية لآل ربيعان.

قال ابن بسام في تحفة المشتاق في سنة ٨٥٣هـ تناوخ عنزة والظفير على (نفي) وأقاموا في مناخهم نحو عشرين

يوماً يغادون القتال ويرأوحونه طراداً على الخيل وكان رئيس عنزة حينئذ جاسر الطيار<sup>(١)</sup> ورئيس الظفير مانع بن صويط وكان ابن صويط قد أرسل إلى سالم بن مضيان<sup>(٢)</sup> من شيوخ حرب يطلب منه النصرة فأقبل سالم بمن معه من بوادي حرب ونزلوا على الظفير ثم إنهم مشى بعضهم على بعض وحصل بينهم قتال شديد قتل فيه عدة رجال من الفريقين وصارت الهزيمة على عنزة وانهزموا ولم يتركوا منها إلا القليل وتركوا محلهم وأغنامهم ومن مشاهير القتلى في هذه الواقعة من عنزة جاسر الطيار ولاحم بن حصن ومن الظفير حمود بن سالم، وجمعان بن دوخي، ومن حرب خلف بن سالم بن مضيان.

وقد ذكر ابن ربيعة العوسجي في تاريخه سنة ١١٢١هـ مناخ سعدون<sup>(٣)</sup> وآل ظفير في وضاخ ونفي ص ٨٤ ولكن الشيخ محمد بن عباد في تاريخه ذكر أن هذا في عام ١١٢٢هـ.

### ٣ - ومن بلاهم (الضلفعة):

والضلفعة - تقع في الشمال الغربي من بريدة على بعد ٣٨ كم يقول ابن بسام في «تحفة المشتاق»:  
في سنة ٨٥٤هـ تناوخوا عنزة والظفير على الضلفعة

(١) الطيار من شيوخ ولد علي من عنزة.

(٢) ابن مضيان من شيوخ فخذ الظواهر من حرب.

(٣) سعدون هو/ سعدون بن غرير آل حميد ملك الأحساء والقطيف.



واجتمعت قبائل عنزة ورؤساؤها حيثئذ مصلط بن  
وضيخان<sup>(١)</sup>، وفهد بن جاسر الطيار<sup>(٢)</sup>، وضيغم بن  
شعلان<sup>(٣)</sup>، وصنيتان بن بكر<sup>(٤)</sup>، ورؤساء الظفير مانع بن  
صويط، ونايف أبا ذراع<sup>(٥)</sup> ومع الظفير من حرب سالم بن  
مضيان، وضاحي آل فرم<sup>(٦)</sup>، وأقاموا في مناخهم أربعة  
وثلاثين يوماً، حتى أكلت الإبل أوبارها من الجوع من  
طول المناخ، وكانوا في مناخهم ذلك يغادون القتال  
ويراوحونه طراداً على الخيل، ثم إنه مشى بعضهم على  
بعض واقتتلوا قتالاً شديداً وصارت الهزيمة على الظفير  
واستولوا عنزة على محلهم وأغنامهم وأخذوا كثيراً من  
إبلهم وقتل من الفريقين خلق كثير، ومن مشاهير القتلى  
من عنزة ضيغم بن شعلان، ونايف بن وضيخان، وقتل من  
الظفير مانع بن صويط وماجد بن كنعان<sup>(٧)</sup>، ودوخي بن  
حمود، ومن حرب سالم بن مضيان، وشافي بن رومي،  
وخلف بن جاسر، وسرور بن فاضل ولا زالت الضلفة منذ

(١) من شيوخ الصقور من عنزة.

(٢) من شيوخ ولد علي من عنزة.

(٣) من شيوخ الرولة من عنزة.

(٤) ابن بكر من شيوخ السويلمات من الدهامشة من عنزة.

(٥) شيخ كافة الصمده من ظفير.

(٦) الفرغ من شيوخ بني علي من حرب.

(٧) ماجد بن كنعان من فخذ الذرعان.

ذلك العام وهي تحت سيطرة الظفير ومن بلادهم حتى عام ١٠٨٨هـ حينما وقع بينهم وبين الشريف محمد الحارث مناخ عليها<sup>(١)</sup> ولكنهم بعد هذه الحادثة اصطلحوا مع الشريف الحارث بعد أن أخذ عليهم العقال<sup>(٢)</sup> وحدرهم من سلمى.

#### ٤ - من بلادهم (النبقية)<sup>(٣)</sup> :

فلقد ذكر ابن بسام في «تحفة المشتاق» :  
في سنة ٨٥٥هـ صادفوا الظفير غزوا لعنزة بالقرب من النبقة فقتلوهم عن آخرهم وهم نحو ثلاثين رجلاً، كما ذكر ابن بسام أيضاً في عام ١٠٦٥هـ وقعة للظفير في هذا المكان حيث قال :  
(في هذه السنة حشدت قبائل عنزة وتناوخواهم والظفير على (النبقة) ومع الظفير مطير وآل غزي من الفضول، وأقاموا في مناخهم نحو عشرة أيام يغادون القتال ويرأوحوه طراداً على الخيل، ثم إنهم مشى بعضهم على بعض، واقتتلوا قتالاً شديداً وصارت الهزيمة على الظفير ومن معهم، وغنم منهم عنزة غنائم كثيرة وقتل عدد رجال من الفريقين، وممن قتل من مشاهير الظفير حجاب بن نافل بن صويط، وشديد آل

(١) ذكر هذا ابن عيسى في تاريخه المسمى (تاريخ بعض الحوادث الواقعة في نجد) ص ٦٦ - ٦٧ الطبعة الأولى، وابن ربيعة في تاريخه ص ٧٠.

(٢) هذه الزيادة من تاريخ الشيخ محمد بن عباد ولكنه ذكر أن هذه الحادثة في سنة ١٠٨٧هـ - وكذلك ذكرها ابن بشر في سوابقه.

(٣) النبقة بلدة في شمال القصيم.

حلاف<sup>(١)</sup>، وفيحان بن شافي آل غزي من الفضول، ومن مطير دخيل الله بن بخيت البرازي، ومن عنزة سمير بن فراج<sup>(٢)</sup>، ومخلف بن مطارد<sup>(٣)</sup>.

٥ - ومن بلاد الظفير أيضاً (وضاخ)<sup>(٤)</sup>:

فلقد ذكر ابن بسام في (تحفة المشتاق) قائلاً: في سنة ٨٦٠هـ تناوخوا عنزة والظفير على (وضاخ) ورؤساء عنزة إذ ذاك مصلط بن وضيحان، وملحم بن ضيغم بن شعلان، وصنيتان بن بكر ورئيس الظفير حينئذ صقر بن راشد بن صويط، ومع الظفير (بنو حسين) وأقاموا في مناخهم ذلك تسعة أيام كل يوم يغادون القتال ويرأوحونه طراداً على الخيل، وكان ابن صويط قد أرسل إلى بوادي حرب يستنجدهم فأتى إليه عبدالله بن سالم بن مضيان ومناحي الفرم ومن تبعها من بوادي حرب، فلما علم بذلك عنزة خافوا من الهزيمة فقدموا إبلهم وأغنامهم مع الرعاة من أول الليل، فلما أصبحوا مشى بعضهم على بعض واقتتلوا، فصارت الهزيمة على عنزة، وتركوا ما ثقل من بيوتهم وأمتعتهم فغنمها الظفير وأتباعهم.

٦ - ومن بلادهم (السر)<sup>(٤)</sup> وهو بلادهم الأصلية في وسط نجد

(١) من شيوخ السعيد من الظفير.

(٢) الصحيح والله أعلم أنه فراج بن سمير - المؤلف -.

(٣) وضاخ يقع جنوباً من الأثلة شرقاً من نفي مطلع شمس.

(٤) السر - سمي بهذا الاسم لأنه هو سر نجد يعني وسطه وهو يشتمل الآن على بلاد =

وجرت لهم فيه وقعات كثيرة مع قبائل عديدة، وتربعوا عليه ثلاثة قرون منذ منتصف القرن التاسع الهجري حتى منتصف القرن الثاني عشر الهجري فإذا ابتعدوا عنه قليلاً رجعوا إليه حتى ارتحلوا من نجد - وهو لقبيلة الظفير في ذلك الوقت مثل القاعدة الحربية الكبرى التي تنطلق منها القوات وتتموّن منها - فمن وقعاتهم في هذا المكان ما ذكره ابن بسام في «تحفة المشتاق» في سنة ٨٦١هـ حيث قال:

أ - (حشدت قبائل عنزة، ومعهم فويح بن طامي بن مزرع رئيس بوادي آل كثير، وتناوخواهم والظفير ومن معهم من حرب في أرض (السر) وأقاموا في مناخهم نحو عشرين يوماً وصارت الدائرة على الظفير وأتباعهم، وغنموا منهم عنزة وأتباعهم من الإبل والأغنام والبيوت والأمتعة والأثاث شيئاً كثيراً، وقتل من الفريقين عدد كثير، وممن قتل من مشاهير عنزة صنيان بن بكر، ونايف الديدب، وحصن آل قاعد، ومن الظفير وأتباعهم: خلف بن مانع بن صويط، وصالح بن كنعان، ورجاء بن جاسر، ومن حرب مناحي آل فرم، وسرحان بن مضيان، ونقابن مسمول، وراجح بن حضرم.

ب - قال ابن بسام في «تحفة المشتاق»:

في سنة ٩٢٥هـ تناوخوا الظفير وعنزة على (السر) وأقاموا

في مناخهم نحو عشرة أيام يغادون القتال ويرأوحونه طراداً على الخيل ثم وقع بينهم قتال شديد قتل فيه عدة رجال من الفريقين وصارت الدائرة على الظفير.

ج - قال ابن بسام في «تحفة المشتاق»:

في سنة ٩٥٩هـ صادف عنزة غزوا للظفير في أرض السر فأخذوهم وقتلوهم عن آخرهم وعددهم نحو خمسة عشر.

د - قال ابن بسام في «تحفة المشتاق»:

في سنة ٩٨٤هـ تناوخ الظفير وعنزة في السر وأقاموا في مناخهم نحو خمسة عشر يوماً يغادون القتال ويرأوحونه طراداً على الخيل ثم إن السهول ومعهم الأعزة ومليح من سبيع جاءوا نجدة للظفير ونزلوا معهم ومشى بعضهم على بعض فاقتتلوا قتالاً شديداً وصارت الدائرة على عنزة وغنم منهم الظفير ومن معهم غنائم كثيرة وقتل من الفريقين عدة رجال فمن مشاهير عنزة مرزوق بن وضیحان ونادر بن مزيد.

هـ - قال ابن بسام في «تحفة المشتاق»:

في سنة ١٠٣١هـ تناوخ عنزة والظفير في أرض السر وأقاموا في مناخهم ذلك نحو عشرين يوماً يغادون القتال ويرأوحونه طراداً على الخيل ثم إنهم مشى بعضهم على بعض وحصل بينهم قتال شديد وصارت الهزيمة على الظفير وتركوا أكثر أغنامهم وما ثقل من بيوتهم وأمتعتهم



فغنمها عنزة وقتل من الفريقين عدة رجال وممن قتل من مشاهير الظفير فدغم بن صويط ومجزي بن مرشد<sup>(١)</sup> وفهاد بن ضويحي<sup>(٢)</sup>، ومن مشاهير عنزة سظام بن مجلاد<sup>(٣)</sup>، وشاهر بن وضيحان، وغانم بن مرضي، وعويد بن هزاع بن بكر، وغنيمان الطواد.

و - قال ابن بسام في «تحفة المشتاق»:

في سنة ١٠٩٣هـ تناوخ عنزة والظفير في أرض السر وأقاموا في مناخهم عشرين يوماً واقتتلوا قتالاً شديداً وصارت الهزيمة على الظفير.

ز - قال ابن بسام في «تحفة المشتاق»:

في سنة ١١١٢هـ صبح سعدون بن محمد بن غرير آل حميد الظفير والفضول وهم في البتراء بالقرب من نفود السر إلا أن ابن بشر ذكر أن سعدون ومعه الفضول وأهل الحجاز صبحوا الظفير في نفود السر، ج ٢ ص ٣٥١.

ح - ذكر ابن بشر في (عنوان المجد) ج ٢ ص ٣٥١ في سنة ١١١٣هـ وقعة (السليع والبتراء) الموضع المعروف عند نفود السر، وذلك أن الحارث وأهل الحجاز وابن حميد صبحوا الظفير فيها.

(١) مجزي بن مرشد/ من شيوخ بني حسين.

(٢) فهاد بن ضويحي من آل صويط.

(٣) سظام بن مجلاد من أمراء فخذ الدعامشة من عنزة.

ط - قال ابن بسام في «تحفة المشتاق»: في سنة ١١٥٢هـ تناوخ عنزة والظفير في أرض السر وأقاموا في مناخهم عشرين يوماً ينتصف بعضهم من بعض ثم صارت الهزيمة على الظفير.

٧ - ومن بلادهم (المستوي) وهو ما بين منطقة الوشم وجنوبي القصيم، قال ابن بسام في «تحفة المشتاق»:

١ - في سنة ٨٧٥هـ تناوخوا عنزة والظفير في (المستوي) وذلك أيام الربيع وأقاموا في مناخهم سبعة أيام يغادون القتال ويرأوحونه طراداً على الخيل، ثم إنهم تلاقوا مع بعضهم واقتتلوا قتالاً شديداً وصارت الدائرة على الظفير وقتل من الفريقين عدة رجال.

ب - ذكر ابن بسام في «تحفة المشتاق»:

في سنة ٩٦٦هـ تناوخ عنزة هم والظفير أيام الربيع في (المستوي) ومع عنزة فدغم آل مسعود، وراجح بن ناشي من شمر ومع الظفير بادي الفرم وهذال بن مضيان من حرب، أقاموا في مناخهم نحو عشرة أيام يغادون القتال ويرأوحونه طراداً على الخيل وبينما هم في مناخهم ذلك، جاءوا سبيع والسهول نجدة للظفير ونزلوا معهم ثم إنهم مشى بعضهم على بعض واقتتلوا قتالاً شديداً وصارت الهزيمة على عنزة وأتباعهم وغنم منهم الظفير ومن معهم غنائم كثيرة وقتل من الفريقين عدة رجال، فمن مشاهير

عنزة فهد بن مجلاد وناصر الطيار، ومن شمر فدغم آل مسعود وحاضر بن مشهور، وخلف بن عفان، ومن الظفير جمعان بن صويط، وشخبوط بن حلاف، ومن سبيع شارع بن جاسر الصيفي<sup>(١)</sup>، وفهد بن سرور المليحي<sup>(٢)</sup>، ومن السهول كريوين بن عمهوج شيخ الزقاعين.

ج - قال ابن بسام في «تحفة المشتاق»: في سنة ١١٠٨هـ تناوخ الفضول والظفير أيام الربيع في (المستوي) وأقاموا في مناخهم عدة أيام يغادون القتال ثم إنهم التقوا واقتتلوا قتالاً شديداً وصارت الدائرة على الفضول.

٨ - ومن بلادهم (وادي الرشا) وهو من الأودية التي تصب في بعض بلاد القصيم وتقع عن القصيم غرباً جنوباً، فلقد ذكر ابن بسام في «تحفة المشتاق» قائلاً في سنة ٩٠١هـ أغاروا عنزة على الظفير أيام الربيع وهم بـ (وادي الرشاء) وأخذوا لهم إبلًا كثيرة، ففزع عليهم الظفير ولحقوهم واقتتلوا قتالاً شديداً واستنقذوا إبلهم وقتل عدة رجال من الفريقين منهم راشد بن ضيغم بن شعلان من شيوخ عنزة) أقول<sup>(٣)</sup> وهذا

(١) الصيفي من شيوخ النبطه من بني عمر من سبيع.

(٢) المليحي من شيوخ بني مليح من سبيع.

(٣) هذا الكلام للمؤلف.

الوادي من قديم هو لمن حل به واستوطنه بالقوة فلقد قال  
أحد شعراء عتيبة:

وادي الرشا مأهوب لأحد من قديم      ياكود من ساق الجمل ثم احتماه

٩ - ومن بلادهم (الشبكة) وهو من المياه المورودة في عالية  
نجد بالقرب من النير، يقول ابن بسام في «تحفة المشتاق»  
في سنة ٩٣٣هـ تناوخ عنزة والظفير على الشبكة، ومع  
الظفير سالم الفرم وراجح بن مضيان، وأقاموا في مناخهم  
عدة أيام يغادون القتال ويرأوحوه طراداً على الخيل ثم  
إنهم مشى بعضهم على بعض واقتتلوا قتالاً شديداً وصارت  
الدائرة على الظفير وأتباعهم، وغنم منهم عنزة غنائم كثيرة  
وقتل من الفريقين عدة رجال، منهم من مشاهير الظفير  
عقاب بن فهاد بن صويط، وزهمول بن حلاف، ومن  
مشاهير عنزة حاضر بن مجلاد، وراجح الديدب).

١٠ - ومن بلادهم أيضاً (الكهفة) وهي قرية تقع بين القصيم  
وحائل أهلة بالسكان، فلقد ذكر ابن بسام في «تحفة  
المشتاق» سنة ١٠٠٥هـ تناوخ عنزة والظفير على الكهفة  
ومع عنزة صقر بن مناع وأتباعه ومع الظفير بنو حسين  
وأقاموا في مناخهم ذلك أكثر من عشرة أيام يرأوحو  
القتال ويغادونه طراداً على الخيل ثم إنهم مشى بعضهم  
على بعض واقتتلوا قتالاً شديداً وصارت الدائرة على  
الظفير ومن معهم وتركوا أغنامهم وما ثقل من بيوتهم

وأمتعتهم فغنمها عنزة ومن معهم وقتل من الفريقين عدة رجال.

١١ - ومن بلادهم (الجريفة) وهي الآن قرية تقع إلى الشمال الشرقي من بلدة (شقراء) في منطقة الوشم، يقول ابن بسام في «تحفة المشتاق» في سنة ١٠٧١هـ صادف عنزة غزوا للظفير في الحمادة بالقرب من (الجريفة) فأخذوهم وقتلوهم عن آخرهم.

١٢ - ومن بلادهم (الرس) وهي مدينة كبيرة في غرب القصيم تبعد عن بريدة حوالي ٩٠ كم، فلقد ذكر ابن بسام في «تحفة المشتاق» في سنة ٨٩٥هـ قائلاً:

في هذه السنة تناوخوا عنزة والظفير على (الرس) وأقاموا في مناخهم نحو عشرين يوماً، يغادون القتال ويرأوحوه طراداً على الخيل ثم إنهم مشى بعضهم إلى بعض، واقتتلوا قتالاً شديداً، وصارت الدائرة على الظفير، وتركوا محلهم وأغنامهم، وقتل عدة رجال من الفريقين منهم (نقا بن صويط).

١٣ - ومن بلادهم القديمة أيضاً (الحيد) وهو موضع في عالية نجد يقع إلى الجنوب الغربي من بلدة نفي - يقول ابن بسام في «تحفة المشتاق» في سنة ٩٥٦هـ تناوخوا عنزة هم والظفير على (الحيد) ومع الظفير سالم الفرم ومن تبعه من بوادي حرب، وأقاموا في مناخهم عدة أيام، ثم



اقتتلوا قتالاً شديداً، وصارت الهزيمة على عنزة وقتل من مشاهيرهم فهاد بن بكر وضويحي الطيار، ومن مشاهير الظفير صقر بن راجح، ومن حرب سالم الفرم وخلف بن بادي.

١٤ - ومن بلادهم (وثال) يقع في الشمال الغربي على بعد ٤٠ كم عن بريدة قال ابن بسام في «تحفة المشتاق» في سنة ١٠٦١ هـ: في هذه السنة تناوخوا عنزة والظفير على (وثال) وأقاموا في مناخهم عدة أيام وذلك في أيام الربيع، وبينما هم في مناخهم ذلك جاءوا مطير نجدة للظفير، ونزلوا معهم ثم أنهم مشى بعضهم على بعض واقتتلوا قتالاً شديداً وصارت الهزيمة على عنزة، وتركوا أغنامهم وما أثقل من بيوتهم وأمتعتهم، فغنمها الظفير هم ومطير وقتل عدة رجال من الفريقين، وممن قتل من مشاهير عنزة: مزيد الديدب، وخليف بن مجلاد، وشاهر بن محاول، ومن مشاهير الظفير سالم بن عفنان<sup>(١)</sup>، وفويلح بن حلاف، ومن مطير سمران بن حاضر العبيوي<sup>(٢)</sup>.

١٥ - ومن بلادهم أيضاً (دقلة) وهي بلاد قريبة من حريملاء وقد ذكر ذلك أكثر المؤرخين وإن كانوا يسمونها (دلقة)

(١) سالم بن عفنان من الصويط شيوخ الظفير.

(٢) سمران بن حاضر من العبيات من مطير.

ولكن الصواب أنها دقلة لوجود معارك للظفير قبل هذه المعركة وبعدها قريبة منها.

فلقد ذكر ابن ربيعة في ص ٧١ في سنة ١٠٩٢هـ وقعة دقلة وذبحه آل ظفير لعنزة، وزاد عليه ابن عيسى حينما قال: قتل من عنزة خلق كثير منهم: لاهم بن خشرم النبهاني، وحصن بن جمعان، وكذا قال ابن بسام في «تحفة المشتاق» وكذلك ذكرها ابن بشر وذكرها الفاخري في تاريخه.

١٦ - ومن بلادهم أيضاً (الأكيثال) موضع في الناحية الجنوبية من العرض جنوبي نجد بالقرب من هضبة صباحا المعروفة قديماً ببذبل غرباً جنوباً عن بلدة القويعية، فلقد ذكر ابن بشر في سوابقه في سابقة ١٠٨١هـ: كانت وقعة الأكيثال بين الظفير والفضول وكذا تابعه ابن عيسى على هذا القول ولم يزد عليه.

١٧ - ومن بلادهم (أشيقر) وهي الآن مدينة صغيرة تقع إلى الشمال من شقراء عاصمة الوشم تبعد عن الرياض حوالي ٢٠٠ كم فلقد ذكر ابن بسام في «تحفة المشتاق» في سنة ١١٠٤هـ تناوخ الظفير والغزي من الفضول على أشيقر وصارت الدائرة على الغزي وقتل من الفريقين عدة رجال - وزاد عليه الشيخ حمد بن يوسف في تاريخه: أن هذا معروف بحصار ابن جاسر.

١٨ - ومن بلادهم التي سكنها بعض أفخاذهم منطقة الخرج ومواردها فمنها:

أ - الثليماء وهي مورد ماء معروف أصبح الآن في طرف مدينة الخرج بدليل قصيدة الشاعر الشهير/راشد الخلاوي وهو ممن عاش في القرن الحادي عشر قال قصيدة لامية منها:

فلا جيت في (جو الثليماء) بنزله      وقد لم جال المارجال القبائل  
وتجمعوا لك من (ظفير) وغيرهم      (ولام) ومعهم من (عقيل) حمائل

والمقصود بالثليماء هي الموجودة بطرف مدينة الخرج، بدليل وجود فخذ من أكبر أفخاذ الظفير سابقاً وهو فخذ آل عسكر بهذه المنطقة إلى الوقت الحاضر.

ب - ساقى الخرج وهو الساقى الممتد من عين الضلع والعين المخيسة حتى ينساب في صحراء السهباء فلقد وقعت فيه معركة شهيرة عام ١١٤٠هـ، فلقد ذكر ابن بسام في «تحفة المشتاق»: في عام ١١٤٠هـ سار الشريف محسن بن عبدالله بن حسين بن عبدالله بن حسين بن أبي نمي ومعه عنزة وعدوان وغيرهم وقصد الظفير وهم على (ساقى الخرج) وتناوخوا شهراً كاملاً فاستنجد الشريف محسن بعلي بن محمد بن غرير آل حميد ملك الأحساء والقطيف، فخرج من الأحساء ومعه جنود عظيمة من الحاضرة والبادية واجتمع مع الشريف محسن ومن معه، وحصل بينهم وبين الظفير وقعة عظيمة وصارت الهزيمة

على الظفير، وقد ذكر هذه الواقعة ابن بشر في تاريخه جـ ٢ ص ٣٧٠ إلا أنه قال: (وقع الحرب بينهم في هذا الموضع وبين صقر بن حلاف رئيس السعيد من آل ظفير وأتباعه ومعهم حمود بن صالح وابن أخيه كنعان بن محمد بن صالح، ومزيد بن حماد بن صالح وابن خشي ومعهم بنو حسين أشرافهم وعربانهم) ثم قال في آخر سرد وقائع هذه المعركة: (وانهزم لآل ظفير سبعون فرساً وركائب وإبلًا) وكذلك ذكرها الفاخري في تاريخه، وقد ذكرها ابن ربيعة في تاريخه في ص ٩٠، ولكن الشيخ محمد بن عباد في تاريخه ذكر أن (ابن فارس راعي منفوحة أخذ السبعين فرساً التي هربت) ومن معركة الساقى التي ذكرناها سالفاً يتبين للقارئ الكريم عظم قبيلة الظفير وقوتها حيث إنها واجهت حاكمين قويين هما الشريف حاكم الحجاز وابن حميد حاكم الأحساء والقطيف ومن معهما من القبائل العظيمة كقبيلة عنزة وغيرها، وكما قيل: (الكثرة تغلب الشجاعة).

١٩ - ومن بلادهم (سدير).

فلقد ذكر ابن بسام في «تحفة المشتاق»

١ - سنة ٩٨٥هـ أخذوا عنزة قوافل الظفير في سدير.

ب - ومن بلادهم (السبلة) روضة تقع بين مدينة الزلفي والدهناء، حيث ذكر ابن بشر: في عام ١١٦٦هـ وقعة

السبلة بين بني خالد والظفير - وذكرها قبله الفاخري .

ج - ذكر الشيخ محمد بن عباد في تاريخه في عام ١١٣٩هـ موقعة بين ابن حلاف وبين عنزة في جلاجل، وجلاجل أحد بلدان سدير غرباً جنوباً من المجمع حوالى ٢٠ كم، كما قد ذكر المعركة الفاخري في كتابه .

د - ذكر الفاخري في تاريخه قائلاً :

سنة ١١١٢هـ حصار ابن صويط لآل غزي من الفضول على سدير ثالثة .

هـ - ذكر الفاخري في تاريخه أيضاً قائلاً :

سنة ١١٦٩هـ أخذوا الظفير البجيدي<sup>(١)</sup> على التويم - والتويم هذا يقع جنوباً عن جلاجل حوالى عشرة كم .

و - ولقد ذكر ابن غنام من بلادهم في سدير (جراب) وجراب منهل معروف حتى الآن وعليه قرية لقبيلة مطير حالياً، يقع إلى الشمال من سدير، فلقد ذكر ابن غنام في صفر سنة ١١٧٨هـ: غزا عبدالعزيز بن محمد ومن معه ومعه دواس بن دهام وقومه، فأغاروا على فريق من (الظفير) يسمون (مديهيم)<sup>(٢)</sup>، أما الفاخري فيقول: (حماد المديهيم)<sup>(٢)</sup> ومن معه من السعيد).

(١) البجيدي مفرد للبجيدة من عنزة .

(٢) ولا يزال له ذرية في فخذ السعيد يقال لهم آل مديهيم .

ثم قال ابن غنام: فلما عاينهم المسلمون<sup>(١)</sup> وجدوهم فرقتين كثيرتي العدد لا يطاق حربهم، إلى آخر ما قال.

ز - ولقد ذكر المؤرخون من بلاد الظفير في سدير (مبايض) قلت: وهو معروف بهذا الاسم إلى اليوم وموقعه شرقي وادي سدير في جبل مجزل شمالي العرمة وشمالاً من تميم حوالي ١٠ كم، وقد أقيمت عليه الآن قرية للهوامل من مطير ويرأسهم/ نايف بن كدموس الحمر.

قال ابن بشر في تاريخه ج١ ص ١٤٥ بتحقيق عبدالرحمن ابن الشيخ:

سنة ١١٩٥ هـ اجتمع قبائل الظفير وغيرهم مع محسن بن حلاف رئيس السعيد وقبيلته ودهام أبا ذراع وقبيلته من الصمده وغيرهم والجميع سبعة آلاف ونزلوا على مبايض الماء المعروف قرب سدير فصار سعود<sup>(٢)</sup> إليهم بالجنود المنصورة من الحاضرة والبادية، فلما أشرف عليهم سعود استكثرهم فرجع إلى أرض بلد تميم، واستنفر أهل سدير ركباً ومشاة، فنفروا إليه مسرعين، فنازل تلك العربان على مائهم وتقاتلوا قتالاً شديداً.

وقد ذكر من المقتولين من الظفير:

(١) هذه الكلمة شطحة من شطحات ابن غنام وكذلك أكثر منها ابن بشر يرحمهما الله، وإلا فإن الناس مسلمون وإن تهاونوا في بعض الواجبات.

(٢) المقصود هو الإمام سعود بن عبدالعزيز بن محمد آل سعود.



١ - دهام أبا ذراع. ٢ - ثواب بن حلاف وغيرهم.  
 ٢٠ - ومن بلاد الظفير ومحالهم القديمة بلاد العارض ومنها:  
 ١ - وادي (وتر) وهو ما يعرف الآن بالبطحاء في مدينة الرياض، فلقد ذكر ابن ربيعة في تاريخه ص ٨٠ قائلاً:  
 سنة ١١١١هـ وتر على الظفير، ولكن الشيخ محمد بن عباد ذكر في تاريخه أن هذه الواقعة عام ١١١٢هـ وأنها بين الحارث وابن صويط.

ب - ذكر الشيخ محمد بن عباد في تاريخه قائلاً:  
 سنة ١١٤١هـ طلع الطيار بكل عنزة وحجر آل ظفير في العارض وأخذ بينهم كسب وذبحوا الظفير عليهم رجال، وقد تابعه ابن بشر والفاخري.

ج - رغبة وهي بلدة في المحمل تبعد عن الرياض شمالاً حوالي ١٠٠ كم، ذكر الشيخ محمد بن عباد في تاريخه:  
 سنة ١١٦٥هـ نهبت فيها (رغبة) نهبها ابن صويط - كما ذكر ابن بشر في تاريخه ج١ ص ٨٤ ما نصه:

«سنة ١١٧٣هـ سار الإمام عبدالعزيز بن محمد بجميع رعاياه، وصبح آل عسكر من الظفير على الثرمانية وهي ماء معروف قرب بلد رغبة وأخذ كثيراً من أثاثهم، وغنم منهم إبلاً كثيرة، وقتل من الأعراب عشرة رجال». ذكر ابن غنام (رئيسهم فوزان الديبجه<sup>(١)</sup>).

(١) فوزان الديبجه هو/ فوزان بن زيدان شيخ فخذ آل عسكر من الظفير خاصة وشيخ =

د - (غيانه) بلدة صغيرة بين حريملاء وسدوس، ذكر ابن غنام ما نصه:

«في سنة ١١٨٥هـ سار الإمام سعود بن عبدالعزيز غازياً وقصد منيح فلما وصل بلد حريملاء، ذكر له غزو لآل ضويحي رؤساء آل ظفير في (غيانه) الموضع المعروف بين حريملاء وبلد سدوس، فكرّ راجعاً عليهم فالتقوا وحصل عليهم قتال قتل عبدالعزيز منهم عدة رجال منهم: وهق بن فياض».

هـ - العيينة<sup>(١)</sup> وهي بلدة معروفة وشهيرة، قال الشيخ محمد بن عباد: في سنة ١١٠٨هـ نزل العيينة قافلة الظفير.

الجبيلة - بلدة تقع شرقاً من العيينة وقد جرت فيها معركة بين الصحابة رضي الله عنهم وبين مسيلمة الكذاب وجنده، ذكر ابن ربيعة وابن غنام وابن بشر والفاخري ما نصه: «سنة ١١١٣هـ مات سلامة بن مرشد بن صويط وقبر بالجبيلة».

٢١ - ومن بلاد الظفير (شمالي منطقة القصيم):

١ - (قبة): وهي بلدة تقع إلى الشمال الشرقي من بريدة وتتبع إدارياً إمارة منطقة القصيم.

ذكر ابن بسام والفاخري وابن بشر في تواريخهم ما نصه:  
«في سنة ١١٤٣هـ تنازل شهيل بن صويط وعربانه آل ظفير

= عشيرة المحلف عامة في وقته. والماء الذي وقع فيه القتال يسمى حالياً (الثرماني).

(١) الظفير بادية العيينة في ذلك الوقت وإلا فأهلها آل معمر من العنقر من بني تميم.

وعربان عنزة وتقاتلوا على قبه وأخذهم».

ب - التنومة: من بلدان القصيم الشمالية:

ذكر المؤرخون ومنهم ابن بشر والفاخري وابن عيسى وابن بسام وغيرهم: «سنة ١١٠٠هـ أخذ الظفير والفضول الحاج العراقي عند التنومة».

٢٢ - ومن بلادهم غربي القصيم فيما بينه وبين المدينة وذلك كالتالي:

١ - الفوارة وهي تبعد عن بريدة غرباً ١٣٨ كم وهي الآن لبني سالم من حرب: قال ابن بسام في «تحفة المشتاق»:

«سنة ١١٦٧هـ تناوخ عنزة هم والظفير على (الفوارة) وأقاموا في مناخهم مدة أيام ثم إنهم اقتتلوا قتالاً شديداً فمن قتل من الظفير/ معارك بن حلاف وثويني بن حصن، ومن عنزة زيد بن ثلاب، وهجاج بن ثابت، وفالح بن مزيد، وكنعان بن وهق».

ب - الحناكية: وهي بلدة تقع بين القصيم والمدينة المنورة، فلقد ذكر منديل بن محمد آل فهد في كتابه (قصص وأشعار) جـ ١ أن آل هذال عند رحيلهم من نجد حصلت بينهم وبين الظفير وقعة عند الحناكية وذلك أوائل حكم آل سعود.

٢٣ - ومن بلاد الظفير ووقعاتهم حينما أرادوا الرحيل من نجد (رماح)

قال ابن بسام في «تحفة المشتاق»:

«سنة ١١٥٧هـ أخذ الظفير قوافل عنزة على رماح وقتل منهم عدة رجال».

### تنبيه:

يعلم القارئ الكريم أن البلدان والموارد السابقة كانت لقبيلة الظفير بادية تحلّ فيها ذلك الوقت ولا يجوز لنا أن نقول إنه ليس هناك حاضرة لتلك البلدان. كما لا يجوز لنا أن نقول أنه ليس هناك قبائل أخرى شاركتها في تلك المواضع ولكن قبيلة الظفير من أشهر القبائل البدوية التي تحل بتلك المواضع في تلك الفترة.

أما حفرالباطن وبعض القلبان تابعة لقبيلة بذال أو البذاذلة وهي من قبائل سبيع بن عامر الخزمية ، وهؤلاء من قبائل شريفة عريقة أصيلة .

### القسم الثالث: ديار الظفير الحالية:

مر بالقاريء الكريم في القسم الثاني ما لقبيلة الظفير من صولة وجولة في نجد حتى إنها لا تخلو بلدة أو مدينة أو مورد مشهور إلا ولقبيلة الظفير فيها معركة أو أثر، خلا جنوبي نجد وهو ما وراء الخرج وهانذا في هذا القسم ألمح بإيجاز عن ديار الظفير الحالية والتي استوطنتها في نهاية القرن الثاني عشر الهجري إلى الآن:

- ١ - من الباطن (فليج) شرقاً - إلى البطن غرباً - ومن الجاري شمالاً إلى الذاري جنوباً أي من الشط إلى النفود، هذه هي المتعارف عليها بين القبائل الشمالية، فمتى أخذ أحد أو قتل أحد في هذا الموقع فالمسؤول عنه الظفير، وقد عرف أقصى حدهم (بخشم الظفيري)، فمن معاركهم التي جرت عليهم في هذه البلاد ومن مواقعهم ما يلي:
- ١ - حفر الباطن (وهو الآن مدينة كبيرة تقع في حدود المملكة الشمالية الشرقية وتبعد عن الرياض ٤٩٠ كم).

قال ابن بسام في «تحفة المشتاق»: في سنة ٩٦٩ هـ قلت الأمطار في نجد وأجذبت الأرض وغلت الأسعار، وانحدرت قوافل عنزة واكتالوا من البصرة، فلما خرجوا منها ووصلوا إلى (حفر الباطن) وجدوا على الماء غزو للظفير وسبيع فوقع بينهم قتال شديد قتل فيه عدة رجال من الفريقين منهم عقيد غزو الظفير دوخي بن عفنان، ومن

مشاهير عنزة فاضل بن حجر، وسلمت القافلة ولم يؤخذ من جميع القوافل إلا شيء قليل.

ب - ذكر ابن بشر ج ١ ص ٢٨٧ - في سنة ١٢٢٠هـ بعث الإمام سعود سرية جيش أميره منصور بن ثامر وغصاب العتيبي يترصدون لركبان العراق، فسار الجيش المذكور وصادفوا غزواً لأهل الجزيرة، رئيسهم دوخي بن حلاف السعيد الظفيري، وراشد بن فهد بن صويط، ومنع الضويحي رؤساء الظفير وأكثر هذا الغزو منهم ومن رؤسائهم وهم في الموضع المعروف (بفليج في الباطن قرب الحفر) فاستأصلوا جميع الغزو قتلاً.

٢ - الحجرة، وهي الأرض المحايدة بين العراق والسعودية، قال ابن بشر ج ١ ص ٢١٠: «سار الإمام سعود بالجنود المنصورة والخيال العتاق المشهورة من نواحي نجد وعربانها وقصد جهة الشمال فأغار على عربان كثيرة مجتمعة من آل ظفير وغيرهم وهم (بالحجرة) الأرض المعروفة. فهزمهم وقتل منهم رجالاً كثيرين وأخذ منهم ألفاً وخمسمائة بعير وذلك في شعبان ثم قفل راجعاً». إلا أن ابن غنام في تاريخه قال: «فأغار على القواسم<sup>(١)</sup>، وهم عرب من آل ظفير وكبيرهم ابن عفيصان».

وقد قال الشاعر سلطان بن مريض وهو من وجهاء

(١) القواسم من الصمدة من الظفير، وسيأتي الكلام عليهم في بابه.

الروسان من عتية يصف جملاً حرّاً:

ومربع يم (الحجر) ما يلطم      أما مع ابن صويط<sup>(١)</sup> ولا ابن (لامي)<sup>(٢)</sup>  
وقال ابن بشر جـ ٢ ص ٣٥٧: «سنة ١١٢١ هـ وقعة جرت  
بين سعدون بن غرير والظفير في الحجرة».

٣ - (سفوان) قال الفاخري في تاريخه:

«سنة ١١٩٤ هـ أغار سبيع على أباعر الظفير على سفوان».

٤ - (الأبيض) ماء معروف قرب السماوة، يقول ابن بشر جـ ١  
ص ٢٤٠: «في سنة ١٢١٢ هـ وفي رمضان في هذه السنة  
سار الإمام سعود رحمه المعبود بالجنود المنصورة والخيـل  
العتاق المشهورة من جميع نواحي نجد وعربانها وقصد  
الشمال إلى أن قال: ثم سار وقصد جهة السماوة فأتاه  
عيونه وأخبروه بعربان كثيرة مجتمعين في (الأبيض) الماء  
المعروف قرب السماوة فوجّه الرايات عليهم ونازلهم على  
مائهم ذلك وكانت تلك العربان كثيرة من عربان شمر  
ورئيسهم مطلق بن محمد الجربا الفارس المشهور ومعه  
عدة من قبائل الظفير وعربان آل بعيـج والزقاريط وغيرهم.  
فدخل عليهم سعود في وادي الأبيض المذكور ونازلهم  
فحصل بينهم قتال شديد وطراد خيل».

(١) ابن صويط شيخ الظفير.

(٢) ابن لامي: من الجبلان من مطير.



- ٥ - (جنوبي سوق الشيوخ)  
ذكر الفاخري في تاريخه قائلاً:  
«سنة ١٢٨٢هـ أخذ الإمام عبدالله الفيصل الظفير جهة  
واجهه سوق الشيوخ».
- ٦ - ذكر الفاخري في تاريخه:  
«سنة ١٢٢٤هـ وقعة (الجزيرة) بين الظفير وشمر وأخذوهم  
الظفير وبعد ذلك كاتبوا سعوداً<sup>(١)</sup> وظهروا إلى نجد».
- ولا نريد التوسع في ذكر المعارك التي جرت على الظفير  
في بلادهم الأخيرة ولكن نختم هذا القسم بما قاله  
المؤرخون في الوقت الحاضر منهم:  
خالد محمود السعدون في كتابه (العلاقات بين نجد  
والكويت) فلقد قال في ص ٧٨: «إن أخبار فتح الملك  
عبدالعزیز للرياض بلغت ابن رشيد حين كان في أطراف  
(ديرة الظفير) على مسافة خمسة أيام من الكويت»، في  
ص ٨٠، ذكر السعدون تعليقاً عن قبيلة الظفير قائلاً: «تقع  
ديارهم في صحراء الحجرة التي تحتل المساحة الممتدة  
بين تخوم نهر الفرات في المنطقة الجنوبية من العراق  
وصحراء الدهناء على مشارف نجد وكانت ترتبط بعلاقات  
قوية مع مشايخ المنتفق تراوحت بين الولاء والخضوع  
حيناً، والتحالف حيناً آخر، والعداء في بعض الأحيان».

(١) المقصود به الإمام سعود بن عبدالعزيز بن محمد آل سعود.

في ص ١٣٧ قال عن غزوة (حومان): «للتبّع الآن مراحل تلك الغزوة حسبما أوردتها الوثائق البريطانية، تبدأ تلك الوثائق بالحديث عن تحركات ابن سعود خلال الأسبوع الثاني من شهر مارس ١٩١١م ربيع الأول ١٣٢٩هـ وترجح أنه سينضم إلى قوة كويتية بقيادة سلطان بن حمود الصباح، ولا تلبث أن تشير إلى أن ذلك تم فعلاً في الأسبوع الثالث من نفس الشهر، وتفترض أن يكون هدف الحملة سعدوناً أو قبيلة الظفير حيث كان الجميع مقيمين قرب (الحفر)».

#### ملاحظة مهمة:

يتبادر إلى ذهن القارئ المطلع الذي قرأ تاريخ قبيلة الظفير سؤال: ما هو الطريق الذي سلكته قبيلة الظفير حينما أرادت الرحيل من نجد؟ وما هو الجواب عما ذكر أنهم رحلوا عن طريق العلا لشرقي الأردن للعراق عن طريق الجوف؟ الجواب هو: أن الحقيقة هو أن قبيلة الظفير حينما أرادت الرحيل من نجد سلكت طريق الدهناء إلى (لينة) ثم نزلوا مشرقين إلى الحفر، بدليل أنه جرت عليهم وقعة في لينة وذلك عام ١٢١٩هـ.

يقول ابن بشر في تاريخه ج١ ص ٢٨٢ ما نصه:  
«في ذي القعدة سنة ١٢١٩هـ سار سعود<sup>(١)</sup> بالجيوش العرممية الكثيرة والخيال الجياد الشهيرة من جميع نواحي نجد

(١) المقصود به الإمام سعود بن عبدالعزيز بن محمد بن سعود.

والجنوب وعمان والأحساء وغير ذلك من البادي والحاضر قاصداً الشمال وكان قد حدث من عربان الظفير حوادث من تضييع بعض فرائض الدين وإيواء المحدثين وتوهيلهم وإضافتهم إلى أن قال: وكان قبل ذلك قد حدث بين الظفير ومطير بعض القتال، فقتل من مطير رجل من رؤسائهم الدوشان وقتل من الظفير مصلط بن الشايوش بن عفنان، فأرسل إليهم سعود وهو في الدرعية فأصلح بينهم وكف بعضهم عن بعض وتوعد من اعتدى منهم على الآخر، فلما سار سعود في هذه الغزوة اجتاز ببوادي الظفير وهم في (الدهناء على جهة لينة الماء المعروف) فأمرهم أن ينفروا معه غزاة. فنفر منهم شرذمة رئيسهم الشايوش بن عفنان فاستغل سعود غزوهم فانتهر الشايوش وغضب عليه فقال: إنهم عصوني وهم يريدون المسير لقتال مطير، وكان سعود قد شرب من لينة، وحال منها يريد العراق، فحرف الجيوش عليهم، وشن عليهم الغارات وأمر فيهم بالقتل والنهب، وقتل من عامة الظفير قتلى كثيرة من كل قبيلة وأخذ جميع أموالهم من الإبل والغنم والسلاح والخيول والحلل والأمتاع والأزواد، ثم رحل سعود بجميع أموالهم ونزل إلى بلد الزلفي فأقام عليها يقسم الغنائم وكان مع الظفير إبل كثيرة وأغنام لأهل سدير وغيرهم.

قلت<sup>(١)</sup>: وهذه الواقعة هي التي قال فيها نومان الحسيني

(١) القول للمؤلف.

قصيدته المشهورة:

يا سابقي ليلة قربنا (للينه) يا واهج بالصدر لو عنه تدرين  
إلى آخر قصيدته.

وكل المعارك التي ذكرها جميع المؤرخين للظفير بعد  
هذه المعركة في بلاد الظفير الحالية (الحفر - الحجرة - الحدود  
الشمالية الشرقية للبلاد السعودية).

أما الإجابة عما ذكر أنهم رحلوا عن طريق العلا لشرقي  
الأردن للعراق عن طريق الجوف فنقول:

إن هذا مستند إلى معركة جرت لهم مع بني صخر بالعلا  
عام ١٠٥٠هـ كما ذكر ذلك (فردريك ج بيك) في كتابه «تاريخ  
شرقي الأردن وقبائلها» وكذلك ذكره الدكتور (علي شواخ  
الشعبي) في كتابه «القشعم من كبريات القبائل العربية» حيث  
قالا: (عندما شرع بنو صخر بالزحف من الحجاز شمالاً  
اصطدموا وعرب الظفير الذين كانوا نازلين في الجزء الجنوبي  
من شرقي الأردن فأسفرت النتيجة عن انكسار الظفير وهربهم  
شمالاً، فتبعهم بنو صخر إلى أن لحقوا بهم في جهات الأزرق  
حيث اقتتل الطرفان قتالاً عنيفاً كانت نتيجة انكسار الظفير،  
وقتل شيخ مشايخهم سلطان الصويط في موقع يقال له  
(شجرات المحيلان بجوار الأزرق من الجهة الغربية) ودفن  
هناك وقبره لا يزال باقياً حتى يومنا هذا، ويوجد بالقرب من هذا  
الموقع غدير ماء يقال له: غدير السلطان سمي بهذا الاسم نسبة

إلى زعيم الظفير بعد أن قتل فيه إلا أن (فردريك ج بيك زاد قائلاً: وقد تخلف من قبيلة الظفير في شرقي الأردن أخوان أحدهما جد قبيلة عدوان البلقاوية).

أقول<sup>(١)</sup>: إن هذه المعركة وقعت في إحدى رحلاتهم إلى تلك الأمكنة لطلب الكلاً لإبلهم وأغنامهم ثم رجعوا بعد ذلك إلى نجد حيث وقعت لهم بعد ذلك وقعات في قلب نجد كما أسلفنا في القسم الثاني في ذكر بلاد الظفير القديمة.

#### ملاحظة ثانية مهمة:

هل بقيت قبيلة الظفير في أماكنها الحالية على مذهب أهل السنة والجماعة أم غير ذلك؟

فأقول بفخر واعتزاز: بل والله الحمد والمنة بقيت على مذهب السلف الصالح في العقيدة، والتزمت مذهب الإمام مالك فقهاً، يقول العلامة إبراهيم فصيح بن الحيدري البغدادي في كتابه «عنوان المجدد في بيان أحوال بغداد والبصرة ونجد» في الباب الرابع الذي عقده في بيان العشائر المشهورة في العراق: (ومن أعظم عشائر العراق الظفير وهم قبائل كثيرة يبلغون ثلاثين ألف نفس فأكثر، ومنهم بنو حسين من الأشراف ومنزلهم في منازل المنتفق بين نجد والبصرة)، إلى أن قال: (وجميع ما ذكرناه من العشائر المذكورة فهم من أهل السنة

(١) القول للمؤلف.

والجماعة وأكثرهم على مذهب الإمام الشافعي، إلا عتزة وشمر والظفير فهم على مذهب الإمام مالك).

ولقد بقيت قبيلة الظفير بادية (تشد وتنزل) حتى أقام الملك عبدالعزيز رحمه الله الهجر والمواطن لكل قبيلة من البادية فأتى أمير قبيلة الظفير: عجمي بن شهيل بن صويط بقبيلة الظفير في عام ١٣٤١هـ واستوطن (حفر الباطن)، وقدم ابن صويط على الملك عبدالعزيز أرّخه عبدالرحمن الناصر في كتابه «عنوان السعد والمجد فيما استظرف من أخبار الحجاز ونجد» مخطوط حيث قال: (في عام ١٣٤١هـ قدم ابن صويط رئيس الظفير بطلب الأمان والمبايعة على دين الله ورسوله فأجابه الإمام إلى ذلك، وأرسل معه عبدالرحمن بن معمر لاسترجاع المأخوذات وفرض الزكاة، وكان ابن صويط قد جد في إنفاذ ما التزم به من الأداء).

وقد طلب الشيخ عجمي بن صويط بعد ذلك بسنين بئراً تسمى الصفيري لإقامة هجرة لقبيلة الظفير عليها فأعطيتها من قبل جلالة المغفور له الملك فيصل وأصبحت هجرة للظفير منذ ذلك الحين.

وعن تاريخ هجرة الصفيري فيما يلي نص خطاب محافظ حفر الباطن بالنيابة الموجه لصاحب السمو الملكي الأمير سلمان بن عبدالعزيز وأعطيت صورة منه بناء على توجيه من الأمير سلمان:

صاحب السمو الملكي سيدي الأمير سلمان بن عبدالعزيز  
أدامه الله.

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته:

إشارة لرغبة سموكم الكريم إيضاح معلومات وافية عن  
هجرة الصفيري الواقعة شمال حفر الباطن أتشرف أن أفيد  
سموكم المعظم بما يلي:

١ - هجرة الصفيري من الهجر الحديثة حيث كانت عبارة عن  
بئر ارتوازية حفرت من قبل شركة التابلاين في وقت  
المغفور له الملك عبدالعزيز طيب الله ثراه، وعينت لها  
الشركة آنذاك حارساً يدعى عبدالله الصفيري سميت هذه  
البئر من قبل البادية باسمه الصفيري مثلما سميت البئر  
الارتوازية القريبة من الحفر باسم حارسها [أبو قعر].

٢ - استمرت هذه البئر تسقي البادية وللإزدحام الذي يحصل  
عليها في الصيف وتنوع القبائل التي تردّها صدر أمر من  
سمو أمير المنطقة الشرقية في عام ١٣٧٤هـ بوضع مركز  
للإمارة على هذه البئر لتنظيم الناس وتمكين الجميع من  
الشرب منها، ولإزالة المركز هناك حتى الآن.

٣ - تقدم عجمي بن صويط شيخ قبيلة الظفير بطلب هذه البئر  
من جلالة المغفور له الملك سعود رحمه الله، ثم تقدم  
مرة أخرى بنفس الطلب من جلالة المغفور له الملك  
فيصل رحمه الله الذي أمر بإعطائه بئر الصفيري المشار



إليها لإقامة هجرة له وجماعته عليها، وفي عام ١٣٨٨هـ بدأ ابن صويط وبعض جماعته في بناء مساكن لهم في هذا المكان ثم تقدموا بطلب اعتماد مخطط لهجرتهم وتم ذلك عام ١٤٠٠هـ.

٤ - عند استيطان البادية في حفر الباطن وصدور الأوامر السامية بعمل مخططات سكنية في الحفر باسم مشايخ العشائر وتوزيعها بإشرافهم على قبائلهم تقدم عجمي بن صويط بطلب مخطط في مدينة الحفر يكفي لجماعته وصدر أمر بإعطائه وجماعته ما يكفيهم وعمل لهم ثلاثة مخططات تحتوي على (٢٦١٥) قطعة وزعت عليهم عام ١٣٩٦هـ، أرجو إحاطة علم سموكم المعظم بذلك وفقكم الله وأدام عزكم سيدي المعظم.

حمد بن سليمان بن جبرين

في ١٠/٧/١٤١٥هـ

محافظ حفر الباطن بالنيابة

ومن أماكنهم ومواردهم أخيراً:

سنام الضلع شمال الكويت، الثنائي، بضية، البنية، العضامي، تقيد، صيدا<sup>(١)</sup>، كلاوه، الشبرم، الرخيمية، دودان، القصير، اللعاعة، الخنقة، الجليدة، صفنان، المسناة،

(١) صيدا هي التي قالت فيها إحدى بنات آل حلاف:

شفي بربع روحوا      حطوا قصر صيدا يمين

الرديفة، باكور، الردايف، العاشورية، نصاب خشم الظفيري، المنيعية، حفير، جهمة، هداية، فليج، الوقبا، تخايد، أبو غار، دافرة إلى غير ذلك مما سيمر بالقارىء الكريم في بابه. كما أنهم قد وزعت عليهم الحكومة السعودية مخططات كثيرة في حفر الباطن، فأعطت الأمير/ عجمي بن شهيل بن صويط وأكثر أفخاذ الظفير معه مخططات، وأعطت الشيخ/ سفاح بن حلاف وقبيلته السعيد مخططاً، كما أعطت الشيخ/ عبدالله بن نحيطر العصلب وقبيلته العريف مخططاً.

### القسم الرابع: القبيلة ودورها في الجزيرة العربية:

إن لقبيلة الظفير منذ أن كانت في نجد دوراً سياسياً بارزاً في التاريخ وذلك من خلال النقاط التالية:

#### ١ - ثناء المؤرخين عليها:

قال الشيخ محمد البسام التميمي النجدي المتوفى عام ١٢٤٦هـ في كتابه (الدرر المفخرة في أخبار العرب الأواخر) في الفصل الثاني ص ٩٩ في قبائل نجد ما نصه: (ومنهم الظفير المشهورون والكمأة المذكورون، ذوو القلب كتقلب الفلك، والتنقل من ملك إلى ملك يحمون نزيلهم ويضفون جميلهم، حمدهم ساير، وفخرهم شاهر، وفضائلهم لا تحصى، ومحامدهم لا تستقصى، عدد سقمانهم<sup>(١)</sup> سبعة آلاف وفرسانهم ألفان بل أضعاف).

كما قال الشيخ العلامة حمد الجاسر: (ولقبيلة الظفير إبان قوتها منذ القرن الثامن إلى القرن الثاني عشر الهجري معارك وحروب في بلاد نجد، مع قبائل أخرى، لا يتسع المجال لتفصيلها ولم تستطع تلك القبائل إخضاعها حتى قامت دولة آل سعود الأولى فأخضعتها حتى ألجأتها - بعد إضعافها إلى التمزق ومغادرة الجزيرة إلى نواحي العراق<sup>(٢)</sup> إلى غير ذلك من أقوال

(١) سقمان: المشاة.

(٢) جمهرة أنساب الأسر المتحضرة في نجد - القسم الثاني ص ٥٢٤.

المؤرخين التي يستنبط منها قوة الظفير السياسية والاقتصادية. فيها هم المؤرخون مهتمون بدقة بمتابعة الظفير أينما حلت وارتحلت وذلك جلي واضح كما ذكرنا في القسم الثاني والثالث ورأينا التسجيل الدقيق من جميع المؤرخين لغزواتهم وأسماء شيوخهم وأبن صيفوا وأشتوا، وكذلك متى توفوا وأبن، فهذا ابن ربيعة يذكر مقتل شيخ من أهم مشايخهم وهو (المعلوم) شيخ قبيلة المعاليم من الصمدة فيقول في عام ١٠٩٧هـ (قتله المعلوم) ثم يبينون موت أكبر مشايخهم وهو سلامة بن مرشد بن صويط وذلك في عام ١١١٣هـ ودفنه بالجبيلة، ولم يقف اهتمام المؤرخين بقبيلة الظفير وشيوخها عند هذا الحد، بل ها هم يتابعون تحركات ابن الشيخ السابق وهو شهيل بن سلامة بن صويط في مصيفه، للاحتياط منه، فلقد ذكر الفاخري قائلاً: (في سنة ١١٣١هـ قاظ (أمضى فترة القيط) ابن صويط في خبراً<sup>(١)</sup> (السبله)<sup>(٢)</sup> ثم تابعه بعد خمس سنوات فقال: سنة ١١٣٦هـ قاظ ابن صويط بين الشام والعراق.

فالمتبع لدور قبيلة الظفير في الجزيرة العربية يجد ذلك

(١) المنقور (٢) الفاخري (٣) ابن ربيعة إلى غير ذلك فقد أجمع كل المؤرخين في كتبهم على سنة موته ومكان دفنه وهذا دليل على شهرة هذا الشيخ.

(٢) روضة تقع إلى الشرق من بلد الزلفي وتبعد عنه ٢٠ كم.

في نقاط مهمة .

٢ - دورها سياسيًا، ودورها اقتصاديًا قبل الدعوة السلفية، ليس من شك في أن قبيلة هذه صفتها أن لا يكون لها دور سياسي، كيف لا وهي من أعظم القبائل في وقتها ومن أشهرها فهذا (مالك بن سنان بن مريد الذي عينه صلاح الدين الأيوبي بعد انتصار المسلمين على الصليبيين أميراً على مدينة أوضاع - وبعد وفاة صلاح الدين الأيوبي وضعف الدولة من بعده استقل مالك بأوضاع وما جاورها وعندما أراد التوسع قاومه العيونيون في عهد الأمير محمد بن أبي الحسين، ودعمت بنو لأم العيونيين، ولم يتوان مالك في شن الغارات على بطون بني لأم كآل الظفير، ووصل في تنقله إلى القطيف وقوي أمره، وبدأ الضعف يدب في الدولة العيونية فتمكن من التغلب على القطيف عام ٦١٢هـ<sup>(١)</sup> ثم هذه قبيلة الظفير إذا رأت حاكماً ضعف شأنه وقل ما في يده لجأت لحاكم جديد تنخرط في سلك عسكريته، فما أفل نجم العيونيين حتى دخلت في حلف مع (آل مرا) وذلك في بداية القرن الثامن الهجري حيث قال ابن فضل الله العمري<sup>(٢)</sup> حينما تكلم عن أعراب آل مرا: (ويأتيهم من عرب البرية آل ظفير) وتلك قبيلة الظفير

(١) امتاع السامر - وفي هذه القصة دليل قوي على أن أصل الظفير من بني لام.

(٢) مسالك الأبصار لابن فضل الله العمري ص ١٣٨ .

تحوز على احترام الحكام وذلك بدفع رواتب وأعطيات جزيلة لشيخوها، فمتى قطع هذا الحاكم أو نائبه تلك الرواتب والأعطيات قاموا بعملية انتقامية حتى ترد لهم أعطياتهم، ذكر العصامي<sup>(١)</sup> في أحداث عام ٩٦٣هـ (أنه من عادة أمراء المدينة السابقين يسلمون لبني عمهم من السادات بني الحسين ولعربان عنزة وظفير ونحوهم مواجب ومرتبات من الأموال الجزيلة والحبوب والأقمشة الجليلة فمنعهم من ذلك الأمير مانع الحسيني أمير المدينة المنورة استخفافاً بهم وعدم مبالاة، فجمع كل من الطوائف المذكورة جماعته وحضر معهم) إلى أن قال: (وأما طائفة العربان فمقدمهم الشيخ المعروف «بأبي ذراع» وغيره من أكابرهم ثم ذكر أنهم أحاطوا بركب الحاج المدني، فكان موقفاً شنيعاً ومنظراً قبيحاً وقع فيه قتل وسلب وطعن وضرب، ثم انفصلوا بعد أن التزم لهم القاضي وشيخ الحرم المذكوران بحصول مواجبهم وعاداتهم) وبعد هذه المعركة (واجهوا حرباً ضروساً قام بها الشريف حسن بن أبي نمي عام ٩٦٤هـ<sup>(٢)</sup> - تنكيلاً بهم لما فعلوه في موسم الحج الماضي) وبعد هذه المعركة أصبحت قبيلة الظفير معادية للأشراف وعاشت صراعاً قوياً معهم، مما أدى بالشريف

(١) سمط النجوم العوالي في أنباء الأوائل والتوالي عبد الملك بن حسين العصامي المكي جزء ٤.

(٢) الجزيري في الدرر الفوائد المنظمة.

الحارث أن يعد عدته ويجمع قبيلته الأقربين آل عبدالله الأشراف ويصول بهم على الظفير في سنة ١٠٧٧هـ كما ذكر ذلك الفاخري وابن بشر قائلًا: (حصل وقعة بين الظفير وبين آل عبدالله الأشراف وقتلوهم الظفير) لكن ابن بشر<sup>(١)</sup> حدد ذلك في سنة ١٠٧٩هـ وما اكتفت قبيلة الظفير بصمودها في وجه الأشراف فحسب بل دخلت في مواجهات عنيفة مع حكام بني خالد (حكام الأحساء والقطيف) فلم يلبث براك بن غرير بعد أن استقرت له الأمور في الأحساء حتى هاجم قبيلة الظفير في أسافل نجد الشرقية في سدوس كما ذكر ذلك الفاخري وابن ربيعة في عام ١٠٨١هـ وتبعهما ابن بشر قال: (في سنة ١٠٨١هـ ظهر براك بن غرير بن عثمان بن مسعود بن ربيعة آل حميد صاحب الأحساء وطرد الظفير) فلم تجد الظفير بدءًا من الالتفاف إلى الغرب قليلاً ثم تنحرف عن مواقع الخطر فتتزلز بـ (الأكيثال) وهو موضع في الناحية الجنوبية من العرض قريباً من مدينة (القويعة) فتصطدم بقبيلة الفضول حليفة آل حميد (حكام الأحساء) وذلك في سنة ١٠٨١هـ<sup>(٢)</sup>، ثم لاحقت الظفير قبيلة الفضول في (الملتهبة بالقرب من سدير واصطدمت معها) فلم يجد براك بن غرير آل حميد بدءاً من الغزو بجيش يقوده هو بنفسه على قبيلة الظفير حتى تمكن من أسر شيخها (سلامة بن

(١) عنوان المجد ج ٢ ص ٣٢٩.

(٢) ابن بشر والفاخري والمنقور وابن ربيعة وابن عباد.



مرشد بن صويط) حتى حقق له سلامة مطالبه فأفلته، ثم ها هو الشريف محمد الحارث لشيء في نفسه من الغزوة التي غزاها على الظفير مع بني عمه آل عبدالله الأشراف وخسر فيها، يجد الفرصة مواتية لشن هجوم قوي على قبيلة الظفير عام ١٠٨٧هـ وهم مقيمون على الضلفة بلدة تقع إلى الشمال الغربي من بريدة<sup>(١)</sup> على بعد ٣٨ كم، (كانت محصلة الهجوم لصالح الأشراف، مما أدى إلى قبول الظفير بالصلح فأخذ الحارث عليهم العقال إضافة إلى مغادرتهم لجبل سلمى الذي يبدو أنهم لجأوا إليه إثر هزيمتهم وهناك من يفسر ذلك بموافقة الظفير على دفع الجزية السنوية للأشراف في مكة<sup>(٢)</sup>)، وفي هذه السنين المتأخرة من القرن الحادي عشر الهجري أصبحت قبيلة الظفير بين فكي كماشة بين بني خالد وحلفائها من جهة، وبين الأشراف وحلفائهم من جهة أخرى لكنها على قلتها بالنسبة لهؤلاء الحكام وجيوشهم أثبتت قوتها وذلك حينما اصطدمت مع قبيلة عنزة في دلقة أو هي بالأصح دقلة عام ١٠٩٢هـ وقد قتلت الظفير من عنزة قتلى كثيرين جدًا<sup>(٣)</sup> وذلك لسبق العداء بين الظفير وعنزة؛ ولأن عنزة الساعد الأيمن لآل حميد حكام الأحساء، ثم تدعم الظفير هذه القوة باعتدائهم على سرية جيش

(١) ابن عباد والمنقور قالوا إنها في سنة ١٠٨٧هـ والباقون قالوا ١٠٨٨هـ.

(٢) بنو خالد وعلاقتهم بنجد الوهبي.

(٣) ابن ربيعة والفاخري والعباد وكثيرون.

لثنيان بن براك بن غرير وأخذهم لما في أيديها من الزاد<sup>(١)</sup> وذلك عام ١٠٩٦هـ ولكي تأمن قبيلة الظفير جانباً من أعدائها، فقد عقدت صلحاً مع الشريف أحمد بن زيد وذلك عام ١٠٩٦هـ وقيل عام ١٠٩٣هـ يقول العصامي: دخل شيخ آل ظفير سلامة بن مرشد بن صويط مكة في أمان الله ثم أمان مولانا الشريف أحمد بن زيد خاصة والأشراف جميعهم عامة وألقى السلم ودخل تحت الطاعة، فأمر له الشريف أحمد بمضارب نصبت بالمحصب وأقام قريباً من شهرين، فذكر مولانا الشريف للأشراف أن ابن صويط جاءكم بأهله وحلمته وقد دخل علي، فإن عفوتهم فأنتم محل العفو. فها هو قد استسلم، فأجابوه بالسماح وكتبوا خطوطهم بالسماح عن ابن صويط عن جانيته<sup>(٢)</sup> ثم تتفق قبيلة الظفير والفضول في شمالي القصيم عند (التنومة) ولما أصابهم من الجوع وقلة الكلال يتعرضان للحاج العراقي<sup>(٣)</sup> عام ١١٠٠هـ ويأخذانه، ولكن هذا الحلف مع الفضول لم يدم طويلاً فهذا ابن صويط يحصر ابن غزي شيخ الفضول في أشيقر عام ١١٠٣هـ ثم يحصر ابن صويط ابن جاسر من زعماء الفضول مرة ثانية في أشيقر عام

(١) ابن ربيعة ص ٧٣.

(٢) سمط النجوم العوالي جزء ٤.

(٣) ابن ربيعة والفاخري وابن غنام وابن بشر وكل المؤرخين ذكروا ذلك في كتبهم.

١١٠٤هـ كما ذكره الفاخري ثم تقع حرب شعواء بين الظفير والفضول عند أبرق الوشم وذلك عام ١١٠٨هـ وتكون الدائرة على الفضول، ثم تنزل قافلة من الظفير بالعيينة في هذه السنة<sup>(١)</sup> أيضاً، ولما أن الظفير قد تعرضوا للحاج العراقي عام ١١٠٠هـ وهو قاصد بيت الله الحرام الذي هو تحت خدمة الأشراف، عد الشريف أن هذا اعتداء صارخ على هيئته فقام الشريف عبدالعزيز بن هزاع<sup>(٢)</sup> بربط سلامة بن صويط ثم يغزو الشريف الحارث قبيلة الظفير وهي على وتر<sup>(٣)</sup> وذلك عام ١١١٢هـ ولكي يأخذ سعدون ابن غرير ثأر قبيلة الفضول حليفته من الظفير التي هزمتها، نجده في نهاية عام ١١١٢هـ يجمع جيشاً من الفضول وأهل الحجاز ويصبح الظفير في البتراء عند نفود السر، ولكن ابن صويط والظفير يهزمون هؤلاء الجموع وذلك حينما أخذ ابن صويط حلة آل سعدون بالبتراء<sup>(٤)</sup>، وفي بداية عام ١١١٣هـ يموت أكبر زعماء الظفير على الإطلاق<sup>(٥)</sup> (سلامة بن مرشد بن صويط ويدفن بالجيلة) ولشهرته الذائعة الصيت لم نجد أحداً من المؤرخين اختلف في وفاته، ثم

(١) ابن عباد.

(٢) ابن ربيعة وابن عباد والفاخري.

(٣) يذكر ابن عباد ذلك عام ١١١٢هـ أما ابن ربيعة وغيره فذكروها عام ١١١١هـ ووتر هو (وادي البطحاء الذي يشق وسط مدينة الرياض).

(٤) ابن بشر ج ٢ ص ٣٥١ وابن عباد.

(٥) ابن ربيعة والمنقور والفاخري وابن عباد وغيرهم.

يخلفه ابنه سعدون الذي سار مسار والده في التعامل مع الأشراف وآل حميد، مما جعل الشريف الحارث وأهل الحجاز وآل حميد يغزون قبيلة الظفير وهم بين السلع والبتراء في نفود السر ولكن الظفير على قلة منهم وكثرة من أعدائهم يهزمون الشريف الحارث<sup>(١)</sup> ومن معه، وفي سنة ١١١٤هـ تجري بين سعدون بن محمد آل غرير وبين سعدون بن صويط شيخ الظفير معركة تنتهي بمطاردة ابن غرير وجنوده لجموع الظفير حتى أوصلتها الغوطة (غوطة بني لأم) غربي جبل أجأ في منطقة حائل<sup>(٢)</sup>، بيد أن الظفير سلكت الدهناء متجهة إلى الجنوب حتى إذا حاذت منطقة سدير دخلت للرعي والسقيا فتصطدم مع عنزة الساعد الأيمن لبني خالد في نجد وذلك في سنة ١١١٨هـ فتبعدها عنزة عن سدير، ثم تلاحقها في موقع يقال له (الخضار) عند الدهناء وتقع بين القبيلتين معركة شرسة أيضاً، ويأتي الشريف عبدالعزيز بن هزاع بقوة ليثبت أن له قوة نافذة في نجد فيغزو الظفير في هذه السنة أيضاً، فتهمزه قبيلة الظفير؛ ولأن سعدون بن صويط لا يزال يذكر ذلك الموقف الذي اتخذه الشريف عبدالعزيز من والده سلامه حينما ربطه عام ١١٠٨هـ، فيفعل ابن صويط موقفاً مضاداً حيث أخذ خيمة الشريف

(١) الفاخري.

(٢) ابن ربيعة وابن عباد.

عبدالعزیز<sup>(١)</sup> وعندما فعل ابن صويط فعله هذا، اتضح للأمراء وشيوخ القبائل قوته وقبيلته، فنجد الشيخ الشاعر: بداح العنقري يستعين بالقسم الأكبر من الظفير وهم (الصمدة) عام ١١١٩هـ على قتال أهل (أثيشة) ويهزمهم<sup>(٢)</sup>، ولا يزال سعدون بن محمد آل غرير على موقفه المتعنت من الظفير حيث هجم عليهم سنة ١١٢١هـ في موقعة تسمى (الساقة عند الحجرة)<sup>(٣)</sup>، ثم في سنة ١١٢٢هـ يهجم على الظفير في وضاح ونفي<sup>(٤)</sup>، ولكنهما رجعا على قوتهما حيث قال ابن منقور (ثم كل منهما أقفى على حميته) ولا زالت قبيلة الظفير<sup>(٥)</sup> على قوتها حيث أخذت في عام ١١٢٣هـ قبيلة عدوان، بعد هذا كونت قبيلة الظفير حلفاً مع شيخ جلاجل المسمى (خلف) وأهل الحجاز، مما اضطر سعدون آل غرير إلى تفتيت هذا الحلف، حينما جمع قوته وغزا هذا الحلف عام ١١٢٧هـ وكان من نتائج هذه الغزوة مقتل شيخ قبيلة الظفير سعدون بن سلامة بن صويط وخلف شيخ جلاجل<sup>(٦)</sup>، ثم يخلف سعدون بن صويط في مشيخة الظفير شيخ ليس بأقل أهمية من الأول وهو أخوه

(١) ابن بشر ج٢ ص ٣٥٥.

(٢) ابن بشر ج٢ ص ٣٥٦.

(٣) ابن بشر ج٢ ص ٣٥٧ والمنقور.

(٤) ابن ربيعة وابن عباد والفاخري.

(٥) ابن ربيعة ص ٨٤.

(٦) ابن ربيعة ص ٨٥، والفاخري.

(شهيل بن صويط) الذي قاتل ومعه الظفير عنزة سنة ١١٣١هـ<sup>(١)</sup>، وفي السنة التي تليها ١١٣٢هـ يمضي فترة القبط في (خبراء السبلة)<sup>(٢)</sup>، ثم في سنة ١١٣٦هـ يمضي شهيل بن صويط فترة القبط بين العراق والشام<sup>(٣)</sup>، ثم في سنة ١١٣٩هـ يستعين دجيني بن سعدون بن محمد بابن صويط هذا، والمتفق على ابن عمه علي بن محمد ويحجره في الأحساء<sup>(٤)</sup>، وبعد هذه الموقعة نقم علي بن محمد آل غرير حاكم الأحساء الشرعي على الظفير، وبدأ يتحين الفرص لأخذ الثأر منهم لمساعدتهم لابن عمه عليه، حتى إذا جاء عام ١١٤٠هـ وجد الفرصة مواتية لأخذ الثأر، وذلك بعد أن استعان به الشريف محسن، يقول الفاخري: (في سنة ١١٤٠هـ أقبل محسن الشريف ومعه عنزة وعدوان والحجاز وغيرهم وابن حلاف والذي معه من آل سعيد وآل ظفير ونوخوا على (ساقى الخرج) وأقاموا عليه شهراً متناوخين وظهر عليهم علي المحمد من الحسا بعسكر كثير وأخذوهم وانهزم لآل ظفير سبعون فرساً وركاباً ودبشاً وهذه وقعة الساقى المشهورة على صقر بن حلاف

(١) ابن ربيعة ص ٨٦.

(٢) الفاخري وابن ربيعة ص ٨٦ - والسبلة روضة تقع إلى الشرق من الزلفي حوالي ٢٠ كم.

(٣) الفاخري، ابن ربيعة ص ٨٨.

(٤) ابن ربيعة ص ٩٠.

ومن معه). ولكن ابن ربيعة يقول في نفس العام: (أخذه الشريف ابن حبشي وابن حلاف على الخرج واستفزع بعلي المحمد عليهم)<sup>(١)</sup> ويزيد بن عباد قائلاً: (ونار)<sup>(٢)</sup> من الظفير سبعون فرساً وركاباً ودبشاً وأخذهم ابن فارس راعي منفوحة محمد)<sup>(٣)</sup> فيتين للقاريء الكريم قوة الظفير في ذلك الوقت وكيف واجهوا أميرين وجنودهما ومن معهما من القبائل، بعد ذلك نرى استعانة رئيس جلاجل بالظفير على رئيس التويم، وذلك حينما طرد رئيس التويم ابن عمه عبدالله بن محمد بن فوزان بن زامل، ولجأ الأخير إلى رئيس جلاجل، مما اضطر رئيس جلاجل إلى الاستعانة بالظفير على أهل التويم لأخذ الثأر لمن لاذ به، يقول ابن بشر جـ ٢ ص ٣٧٢: سنة ١١٤٢ هـ سار رئيس جلاجل محمد بن عبدالله بن إبراهيم وأهل بلده ومعهم شهيل بن صويط رئيس عربان الظفير ومن تبعه من عربانه وأغار على بلد التويم فنهبوه، وكان معهم عبدالله بن محمد بن فوزان بن زامل، كان قد جلا من التويم فتزبن رئيس جلاجل المذكور والذي أجلاه ابن عمه مفيز بن حسين بن مفيز بن زامل، فجرى على البلد ما جرى وهربت المربوعة وهم أربعة أمراء في بلد التويم كل منهم يدعي الرئاسة لنفسه)، وفي السنة

(١) ابن ربيعة ص ٩٠.

(٢) نار - يعني هرب.

(٣) محمد بن عباد مخطوط مصور، ومعنى نار هرب.



بعدها يأخذ ابن صويط عنزة على (قبه)<sup>(١)</sup>، وفي سنة ١١٤٤هـ يأخذ شهيل بن صويط السبعان ثم يناوخ عنزة ويقتل في هذه المعركة<sup>(٢)</sup>، ثم يأتي بعده في المشيخة ابنه فيصل، الذي سجل له التاريخ بعض الوقفات المشكورة مع الدعوة السلفية، فنجدته أول مشيخته يناصر آل جناح ومن معهم لاسترداد عنيزة وذلك عام ١١٥٥هـ يقول ابن بشر: (سنة ١١٥٥هـ أخذ الشيخية والدريبي رئيس بريدة وآل جناح والظفير بلدة عنيزة)<sup>(٣)</sup> وبعد هذه المعركة أتى أحد آل أبو عليان حكام بريدة السابقين وطلب من فيصل بن صويط المساعدة على استرداد حكمه في بريدة فأعانه ابن صويط بجيش من الظفير مع ما اجتمع معه من أمراء بلدة الشماس (آل شماس) مع أمراء عنيزة، وحصروا الدريبي في بلدة بريدة وذلك عام ١١٥٦هـ وذهبوا جنوب بريدة<sup>(٤)</sup> وفي وقت فيصل بن صويط هذا بدأت الظفير تزحف إلى الشمال وما قاله المؤرخون كابن بشر وغيره إن الظفير في عام ١١٥٦هـ ارتحلوا من نجد وأقاموا في العراق، فغير صحيح لأنه ورد معارك عديدة للظفير في نجد بعد هذا التاريخ، إلا

(١) ابن ربيعة والفاخري وابن بشر جـ ٢ ص ٣٧٣ قبه بلدة تقع إلى الشمال الشرقي من بريدة وتتبع إداريًا منطقة حائل.

(٢) ابن ربيعة، الفاخري، ابن بشر جـ ٢ ص ٣٧٤.

(٣) جـ ٢ ص ٣٧٥.

(٤) تحفة المشتاق، تاريخ عنيزة لمحمد بن عبدالله السلطان.

أنهم ذهبوا للاكتيال من البصرة للمسغبة التي مستهم في نجد، وبعد هذه السنة بدأ الضعف يدب في حكم آل حميد وضعفت سيطرتهم على نجد.

### ٣ - الظفير والدعوة الإصلاحية في نجد:

نقصد بالدعوة الإصلاحية الدعوة السلفية التي قادها الإمام محمد بن عبد الوهاب رحمه الله تعالى في الجزيرة العربية بعد أن فشا في الناس الجهل وقلة العلم، فلما نشر الإمام محمد بن عبد الوهاب دعوته وكتب لها القبول بدأت تطارده أمراء القرى وشيوخ القبائل؛ لأنه بدعوته حرمهم من الضرائب الفاحشة ومنعهم من الظلم والوخيم، خرج من حريملاء ورحل إلى العيينة ونزل عند أميرها عثمان بن معمر فأيده ابن معمر على دعوته ولكن ابن معمر كان معتمداً على الخراج الذي يأتيه من الأحساء التي يحكمها سليمان بن محمد آل حميد، فلما علم بذلك ابن حميد أرسل كتاباً إلى ابن معمر يأمره بقتل الشيخ أو إخراجه من بلده (العيينة) وإلا فسيضطر إلى قطع الخراج عنه، مما حدا بابن معمر أن يرسل سرية مكونة من الظفير لحماية الشيخ حتى يصل إلى البلاد التي يريد، فطلب الشيخ إيصاله إلى بلدة الدرعية التي يحكمها الإمام (محمد بن سعود) فكان لقبيلة الظفير الفخر الأشم في حمايتها للشيخ محمد، وكان على رأس هذه السرية الفارس الهمام الفريد - الذي هو من أشهر فرسان فخذ آل عسكر من الظفير -

وما زال أحد فروع فخذ آل عسكر الموجودين الآن يتسمون بهذا الاسم فيقال لهم (الفردان) وكان مع الفريد من الخيالة الفارس المشهور (طوالة الحمر) الذي هو من فخذ العلجانات) أبناء العم الأقربين لآل عسكر؛ والحمران هم شيوخ فخذ العلجانات من الظفير، بل هم شيوخ الظفير قبل آل صويط على حسب أقوال رواة قبيلة الظفير، ولنقرأ هذه القصة واضحة كما ذكرها ابن بشر حيث قال: (سنة ١١٥٨ هـ هو أن سليمان بن محمد رئيس الأحساء وبني خالد قيل له إن في بلد العيينة عالماً فعل كذا وكذا وقال كذا وكذا يريدون بالعالم الإمام محمد بن عبد الوهاب - فأرسل سليمان إلى عثمان كتاباً يتهدده فيه إن لم يقتل الشيخ أو يخرج من بلده وأنه إن لم يفعل ذلك قطع خراجه عنه في الإحساء، فلما وصل إلى عثمان هذا الكتاب استعظمه فأرسل إلى الشيخ وذكر له ذلك، فوعظه الشيخ بأن هذا دين الله ورسوله ولا بد لمن يقوم به من الامتحان فاستحيا عثمان وأعرض عنه ثم أعاد عليه جلساء السوء بالتخويف فأرسل إلى الشيخ ثانياً وقال: إن سليمان أمر بقتلك ولا تقدر إغضابه ولا مخالفة أمره لأنه لا طاقة لنا بحربه، وليس من الشيم أن نؤذيك في بلدنا مع علمك وقربتك فشأنك ونفسك، وخل لنا بلادنا، فأمر على فارس عنده يقال له (الفريد الظفيري وخيالة معه منهم طوالة الحمراني)<sup>(١)</sup> وقال لهم: اركبوا مع هذا

(١) الصواب: الحمر.

الرجل إلى ما يريد، فقال الشيخ: أريد الدرعية، فسار الشيخ ومعه الفارسان حتى وصل الدرعية)، ثم يبعد ابن بشر الشبهة التي ألحقت بابن معمر وفرسانه من أنهم أرادوا قتل الشيخ وذلك بقوله: (واعلم رحمك الله أنني قد ذكرت في المبيضة الأولى أشياء نقلت لي عن عثمان بن معمر وفرسانه أنه أمرهم بقتل الشيخ في الطريق وغير ذلك ثم تحقق عندي أنه ليس لها أصل بالكلية فطرحتها من هذه المبيضة) وكان قبل رحيل الشيخ محمد بن عبدالوهاب إلى الدرعية وأميرها ومحافظة سرية الظفير عليه، نجد أن هناك صلة قوية بين الظفير وبين الإمام محمد بن سعود، حيث إن امرأة الإمام محمد بن سعود وهي مشهورة بالعقل الراجح والمعرفة والدين بنت لأبي وطبان من آل كثير وآل كثير فخذ من قبيلة الظفير التي تمت بأصولها إلى بني لأم، ومازال فخذ آل كثير موجوداً مع الظفير إلى الآن، ونتبين هذا القول من كلام ابن بشر إذ قال: (إن امرأة الإمام محمد بن سعود ذات عقل ودين ومعرفة وأنه لما دخل عليها محمد بن سعود أخبرته بمكان الشيخ وقالت له: إن هذا لرجل ساقه الله إليك وهو غنيمة فاغتنم ما خصك الله به فقبل قولها). يقول الشيخ/ عبدالرحمن بن عبداللطيف آل الشيخ محقق تاريخ ابن بشر: (أن امرأة محمد بن سعود هي (موضي بنت أبو وطبان من آل كثير من بني لأم)<sup>(١)</sup> وبعد هذا الوقت أصبحت

(١) ابن بشر ج ١ ص ٤١.

الظفير تحف ببلاد العارض كالرياض ومنفوحة والمصانع والحاير، ولما كان دهام بن دواس أضمر العداوة لأهل منفوحة استعان (بالصمدة من الظفير) عليهم وذلك عام ١١٥٩ هـ يقول ابن عيسى: (سنة ١١٥٩ هـ سطا دهام بن دواس في منفوحة ومعه الصمدة من الظفير وحصل بينه وبين أهل منفوحة قتال، قتل فيه عدة رجال من الفريقين ورجع إلى الرياض)<sup>(١)</sup>، ولما للعلاقة الحميمة بين عثمان بن معمر وبين فيصل بن شهيل بن صويط وقبيلته الظفير من أثر قوي نرى ابن معمر حينما ضاق ذرعاً بالعينة وخاف من أهلها نراه يرسل إلى ابن صويط يطلب النصرة، لكن أهل العينة قطعوا عليه خطته وقتلوه<sup>(٢)</sup>، وبعد هذا بعامين في عام ١١٦٥ هـ (اجتمع أهل سدير وأهل منيخ)<sup>(٣)</sup> والزلفي وأهل الوشم والظفير رئيسهم فيصل بن شهيل بن صويط ونازلوا بلد (رغبة) المعروفة فخان منهم ناس وأدخلوهم ونهبوا البلد وجميع ما فيها<sup>(٤)</sup> وفي هذا العام أيضاً (اجتمع أهل الوشم وسدير وأهل الجنوب وآل ظفير وجلوية ضرما، واتجهوا إلى ضرما وحصروا أهلها أياماً ونصبوا السلاالم على سورها وصعد منهم السور نحو الثلاثون رجلاً قتلوا جميعاً، ثم قتل

(١) ابن عيسى تاريخ بعض الحوادث الواقعة في نجد.

(٢) ابن بشر ج ١ ص ٦٠.

(٣) منيخ اسم يطلق سابقاً على المجمع وحرمة.

(٤) ابن بشر ج ١ ص ٦٥.

آخرون غيرهم يزيدون على العشرين وغالب القتلى من أهل الحريق<sup>(١)</sup>، ولما كان الظفير قد حموا الشيخ محمد بن عبد الوهاب من العينة حتى أوصلوه الدرعية، فقد حَزَّ ذلك في نفس آل حميد حكام الأحساء وبني خالد وهم يريدون قتل الشيخ فجمع ابن حميد قوته وخرج بها لقتال الظفير وذلك عام ١١٦٦هـ والتقى بالظفير في (السبلة) ووقعت معركة عنيفة ينهزم في إثرها الظفير<sup>(٢)</sup>، (ولما هزم الإمام عبدالعزيز بن محمد أهل سدير ومنيح والوشم وقتل منهم رجالاً عام ١١٧٠هـ، هرب المنهزمون إلى القرابين وبعدها علموا أن ابن صويط قريب منهم فهربوا إليه في الليل<sup>(٣)</sup>) وفي هذه السنة أيضاً يغزو محمد بن عبدالله أمير بلدة ضرمة يريد الوشم هو وجنده، فيصطدم (بالصمدة من الظفير) ويحصل بينهم وبينه قتال ويأسرون الصمدة من جماعته نفرأ، افتدوا أنفسهم بعد ذلك من الأسر<sup>(٤)</sup>، وبعد هذه المعركة في عام ١١٧٣هـ يغزو عبدالعزيز بن محمد ومن معه (آل عسكر من الظفير وكانوا على الثرمانية ماء معروف قرب بلد رغبة - فاشتد بينهم القتال، حتى قتل رئيسهم فوزان من رؤوس آل عسكر، فانهزموا وقتل منهم

(١) ابن غنام ج١.

(٢) ابن بشر ج١ ص ٦٧، ابن غنام.

(٣) ابن بشر ج١ ص ٧٤.

(٤) ابن غنام ج١.

عبدالعزیز عشرة رجال وغنم منهم أموالاً كثيرة<sup>(١)</sup>، وحينما وقعت وقعة الحایر المشهورة عام ١١٧٨هـ بین الشيخ محمد بن عبدالوهاب والإمام محمد بن سعود من جهة، و بین الحسن بن هبة الله المکرمي صاحب نجران وزعيم قبائل یام القویة من جهة أخرى وهزمت فیها الدرعية حيث قتل من جنودها عدد کثیر وأسر منهم عدد کثیر أيضاً ویتفاوت مؤرخو نجد فی إحصاء القتلى والأسرى. فی تلك الأثناء (تسعى الدرعية للصلح مع النجراني وتطلب وساطة فیصل بن صویط زعيم الظفیر، وحين تطرق صاحب اللع لهذا الصلح ذکر تلهف الدرعية له لدرجة مناشدة النجراني (العفو والسماح) ومع انفراده بهذه الرواية إلا أنه یوضح موقف الدرعية الحرج عسکریاً مما اضطرها إلى السعي لتحييد النجراني وإبعاده عن دائرة صراعها مع خصومها الآخرين وعلى رأسهم عریعر الذي وصلت أنباء حملته إليها وما استتبع ذلك من إعلان معظم البلدان النجدية الانضمام إليه. انتهت وساطة ابن صویط فی مجملها إلى ما يلي:

١ - تطلق الدرعية أسرى معركة حدباقله من العجمان وتدفع بعض الالتزامات المالية.

(١) ابن غنام - وفوزان هذا هو ابن زیدان شیخ فخذ آل عسکر فی الماضي خاصة، والمحلف عامة وهو الملقب بـ (الدبیجه). وهذا الماء الذي وقعت علیه المعركة يسمى (الثرمانی) حالياً.

ب - في المقابل يطلق النجراني أسرى معركة الحابر من أتباع الدعوة وينهي حالة الحرب بينهما<sup>(١)</sup> ثم تقع في عام ١١٨٤هـ معركة بين (المحمرة) فرع من فروع فخذ الذرعان من الصمدة وبين الإمام عبدالعزيز بن محمد معركة قتل فيها رجال وسلبت أموال<sup>(٢)</sup>، وبعدها بعام واحد تقع معركة بين الإمام عبدالعزيز وبين آل ضويحي من الصويط شيوخ الظفير في غيانه الموضع المعروف بين حريملاء وبلد سدوس يقتل فيها من كلا الطرفين رجال<sup>(٣)</sup>، وفي سنة ١١٨٩هـ يموت فيصل بن شهيل بن سلامه بن مرشد بن صويط، وقد عرف بالوفاء للجار كما سأطرق لذلك لاحقاً في مآثر قبيلة الظفير، ثم يتولى مشيخة الظفير<sup>(٤)</sup>. ابنه عقيل وهو مشهور أيضاً بالكرم والوفاء للجار وهو الذي قال فيه فهيد بن بريك الأسعدي:

عقيل الندى وابن الندى مكر الندى	بان الندى من يوم بان عقيل
عقيل الذي ما جابن البيض مثله	ولا ظنتني مثله يكون مثيل
عقيل سيفه ثقل براق مزنه	كم شال به جمهات من يعيل
عقيل تلم الخيل من خوف فعله	كما يلم الماء وادي المسيل

وسأبين قصة هذه الأبيات وتكملتتها حينما أتكلم عن مشاهير الظفير، وبعد ما تولى عقيل بن فيصل مشيخة الظفير

(١) بنو خالد وعلاقاتهم بنجد عبدالكريم الوهي ص ٢٧١ - ٣٧٢.

(٢) ابن بشر ج١ ص ١١٥، ابن غنام.

(٣) ابن بشر ج١ ص ١١٦ وابن غنام.

(٤) يذكر بعض رواة آل صويط أن عقيلاً هذا لم يتول المشيخة.



نجد جديع بن هذال يستعين به على قتال مطير، يقول ابن بشر: (سنة ١١٩٥هـ أن سعدون بن غرير وجديع بن هذال رئيس آل حبلان من عنزة بعدما هزمتهم مطير والدهامشة بقيادة مجلاد بن فواز استنجد جديع بن هذال جميع قبائل الظفير وآل حبلان وغيرهم من قبائل عنزة وصال بهم على قبائل مطير<sup>(١)</sup>) ثم في هذه السنة أيضاً يجتمع السعيد وشيخهم محسن بن حلاف وجميع أفخاذ الصمدة وشيخهم دهام أبا ذراع والجميع سبعة آلاف وينزلون على مبايض في طرف جبل مجزل شمالاً من بلدة تمير حوالي ١٠ كم ويخرج عليهم الإمام سعود بن عبدالعزيز ومعه أهل سدير يلتقون ويتقاتلون قتالاً شديداً ويقتل منهم دهام أبا ذراع وثواب بن حلاف وغيرهم ويأخذ منهم من الأغنام سبعة عشر ألفاً والإبل خمسة آلاف والخيول خمسة عشر فرساً<sup>(٢)</sup>، وفي سنة ١١٩٦هـ يستعين سعدون بن عريعر بقبائل على قتال أهل بريدة ومن بين القبائل قبيلة الظفير<sup>(٣)</sup>، ثم نرى الظفير تدخل في جيش الإمام سعود وذلك حينما غزا قحطان في جنوبي نجد، يقول ابن غنام: (سنة ١٢٠٠هـ غزا سعود بالمسلمين ومعه بنو خالد وآل ظفير، وساروا جميعاً يريدون أرض الجنوب ومن بها من قحطان فهزم

(١) ابن بشر ج١ ص ١٤٥.

(٢) ابن بشر ج١ ص ١٤٥ وابن غنام.

(٣) ابن بشر ج١ ص ١٤٧.

القحطانيين<sup>(١)</sup> واستمرت الظفير في ولائها للإمام سعود وذلك بدخولها في جيشه حتى إذا جاء عام ١٢٠٤هـ غزوا مع الإمام سعود حينما غزا بني خالد ورئيسهم عبدالمحسن بن سرداح وهم نازلون عند غريميل الجبل المعروف عند الأحساء<sup>(٢)</sup> ثم لما نوى الإمام سعود بن عبدالعزيز الغزو شرقي الجزيرة العربية أمر على الظفير بالمسير معه وذلك عام ١٢٠٧هـ فلما جاءت الظفير لم تجد الإمام سعود بل وجدته قد سار في غزوته، فانتهزت الظفير ومعها أناس من الحجاز الفرصة وصبحت بني خالد ومحالهم وجرى بينهم قتال فنهبوا المحال وأخذوا كثيراً من الإبل<sup>(٣)</sup>، وبعد ذلك خالفت الظفير أمر الإمام وزحفت إلى الشمال قليلاً، مما اضطر الإمام سعود بن عبدالعزيز أن يغزو القواسم - وهم عرب من آل ظفير - وكبيرهم ابن عفيصان عام ١٢٠٩هـ وكانوا مجتمعين في أرض (الحجرة) فلما باغتهم لم يستطيعوا الثبات إلا قليلاً وأخذ الإمام سعود من إبلهم نحو ١٥٠٠ بعير<sup>(٤)</sup>، وها هي قبيلة الظفير مغرمة بحياة البادية فلم تستقر في مكان بل كلما ذكرت لها أرض خصبة للرعي ذهبت إليها ونزلت ضيفة على حاكم تلك البلاد، فهذا ثويني لما

(١) ابن غنام.

(٢) ابن بشر ج١ ص ١٧٠.

(٣) ابن غنام.

(٤) ابن غنام - ابن بشر ج١ ص ٢١٠.

استقر في المنتفق عام ١٢١١هـ أراد أن يغزو القطيف استعان بقبائل عدة منهم الظفير<sup>(١)</sup>، ثم اجتمعت بعض قبائل شمر ورئيسهم مطلق بن محمد الجربا وعربان آل بعيج والزقاريط وغيرهم في الأبيض الماء المعروف قرب السماوة وذلك عام ١٢١٢هـ فاتاهم الإمام سعود بجيوش عظيمة ونازلهم، وحصل بينهم قتال شديد وطراد خيل، ورجع كل منهم ولم يهزم الآخر<sup>(٢)</sup>، وبعد ذلك بعام واحد نجد الظفير تدخل في جيش سليمان باشا العراق المتوجه لحرب الأحساء<sup>(٣)</sup>، ولكنهم في مكانهم ذلك يؤدون زكاة أموالهم للإمام عبدالعزيز بن محمد، يقول ابن بشر سنة ١٢١٨هـ (ويأتي غير ذلك من زكاة بوادي شمر وبوادي الظفير قريب ما يأتي من عنزة)<sup>(٤)</sup> وفي آخر عامهم هذا عام ١٢١٨هـ تدخل الظفير في جيش الإمام سعود المتوجه للشمال، ولكن الإمام سعود لما وصل القرية المعروفة بالتنومة عند القصيم، عيد فيها عيد النحر ونحر ضحاياه بها ثم أرخص لغزوان عربان الشمال من الظفير وذكر لهم أنه يريد الرجوع<sup>(٥)</sup> وكانت قبيلة الظفير قد غزت أهل سدير وأخذت إبلهم وأغنامهم

(١) ابن بشر ج١ ص ٢٢٥.

(٢) ابن بشر ج١ ص ٢٤٠.

(٣) ابن بشر ج١ ص ٢٥١.

(٤) ابن بشر ج١ ص ٢٧٤.

(٥) ابن بشر ج١ ص ٢٧٩.

وذهبت بها إلى الشمال وذلك وقت مشيخة الشيخ الشايوش بن عفنان ثم قاتلوا مطيرا وقتلوا أحد شيوخ مطير من الدوشان فخرج عليهم الإمام سعود عام ١٢١٠هـ والظفير على الدهناء في جهة (لينه) وحصل بينه وبينهم قتال شديد<sup>(١)</sup>، وفي عام ١٢٢٠هـ نزلت الظفير على (فليج في الباطن قرب الحفر) وعلى رأسها راشد بن فهد آل صويط ودوخي بن حلاف السعيدى ومناع الضويحي، فيخرج عليه الإمام سعود سرية من سراياه يقودها منصور بن ثامر وغصاب العتيبي وتقع بينهم معركة في فليج<sup>(٢)</sup>، ثم حصلت بين الظفير ویرأسهم الشايوش بن عفنان وبين شمر في عام ١٢٢٤هـ معركة عنيفة انتصرت الظفير فيها على شمر وأخذت كثيراً من أموالها وكاتبت الظفير الإمام سعودا وظهرت بها إلى نجد<sup>(٣)</sup>، ولما أرخص الله الأسعار في نجد وكثرت الأمطار وفاضت الآبار وأنبئت الأرض ظهرت أعراب الظفير على نجد واكتالوا من سدير على عشرة أصواع<sup>(٤)</sup> بالريال، ولما نزل الإمام تركي بن عبدالله الرمحية الماء المعروف في العرمه وذلك عام ١٢٤٧هـ أقام فيها أربعين يوماً أته الظفير وأهدت عليه كثيراً من الخيل

(١) ابن بشر ج١ ص ٢٨٢.

(٢) ابن بشر ج١ ص ٢٨٧.

(٣) الفاخري وابن بشر ج١ ص ٣٠١.

(٤) ابن بشر ج٢ ص ٦٠٠.

والركاب<sup>(١)</sup>، ثم أتى بعد الإمام تركي ابنه الإمام فيصل بن تركي فتستمر الظفير في الولاء له حيث إنه لما فرغ من أمر الدمام عام ١٢٥٤هـ قفل راجعاً ونزل الأحساء وأقام فيه أربعين يوماً وفد عليه ابن صويط<sup>(٢)</sup>، وأهداه كثيراً من الخيل، واستمرت سلالة هذه الخيول إلى وقت نهاية الدولة السعودية الثانية تقول (الليدي آن بلنت) حينما تكلمت في رحلتها إلى الجزيرة العربية عن خيول الإمام فيصل (بينما أمدته بنو خالد، والظفير، وشمر، وحتى عنزة بعينات في مناسبات وما يزال عبدالله خليفته يحتفظ بقليل منها)<sup>(٣)</sup> ثم قالت عن خيل نجد وندرتها (ومطير وبنو خالد والظفير وشمر هي الآن القبائل المنتجة الرئيسية للخيول في نجد، واستمرت الظفير في ولائها لآل سعود في الدولة السعودية الثانية، حتى إذا جاء عام ١٢٨٢هـ تقع بينهم وبين الإمام عبدالله الفيصل معركة جهة واجهة سوق الشيوخ<sup>(٤)</sup>)، ويبقون هناك ستة أعوام، حتى إذا جاء عام ١٢٨٨هـ جاءت الظفير مع محمد بن عبدالله بن رشيد إلى حائل، مما مضى يتبين لنا دور الظفير مع الدعوة الإصلاحية

(١) ابن بشر جـ ٢ ص ٨٥.

(٢) ابن بشر جـ ٢ ص ٢٢٩.

(٣) رحلة إلى بلاد نجد للمؤلفة/ الليدي آن بلنت.

(٤) قلب جزيرة العرب لفؤاد حمزة ص ٣٤٤.

ودولة آل سعود الأولى والثانية كما يتضح لنا بأن الظفير لم تسكن العراق مثل القبائل الأخرى التي ملكت فيه أملاكاً أو بنت بلاداً وإنما رحلت للبادية وتتبعاً للكلاً.

#### ٤ - الظفير ودورهم مع الملك عبدالعزيز:

ما إن سمعت قبيلة الظفير بالملك عبدالعزيز رحمه الله حتى كانت من أول المؤيدين له، وذلك حينما شارك ماجد بن تركي بن مرعيد مع الكوكبة الستين، الذين فتحوا الرياض مع الملك عبدالعزيز وذلك عام ١٣١٩هـ وماجد المذكور هو من فخذ الذرعان من الصمدة من قبيلة الظفير ولكنه حالف الجمالين من بني عمر من سبيع، ولقد بات المؤرخون يخوضون في نسبه حتى تنبه لذلك الأستاذ/ عبدالله بن سعد الرويشد وذلك في مقالة في مجلة الدارة بعنوان: (الملحمة الأسطورية لفتح الرياض والأبطال الستون بقيادة الملك عبدالعزيز) العدد الرابع عام ١٤٠٩هـ، ومنذ فتح الرياض والظفير أنصار للملك عبدالعزيز، فهذا أحد مشاهير الظفير وهو (علي الضويحي بن صويط)<sup>(١)</sup> من أنصار عبدالعزيز يقول أمين

(١) علي الضويحي من الفرسان المشهورين من الظفير في وقته وقد نخته كلاه أحد مواقع الظفير حينما نزل بهذا فيصل الدويش على لسان أحد الشعراء:

يا من يخبر بي علي	فيصل نزل بي واستراح
لزام يا تالي هلي	وحمود هو طير الفلاح

الريحاني: (عندما استأنف الاثنان (ابن سعود وابن رشيد) القتال جاء نجاب من الشيخ مبارك يحمل إلى ابن سعود كلمة وجيزة قاسية كتبت على قصاصة من الورق وفيها أنه سيعلن الحرب عليه إذا كان لا يعيد منهوبات ابن الرشيد والمنهوبات هذه غنمها من بعض قبائل العراق رجل من الظفير اسمه علي الضويحي وقد كان من أنصار ابن سعود<sup>(١)</sup>، وحينما خالف بعض القبائل العهد الذي أبرموه مع الملك عبدالعزيز لم تنو الظفير مخالفة العهد، يقول الريحاني: (إن مبارك الصباح حرض عبدالعزيز بن سعود على قتال ابن سعدون وابن صويط، وبما أن حمود بن صويط كان أميل إلى الائتلافيين منه إلى خصومهم فقد كتب إليه يخبره أن ابن سعود زاحف عليه ويحذره منه، علم بهذا الخبر عبدالعزيز أسفاً متجملاً وعلم كذلك أن القصد منه أن يسترضي مبارك بن صويط ويستعين به على ابن سعدون الاتحادي المبدأ، ولكن ابن صويط لم يشأ أن يعادي ابن سعود فأرسل إليه يطلب العفو فعفا عنه<sup>(٢)</sup>، فأوغر ذلك صدر ابن سعدون فبدأ يترصد لقوافل الظفير فنجدته في عام ١٣٣٤هـ يأخذ ابن ضويحي ومن معه من عربان الظفير بالقرب من سوق الشيوخ<sup>(٣)</sup>، ثم يرد الكرة الشيخ حمود بن

(١) نجد وملحقاته وسيرة عبدالعزيز بن عبدالرحمن، أمين الريحاني ص ١٥٢.

(٢) أمين الريحاني (نجد وملحقاته وسيرة عبدالعزيز) ص ١٩٨.

(٣) ابن بسام في كتابه (تحفة المشتاق).

صويط ويغير على أهل الموصل عام ١٣٤٠هـ ويأخذ منهم خمسة وثلاثين ألف<sup>(١)</sup> ليرة، ولما طغى بعض الإخوان على عهد الملك عبدالعزيز وأشاعوا الخوف في الأرض وبدأوا يقتلون بدون ذنب اتجهوا إلى العراق وقبل أن يصلوا إليه تواجهوا مع قبيلة الظفير عند عين حمود بن صويط ويقود هذا الغزو ويرأسه من الإخوان ولد هزاع بن شقير الدويش ولكن الظفير كانوا منذرين بهم وحصل بينهم قتال شديد قتل فيه أكثر الغزو، ومنهم ولد هزاع بن مثل<sup>(٢)</sup>، وهذه الغزوة تعرف عند الظفير بـ (القصير) وكانت عام ١٣٤٢هـ، ولقد رحل ابن صويط بعدها إلى الملك عبدالعزيز في الرياض وبايعه على أن ترد المنهوبات التي أخذها الظفير من أهالي نجد، يقول الريحاني: (تكررت الإغارات من العشائر بعضها على البعض الآخر، وكان عربان المنتفق والظفير يسطون خصوصاً على عشائر نجد، فكتب السلطان عبدالعزيز إلى حكومة العراق يسترعي نظرها للأمر ويطلب أن يردع الأشقياء وترد المنهوبات التي نهبت من عشائره، أما هذه المنهوبات فكان أكثرها عند الظفير، وشيخها نافر من تلك الحكومة الجديدة بل خارج عليها فلم تملك قيادة ولا كان لها في عربانه الأمر المطاع، قال

(١) ابن بسام تحفة المشتاق.

(٢) تحفة المشتاق لابن بسام.



(السير برسي كوكس)<sup>(١)</sup> في تقرير إلى الحكومة البريطانية: (لم تكن العلاقات حسنة بين حكومة العراق وشيخ الظفير حمود بن صويط، وقد أمسكت عنه المشاهرات؛ لأنه لم يردع عشائره عن الغزو والاعتداء ومن سوء الحظ أن الملك فيصل عين في هذا الوقت يوسف بك السعدون قائداً لفرقة الهجانة على الحدود، وبينه وبين ابن صويط عداً قديم، فأهاج ذلك خاطر شيخ الظفير الذي رحل إلى الرياض، وقد كتبت إلى ابن سعدون أسأله ألا يستقبله لأن حكومة العراق غير راضية عنه) ثم قال الريحاني: (ولأسباب أخرى قد رحب السلطان عبدالعزيز بشيخ الظفير ابن صويط عندما جاءه مستغفراً، وأعطاه الأمان على شرط أن ترد عربانه ما نهبت من أهل نجد وألا يشمل العفو غيرهم من المذنبين ثم أجزل له العطاء وأرسل معه أحد رجاله عبدالرحمن بن معمر للتأمين ولجمع الزكاة من الظفير المستسلمين، وكان ابن صويط قد بدأ ينفذ في عربانه أوامر ابن سعود<sup>(٢)</sup> وظلت الظفير على أتم الولاء للملك عبدالعزيز رحمه الله حتى إذا جاء عام ١٣٤٨هـ نجدها تنخرط في جيش ابن مساعد لقتال الدويش يقول ابن ناصر: (في عام ١٣٤٨هـ كان عبدالعزيز بن مساعد بن جلوي قد سار من الجبل

(١) المندوب السامي لبريطانيا في العراق.

(٢) أمين الريحاني في كتابه (نجد وملحقاته وسيرة عبدالعزيز بن عبدالرحمن بن فيصل آل سعود) ص ٣٠٥.

ومعه قريباً من ثلاثمائة رجل وأمر على الغزو في الشعيبة أن يسيروا إلى الأسياح ثم سار وقصد عقبة المعروفة وأقام عليها قريباً من شهرين ولما بلغه مسير الدويش سار وقصد أم رضمه وأقام عليها أياماً وأرسل إلى الوارد التي بالحرير دونها فلما لم يقف لهم على خبر أمر على عبدالمحسن الفرم وعلى ابن صويط وابن طواله أن يسيروا بمن معهم وينزلوا البشوك ثم سار الأمير ونزل لينة فبنى خيامه فيها فلما ارتفع النهار إذا بالدويش بمن معه قد قدموا إلى أم رضمه فتصادم الفريقان وصارت الهزيمة على الدويش<sup>(١)</sup>.

(وبعد أن رأى الملك عبدالعزيز استقرار الظفير وحبها للتحضر أرسل إليهم إماماً ومرشداً في عام ١٣٥٠هـ وهو الأستاذ/ محمد بن عبدالرحمن الباهلي أمير الدرعية حالياً)<sup>(٢)</sup> وهكذا استمرت الظفير في الهجرة إلى البلاد حتى إذا قسمت مخططات على القبائل في مدينة حفر الباطن كان لقبيلة الظفير النصيب الأوفر من هذه المخططات.

(١) عنوان السعد والمجد فيما استظرف من أخبار الحجاز ونجد، مخطوط لعبدالرحمن بن ناصر.

(٢) باهلة القبيلة المفترى عليها - حمد الجاسر.

### القسم الخامس: فروع قبيلة الظفير والحديث عنها:

إن قبيلة الظفير كغيرها من القبائل لها فروع فهي تنقسم إلى جذمين كبيرين وكل جذم ينقسم إلى أفخاذ، فالبطن الأول:

١ - البطون وتنقسم إلى أفخاذ:

١ - الصويط. ٢ - الطلوح. ٣ - الرسمه. ٤ - السعيدة.

٥ - بنو حسين. ٦ - آل كثير.

٢ - أما البطن الثاني فهم: ١ - الذرعان. ٢ - المعاليم. ٣ -

الجواسم. ٤ - العريف. ٥ - العسكر. ٦ - العلجانات. ٧ -

المعادين، وسأتكلم بما يتيسر لي على كل من هذه الأفخاذ.

### ملاحظة مهمة:

اعتمدت في تقسيم الأفخاذ وذكر مشاهيرها على ما يتفق عليه وجهاء الفخذ أو ما يؤيده نص تاريخي أو وثيقة تاريخية أو شاعر موثوق به، وما عدا ذلك فقد تركته صفحاً حرصاً مني على الحيادية.

### ١ - البطن الأول:

١ - الصويط وفيهم الإمارة (شيخة كافة الظفير) وقد اشتهروا بالسياسة في الأمور والحكمة وحسن الجوار حتى بلغوا إلى درجة المبالغة في التضحية من أجل الجار ونخوتهم (خيال القروا صويطي).

وآل صويط كما يقول كبار السن فيهم ورواتهم إنهم من

السادة الجاسرية ولذلك فإنهم قد مشوا على عادة وهي أن ابنتهم لا تخرج في الزواج عنهم، ولقد جرى العرف بين قبيلة الظفير أن الفصل في الحلال لابن صويط يعني في مشاكل الحلال من الإبل والغنم يرجع فيها لرأي ابن صويط، ولقد اشتهر منهم أناس كثيرون منهم:

- ١ - مانع بن صويط وقتل عام ٨٥٤هـ في معركة في نفى<sup>(١)</sup>.
- ٢ - صقر بن راشد بن صويط قاد معركة للظفير في وضاح عام ٨٦٠هـ<sup>(٢)</sup>.
- ٣ - خلف بن مانع بن صويط قتل عام ٨٦١هـ في معركة للظفير على (السر)<sup>(٣)</sup>.
- ٤ - نقا بن صويط قتل عام ٨٩٥هـ في معركة للظفير على الرس<sup>(٤)</sup>.
- ٥ - عقاب بن فهاد بن صويط قتل في معركة للظفير على (الشبكة) عام ٩٣٣هـ<sup>(٥)</sup>.
- ٦ - جمعان بن صويط قتل عام ٩٦٦هـ في معركة في (المستوي)<sup>(٦)</sup>.

(١) تحفة المشتاق لابن بسام.

(٢) تحفة المشتاق لابن بسام.

(٣) تحفة المشتاق لابن بسام.

(٤) تحفة المشتاق لابن بسام.

(٥) تحفة المشتاق لابن بسام.

(٦) تحفة المشتاق لابن بسام.

- ٧ - دوخي بن عفنان قتل عام ٩٦٩هـ في معركة على حفر الباطن<sup>(١)</sup>.
- ٨ - مناحي بن صويط قتل عام ٩٨٥هـ في معركة في سدير<sup>(٢)</sup>.
- ٩ - فدغم بن صويط - فهاد بن ضويحي قتل عام ١٠٣١هـ في معركة في أرض السر<sup>(٣)</sup>.
- ١٠ - سالم بن عفنان قتل عام ١٠٦١هـ في معركة في (وئال)<sup>(٤)</sup>.
- ١١ - حجاب بن نافل بن صويط قتل عام ١٠٦٥هـ في معركة<sup>(٤)</sup> على (النبقية).
- ١٢ - سلطان بن صويط قتل عام ١٠٥٠هـ في معركة مع بني صخر<sup>(٥)</sup>.
- ١٣ - الشيخ الكبير سلامه بن مرشد بن صويط وهو من أشهر شيوخ الظفير في نجد وكان له صولات وجولات مع الأشراف وحكام بني خالد، توفي عام ١١١٣هـ ودفن بالجيلة<sup>(٦)</sup>.
- ١٤ - سعدون بن سلامه بن مرشد بن صويط قتل عام ١١٢٧هـ

(١) تحفة المشتاق لابن بسام.

(٢) تحفة المشتاق لابن بسام.

(٣) تحفة المشتاق لابن بسام.

(٤) تحفة المشتاق لابن بسام.

(٥) القشعم من كبريات القبائل العربية تأليف الدكتور، علي شواخ الشعبي.

(٦) ابن بشر وابن غنام والفاخري وابن عباد.

في معركة بين الظفير وبين سعدون بن محمد آل غرير  
حاكم الأحساء<sup>(١)</sup>.

١٥ - شهيل بن سلامه بن مرشد بن صويط قتل عام ١١٤٤هـ<sup>(٢)</sup>.

١٦ - فيصل بن شهيل بن سلامه بن صويط وهو الذي سجل له  
التاريخ وقفات مشكورة مع الدعوة السلفية مات عام  
١١٨٩هـ (٢) وهو الذي مدحه بريك الأسعدي راعي بقعا  
بقصيدة قال فيها:

تسعين ليلة جيرة الشيخ فيصل      مثل يوم عند أحب حبيب

وسأتكلم عن هذه القصة في مآثر قبيلة الظفير في القسم  
السادس.

وقد دفن هذا في العينة<sup>(٣)</sup>.

١٧ - ابنه عقيل بن فيصل بن صويط وهو الذي مدحه فهيد بن  
بريك الأسعدي بقصيدة قال فيها:

عقيل الندى وابن الندى مكر الندى      بان الندى من يوم بان عقيل

وسأتكلم أيضا عن هذه القصة في مآثر الظفير في القسم  
السادس.

١٨ - الشايوش بن عفنان<sup>(٤)</sup> واستمرت مشيخته إلى عام

(١) الفاخري وابن ربيعة.

(٢) محمد بن عمر الفاخري.

(٣) بناء على رواية نايف بن حمود بن صويط.

(٤) ابن بشر ج١ ص ٢٧٩.

١٢٢٤هـ.

- ١٩ - راشد بن فهد بن عبدالله آل صويط، ومناع الضويحي<sup>(١)</sup>.
- ٢٠ - دغيم بن صويط وهو الذي أجار ماجد الحثري في قصة معروفة.
- ٢١ - نايف بن صويط.
- ٢٢ - حمود بن نايف بن صويط توفي عام ١٣٤٥هـ وهو شيخ وشاعر وسياسي داهية وسأورد قصيدة من قصائده مع شعراء الظفير.
- ٢٣ - عجمي بن شهيل بن صويط رحمه الله تعالى رحمة واسعة وأسكنه فسيح جناته والذي توفي في ٨/٥/١٤٠٩هـ وله منة كبرى على الظفير لا ينكرها ولا يتجاهلها إلا حاقداً، فلو لم يكن من منته على الظفير إلا أن سكن بهم في مدينة حفر الباطن وطلب لهم مخططات سكنية لكفاه فخراً، ولكنه فوق ذلك يدافع عنهم في حياته، وهو بمثابة الأب لهم حتى توفي، وخلفه ابنه الأمير فيصل وقد جلست معه فوجدت فيه الرجل الحازم والكريم الحليم فنسأل الله له التوفيق، ولقد رثى الأمير عجمي بن صويط كثير من الشعراء من الظفير وغيرهم، ولكن أعجبتني قصيدة للشاعر الشاب/ مطلق زياد العريفي الظفيري ولقد صدرت هذه القصيدة في مجلة اليقظة

(١) ابن بشر ج ١ ص ٢٨٢.

الكويتية وقد علقها الأمير فيصل بن عجمي في مجلسه وهي كالتالي:

بغيت أعبر عن خفايا مرادي  
لو دار ما يلقا عليه انتقادي  
والعين مني ما اهتمت بالرقادي  
وكن الضمير بوسط حامي الوقادي  
وكثر التمني ما يجيب الفوادي  
ويا عز من حده من الوقت حادي  
شيخ على زود المناعير زادي  
وخلاه ينعم بالسنين الجدادي  
تشهد له شيوخ العرب والبوادي  
أيام دور مقولمات النوادي  
ويشهد له التاريخ سقم المعادي  
بداه أبو فيصل على كل بادي  
ما تنحصى لو تنبغا بالعدادي  
سويطات لا طال المدى والطرادي  
شي صحيح موكد باعتمادادي  
باسباب جار البيت شي وكادي  
باسباب صيحة جارة له تنادي  
وأخر حياته ضربته للشدادي  
سويطات يومنه يناد المنادي  
شي وكاد ولا يبني له اشهادي  
يردون حوض الموت ضد المعادي  
علي اخو وضحا بيوم العنادي  
أفعالهم ما هي علوم جداد  
جاد الأمير اللي بالأمجاد جادي  
عساه في جنة نعيم يزادي

قال الذي في نادر القاف يزداد  
رتبت قافي عن حكي كل نقاد  
البارحه ما هملج الجفن برقاد  
باسباب علم حط بالقلب وقاد  
قالوا توفي شيخنا رمز الأمجاد  
مرحوم ياللي بالصعيبات سداد  
عجمي الصويط اللي للأمجاد معتاد  
فك السجين اللي للاعدام ينقاد  
زبن الدخيل اللي تقفاه طراد  
وكم واحد من عقب الانكاف ما عاد  
يشهد له اللي حاضر دور الأجداد  
وكم واحد جاله على العلم نشاد  
أفعال أبو فيصل بلا عد واعداد  
راعي العلوم الخالدة نسل الأجواد  
زادوا على بعض العرب عدة أمجاد  
الأوله: نبحت ولدهم بلا مراد  
وعقوب يومنه تنخا ولا عاد  
زهاد وصفه بالرجاجيل زهاد  
والحثريبي فكوه والجمع هداد  
هذي ثلاثة من كثيرات الأعداد  
وعقاب هو ومسير الخيل وراذ  
وابن ضويحي للمعاديين رداد  
والكل منهم في طريق العلا زاد  
مرحوم يا اللي بسيرة الطايله جاد  
باذن الذي له جملة الناس سجاد



خلف لنا فيصل بالأمجاد سداد  
وشهيل ذيب الصعيبات يزداد  
تم الكلام وقال فيه ابن زياد  
وصلاة ربي عد بارق ورعاد

رحم الله الشيخ عجمي فلقد عمل عملاً جليلاً للظفير  
سيجد جزاءه عند الله، وممن اشتهر من آل صويط مانع بن  
صويط وهو الذي مدحته الدقيس الصلبية بقصيدة قالت فيها:

مانع إذا ركب الجواد الظهيره  
زير (العراق) اللي ربي بالجزيرة  
يطعن لعيني فاطر له ظهيره  
شرابة الما كان غثبر حفيره  
خيال شقح ما يردد نشيره  
ليا سمعت الصايح تقاود مريره  
وزبن الحصان اللي قطاته كبيره  
ماله مثيل يعلم الله سوى (الزير)  
شيخ كبير ووافي بالتشابير  
غبوقه الخطار برصا المواخير  
مناكبه تنحى الظوامي عن البير  
وان جن على روس النوازي دغائير  
تجعل على البيت المطرف معاصير  
تغا وزنه مبعيدات المغاوير<sup>(١)</sup>

ومن مشاهير آل صويط: جعيلان بن نايف بن صويط  
وهو الذي مدحه حمد بن وازع من الجبلان من مطير حيث  
قال<sup>(٢)</sup>:

تلفون بيت للقبائل عمود  
جعيلان بن نايف عريب الجدود  
اشقر خفيف الريش ما هو حرود  
ابو غنيم اللي عليه التماريح  
كل المشاور غير شوره مدابيح  
من ماكر تظهر تبوعه ذوابيح

(١) شاعرات من البادية/ عبدالله بن رداص ص ١٦٣، وقد سمعتها من كثير  
من رواة الظفير.

(٢) ديوان الشعر العامي بلهجة أهل نجد الجزء الثالث ص ٥١/٥، أبو  
عبدالرحمن بن عقيل الظاهري.

## إلى آخره

وسأورد هذه القصيدة وقصتها في مآثر الظفير في القسم السادس، ومن مشاهير آل صويط: علي بن ضويحي وهو الذي ذكره أمين الريحاني في كتابه (نجد وملحقاته، وسيرة عبدالعزيز بن عبدالرحمن آل سعود ص ١٥٢) حيث قال عن المنهوبات التي نهبت من ابن رشيد (والمنهوبات هذه غنمها من بعض قبائل العراق رجل من الظفير اسمه: علي الضويحي وقد كان من أنصار ابن سعود) وهو الذي عناه أحد شعراء الظفير حينما نزل فيصل الدويش في كلاوة فقال أبياتاً على لسانها تنخا أبطال الظفير:

فيصل نزل بي واستراح      يا من يخبر بي علي  
وحمود هو طـمـير الفـلاح      لزّام يا تالي هـلـي

ومن مشاهير الصويط/ حمدان الأعمى وقد اشتهر بالحكمة والروية والحكمة وهو من قدامى آل صويط ولم أجد في التاريخ أو من رواة الظفير من يحدد زمانه بالدقة إلا أنهم يضربون المثل به في القدم حيث يقولون: (من وقت حمدان العمى) ولذلك فإن محمد بن دهمان السعيد الظفيري حينما تأسف على تفرق الظفير واختلافهم وأن هذا لم يحدث من قديم قال:

يا ربع هذي سلطة من سمانا      من دور حمدان العمى ما خبرنا

ومن مشاهير الصويط/ صنيان بن نايف بن صويط وهو

الذي فعل فعلاً لم يسبق إليه من القبائل/ حيث قتل ابنه ضاري بعدما قتل جاره ابن منديل الخالدي وأصبحت فعلته هذه مفخرة كبيرة لجميع الظفير وسأتكلم عنها بالتفصيل في مآثر الظفير وصنيتان هذا هو الذي عناه شاعر الظفير/ سند الحشار حيث قال في قصيدته المسماه: مرضيه:

البا جلسنوا وامتلا البيت ديوان      وحضروا وقلطن الدلال المحابيس  
ولبا شربت مهيل ثقل سيلان      حمس النجاض بحاميات المحاميس  
احك الجواب وشرفوا به (صنيتان)      بحضور ديوان الشيوخ الجواليس

ومن مشاهير الصويط أيضاً/ مناع بن صويط وشهيل بن صويط وهما اللذان عناهما الشاعر/ سند الحشار بقوله:

سلم على مناع، وشهيل، وحمود      شيوخ لهم عند المظاهير عادة  
وبجملة القول فإن هذا غيض من فيض من مشاهير آل صويط ولا يذكر آل صويط بين القبائل إلا ويذكرون بالمبالغة في الجيرة فإنهم يبدلون الغالي والنفيس لإرضاء الجار وهم مع ذلك قليلو الكلام في المجالس كثيرو الحياء، ولقد اشتهروا بسياسة الأمور، فلقد جلست مع الشيخ/ سلطان بن جهجاه بن حميد من أكبر مشائخ قبائل عتيبة في ليلة ٢٠/١٢/١٤١٢هـ في مجلس أخيه نايف رحمه الله فأتى الكلام على شيوخ القبائل فقال الشيخ سلطان: (آل صويط من أسيس شيوخ قبائل الجزيرة العربية) وأتى لذلك بقصة ولقد بقي من آل صويط في نجد فخذ يقال لهم: الحشحوش في عفيف والرس ويكتبون الصويطي كما أن من آل صويط على ما ذكر المؤرخون/ نمر بن عدوان

شيخ البلقا في وقته فلقد ذكر بيك باشا في كتابه تاريخ شرق الأردن وقبائلها عن عشيرة عدوان الأردنية نقلاً عن كبار تلك العشيرة أن أصلهم من عائلة ابن صويط شيخ الظفير وأتى لذلك بقصة<sup>(١)</sup>.

وقد عرف آل صويط ببيوتهم المميزة حيث إن بيت آل صويط في أعلاه خرقة بيضاء<sup>(٢)</sup>، وممن يتبع لآل صويط (آل شريعان) الأستاذ/ أحمد بن نصار الشريعان عضو مجلس الأمة الكويتي وقد سمعت من الظفير ثناء عاطراً عليه.

#### ب - الطلوح:

الطلوح اسم جمع ومفردها طلحة، ومن نسب إليه يقال له طلحي، وهؤلاء يذكر رواة الظفير أنهم إخوة للصويط ويأتون لذلك بقصة، ووسم الطلوح المغزل على الرقبة، وقد اشتهر من فرسانهم منذر بن خضير، وبدان الخشم، محمد الكوح، كما أن لهم شعراء مشهورين منهم محمد الكوح، وكذلك غازي صفوق الطلحي الظفيري، وسنعرض لبعض قصائده في قسم الشعراء.

#### ج - الرسمه: ومفردها المنسوب إليها رسيمي ونخوتهم (عيال

(١) الدرر المفخر في أخبار العرب الأواخر لمحمد البسام تحقيق سعود الجمران ص ١٠٠.

(٢) الخرقة البيضاء على البيت جعلها آل صويط علامة على أن هذا البيت يلجىء من قصده.

العود) حيث إن أحد كبار الضويحي من الصويط حينما ألفت به ملمة كان عقيماً فبدأ ينتخي فلم يكن حوله إلا الرسمه فقالوا حنّا عيال العود وساعدوه فذهبت نخوة لهم، ومن شعرائهم مرضي الرسيمي، وهم بلا شك من أطايب العرب وأجاودهم. كما أن منهم الدكتور عبدالله محارب سيحان الظفيري مدير قسم الفيزياء والفلك بجامعة الملك سعود حالياً.

#### د - السعيد:

وهؤلاء من أكبر أفخاذ البطون ومشيختهم في ابن حلاف وأصولهم ترجع إلى آل عاصم من قحطان بالأدلة الصحيحة.

١ - نسابة قحطان يذكرون ذلك.

٢ - شيخ آل عاصم من قحطان (ابن حشر) يؤيد ذلك.

٣ - أحد آل حلاف القدامى حينما تلاهى مع ابن صويط قال:

إن سلت عنا يا الصويطي قحاطين	عواصم واللي حذاناً خلایق
حنّا وعبدّه والضياعم بجدين	لطامة يوم اللقا كل مايق

وروي مرة أخرى:

حنّا وعبدّه والهيّازع بجدين إلى آخره

٤ - شيخ الجحادر حينما تأسف على نزوح ابن حلاف وجماعته وذهبهم إلى الظفير قال:

شدوا متيّهة الدبش ترث حلاف	عواصم تركض مراكيض رومي
اعتضت فيهم نازلين بالاسلاف	هجابة لا جا النذر والزحومي

وهذا يبين أن أصلهم من آل عاصم من قحطان، كما يرد على بعض الحاقدين على ابن حلاف والقائلين بأن مشيخة

السعيد في رجل يقال له/ الدليك، وإلى ابن اللحيس يرد الفصل في حقوق الوجيه والدماء عند الظفير كما أن لابن حلاف<sup>(١)</sup> ميزة اشتهر بها من بين القبائل لم يسبق إليها وهي أنه إذا انكسرت الظفير بني ابن حلاف بيته فرجعت عليه الظفير وغزت مرة أخرى ولذلك يقول أحد شعراء الظفير:

له منزل ما ينزله كل سلاف      لي نارعج الخيل باتلي المظاهير  
كما قال أحد شعراء الظفير مخاطباً بنت ابن حلاف:

يا بنت من ينزل ورا      لي درهمت حمرا الظفير  
وينقسم السعيد إلى قسمين كبيرين<sup>(١)</sup>:

#### ١ - الخضور ومنهم:

أ - آل حلاف وهم الشيوخ ووسمهم حلقتان على الفخذ الأيمن وبنتهن مطرق.

ب - آل مرعي ويرأسهم ابن سيحان ووسمهم البرثن على الرقبة.

ج - الفحامين.

د - المجادة.

هـ - المحافظ.

(١) و(١) من معلومات الشيخ سقاح بن حلاف.



الشيخ سفاح بن حلاف  
شيخ السعيد من الظفير

## ٢ - العين: ومنهم:

١ - العوامرة ووسمهم الخطام على الخشم وبعضهم الهجار ومن هؤلاء الشاعر الشهير/ قيعي الشليمي كما منهم مطلق بن محمد الشليمي عضو المجلس الوطني الكويتي وهو من الرجال أهل الشهامة والكرم.

ب - الجهيم ووسمهم الحية على الرقبة، ومن موارد السعيد تقييد والجليدة والعامرية، الدليمية، كابده بين السعيد والصويط.

ج - العجالين ويرأسهم اللحيس.

ونخوة السعيد (أنا خضير) يقول شاعرهم/ محمد بن دهمان:

حنا الخضور مطوعة قاسي الراس      نصير إلين النفس تلحق هواها

والسعيد مع الظفير منذ القرن التاسع ومن مشاهيرهم:

- ١ - زهمول بن حلاف قتل عام ٩٣٣هـ<sup>(١)</sup>.
- ٢ - شخبوط بن حلاف قتل عام ٩٦٦هـ<sup>(٢)</sup>.
- ٣ - فويلح بن حلاف عام ١٠٦١هـ<sup>(٣)</sup>.
- ٤ - شديد بن حلاف قتل عام ١٠٦٥هـ وكل هؤلاء الأربعة قتلوا في حرب للظفير مع عنزة<sup>(٤)</sup>.
- ٥ - صقر بن حلاف وهو الذي قاد معركة للظفير على ساقى

(١) و(٢) و(٣) و(٤) ابن بسام في تحفة المشتاق.



الخرج مع الشريف محسن رئيس مكة وأتباعه من أعراب الحجاز وعربان عنزة وعدوان وغيرهم وهذه المعركة عام ١١٤٠هـ<sup>(١)</sup>.

٦ - محسن بن حلاف قتل في معركة للسعيد والصمده مع الإمام سعود بن عبدالعزيز بن محمد عام ١١٩٥هـ<sup>(٢)</sup>.

٧ - ثواب بن حلاف قتل في المعركة السابقة أيضاً.

٨ - معارك بن حلاف قتل عام ١١٦٧هـ في معركة للظفير مع عنزة<sup>(٣)</sup>.

٩ - دوخي بن حلاف قتل عام ١٢٢٠هـ في مصادمة مع سرية للإمام سعود بن عبدالعزيز<sup>(٤)</sup> في فليج في الباطن قرب الحفر.

١٠ - نمر بن حلاف وهو الذي مدحه مقحم الصقري العنزي :

يا نمر بن حلاف وانت المورى يا مميذ القالات صبي وشايب<sup>(٥)</sup>

وهو الذي مدحه ونيان العواري من البرزان من مطير:

تلفي نمر هو مقدم الربع زحزيح وخص الخضور اللي خطاهم بعادي

(١) ابن بشر في عنوان المجد ج٢ ص ٣٧٠.

(٢) ابن بشر ج١ ص ١٤٥.

(٣) ابن بسام في تحفة المشتاق.

(٤) ابن بشر ج١ ص ٢٨٧.

(٥) ديوان الشعر العامي بلهجة أهل نجد ج٣ ص ٤٧.

يا نمر حنا في جوادك مشاويح      ادخل على الله ما تحب السوادي

قال هذه القصيدة حينما أرسل إليهم نمر بن حلاف يطلب رد فرسه إليه وقد ردها إليه مع القصيدة الآنفة الذكر، كما تجدر الإشارة إلى أن نمر المذكور كان شاعراً مفوهاً.

١١ - دهش بن حلاف وهو الذي قاد نجدة للسعيد والمحلف من الظفير حينما استنجد بهم صفوق الجربا وبعد ذلك تحاربوا مع الجربا في معركة سميت (بربير) سأوردها قريباً وقد مدحه الشاعر ابن نيف من السعيد بقوله:

ونعم بابن حلاف وإن دويحن به      وإن تحيزم فوق الدرع بشال  
شل شحل يرعب الخيل حسه      هذا ومع الجمال أفعال<sup>(١)</sup>

١٢ - الشيخ/ سفاح بن حواج بن حلاف شيخ السعيد حالياً وهو من الذين أعطاهم الله فصاحة في اللسان وقوة في الحجة وهو من الرواة المشهورين للقصص والحكم يستأنس المجلس بمجالسته، وله مجلس لا يُمل أطل الله في عمره ورزقه الصحة والعافية وهو الذي مدحه الشاعر/ شاييم باجي الجدعي الظفيري حينما سمع بإشاعة عن موت الشيخ سفاح وتبين أنها ليست بحقيقة قال الشاعر:

(١) من قصيدة نقلتها من الشيخ سفاح بن حلاف مع أنني أرى فيها شيئاً من التكسير للأوزان الشعرية المعروفة.

يجيه علم ما توقع احسابه  
اتصو به سمر الليالي بنايه  
عساه ياكل ما بقي من شبابه  
مثل البليهي كرم الله جنابه  
سبع السباع اللي يحد الذبابه  
صميدع ما يعطي العي جابه  
كم حق مضهون غدى به وجابه  
من غير تقصير بحق القرابه

يعل من فؤه على موت سفاح  
علم يخلي الدمع من حاجره فاح  
اميرنا نفداه جزلان الارواح  
ابو دهش لاثقل الحمل نطاح  
هو حزننا لا صار به حرب وامزاح  
امقصرن عنا طويلات الاشباح  
مفراص ماص للواليب مفتاح  
يا ويلنا من عاد عقبه ليا راح

ومن مشاهير السعيد أيضاً حماد بن المديهم وهو الذي قاد معركة لبعض السعيد عام ١١٧٨ هـ مع سرية للإمام عبدالعزيز بن محمد<sup>(١)</sup>.

وأما وقعات السعيد الخاصة بهم فمنها الوقعة المذكورة آنفاً وهي (بربير) في بداية الثلاثينات من القرن الثالث عشر الهجري، وقعت هذه الوقعة مع صفوق الجربا وقبائله وسببها هو أن صفوق الجربا تحارب مع ناس من أهل الجزيرة، وكان بالقرب منه دهش بن حلاف مع بعض الظفير فاستنجد به صفوق، فذهب دهش بن حلاف لنجده وذلک بثلاثة جموع من السعيد والمحلف (العريف - العسكر - العلجانا) ومن السعيد ألف ومائة خيال، ومعه<sup>(٢)</sup> حويدر أبا ذراع ومعه أيضاً مانع بن

(١) ابن بشر ج١ ص ٩٢.

(٢) بعض رواة الظفير يناقض الشيخ سفاح في روايته ويقول ليس معه حويدر أبا ذراع ولا مانع بن صويط، ولولا الأمانة العلمية لما ذكرت هذا المؤلف.

صويط راعي سحيما دخيل العق، وهزموا أعداء الجربا وبعد ذلك سير دهش على صفوق وقال: ماذا أجازيك به يا ابن حلاف، قال: ما يحتاج مجازاة، فقال الجربا: سأجازيك على هذه النصره بأنك ما دمت في الجزيرة تراك عميل تأكل ولا يوكل لك شيء بمعنى (أنك تأخذ من الناس وإذا أخذوا منك شيئا يرد إليك) وسار ابن حلاف على هذه الطريقة، وبعد ذلك غزا دهش بآل ظفير وأخذ أناساً أصحاباً للجربا، فنخى المأخوذين الجربا وقالوا له: كيف يأخذنا ابن حلاف وديرته بالشرق ونحن أصحابك، فثار على ابن حلاف يطلب منه أن يؤدي ما نهبه، فقال ابن حلاف: لا أؤدي ما أخذت أنت الذي كافأتني ولم أطلب أنا المكافأة، فقال الجربا: إذاً بيننا وبينك الحرب فقال ابن حلاف نحن مستعدون، عندها شد ابن حلاف ومن معه من الظفير إلى الخلف وتركوا الجزيرة، فلحق بهم الجربا ومن معه من جنوده، ويوم لحقوه (ببرير) نزل ابن حلاف وبنى البيت وحفر الخنادق، وبدأت الحرب واستمرت تسعين ليلة والإبل معقلة والمطاردة بين الفريقين حامية الوطيس، حتى إنه انكسرت رجل أحد أتباع ابن حلاف ثم انجبرت ودخل الحرب مع قومه مرة أخرى، وبعد هذا أتت من قبيلة طيء سرية خيل فأنجدت الظفير وبدأوا يحاربون<sup>(١)</sup> معهم

(١) هذا دليل على أن هناك قرابة وثيقة بين طيء والظفير إذ أن معظم الظفير من بني لام من طيء وكذلك السعيد من قحطان وطيء من =

وبعد ثلاثة أشهر، ناشد كبير طيء: ابن حلاف وقال: هل أنت تحارب من أجل الإبل وإلا ما نسجه المغزل؟ فقال ابن حلاف: أحارب من أجل الإبل، فقال كبير طيء: انظروا إلى إبلكم هل هي تثور أم لا فلفت نظر ابن حلاف فأمر على نياقه يطلقونها المسماء (شرهات) فبدأ الظفير يطلقون من حلالهم فوجدوا نصف الإبل قد وهنت، فشال الظفير على إبلهم التي لم توهم وتركوا ما وهن للجربا وقومه، فقال ابن نيف من شعراء السعيد مصوراً هذه الحرب وكان من الذين أصيبوا أثناء الحرب وشفوا ثم حاربوا مرة أخرى مع قومهم:

فجّ النحور ومبرمات خيال  
لي بكرن يرفن مسير ليال  
بيعة حصان غياه شمال<sup>(١)</sup>  
يفرح الاجا عليهم خيال  
غرب ومن دون الصديق جبال  
ولا يبتني بيت بدون حبال  
نطوي لهم بالمتريس<sup>(٢)</sup> عيال  
نخدمهم كما تحد السنود رمال  
اهل سرية بالطراد ثقبال  
وان تحيزم فوق الدرع بشال

راكب اللي مع العصر روحن  
الاوكن الزهايد وسوطهن  
يا صفوق باعوننا غلامين شمر  
صافوا معاديبهم على قد حاجته  
حنا ثلاث جموع غرب<sup>(٣)</sup> بدارهم  
وهشنا ليما الكرد يادن بطنبهن  
وكل ما يجونا بحفله<sup>(٤)</sup>  
وكل ما يجونا بحفله  
ونعم بلابة (طي) اهل الصدق والنقا  
ونعم بابن حلاف وان دوجن به

= قحطان.

- (١) غير أصيل.
- (٢) غرب: غريبين.
- (٣) الحفلة: الجمع.
- (٤) المتريس: الخنادق.

شمل شحل يربعب الخيل حسه هذا ومع الجمال افعال<sup>(١)</sup>

إلى غير ذلك من المعارك، وأما ما أثر عن السعيد من إكرام الجار فمنه أن أحد أفراد الصقور من عنزة نزح إلى الظفير جاراً عند ناصر بن نعيم بن بيران السعدي وعندما وردوا على مائهم المسمى (الجليلة) وجدوها مدفونة وكانت كل قليب تكفي رعية واحدة، والرعية ما بين أربعين ناقة إلى ستين فتنضب ثم بعد ذلك بيوم تجم، وكان لناصر بن نعيم إبل غير إبل جاره الصقري ولا تكفي القليب إلا إبل أحدهما، فركب ابن نعيم فرسه مستقبلاً إبله كي يردها عن الماء لترد إبل جاره، فاستقبله جاره الصقري على حصانه يريد إيراد إبل الظفيري ولكن الظفيري أصر على أن ترد إبل الصقري لأنها ظمآنة فوردت إبل الصقري وقال الظفيري مفتخراً:

الأجنبي لي يدل الدار بديار	ينحر شخايب العرب والليان
عاداتنا رد الظوامي عن الجار	لي كربوا لمحوصهن والسواني
عيغان يبغى مسعر مثل ما صار	الصبح سفار وبالعصر تاني
قصيرنا كنه على راس سنجار	عن الخفا يمشي بدرب البيان

وبعد وقت اصطلاح الصقري مع جماعته الصقور، ولما عاد إليهم سألوهم عن جوار السعيد لأنهم قد سمعوا أن الظفيري لم يورد إبل جاره الصقري، فلما علموا بأن ما أشيع لا أساس له من الصحة قال الصقري يمدح نمر بن حلاف شيخ السعيد

(١) من رواية الشيخ / سفاح بن حلاف، وأكثر هذه القصيدة غير مستقيم الوزن.

ويعتذر مما سلف :

يا نمر ابن حلاف وانت الموزي	يا مميّز القالات صبي وشايب
كلام عود عن عياله تبرّي	ماله بقالات على غير صايب
وازري يغطي واحد قد تعرا	ولا انت تكرم يا عزيز القرايب
حنّا كما رس القلص ما يجرا	ضحضاح ما يسقي ثلاث الركايب
وانته كما هداج عد مجرا	يزمي اليّا كشرت عليه الحرايب <sup>(١)</sup>

إلى غير ذلك من القصص التي تشهد على محافظة السعيد على الجوار .

وممن ينسب إلى السعيد من الأسر في نجد :

- ١ - آل فالح وآل دخيل في حرمه من سدير وهم من العجاليين .
- ٢ - آل جعد أهل عشيرة من سدير .
- ٣ - آل جريان وآل منيع في القصب من الوشم .
- ٤ - آل سيف أهل أشيقر، آل بديوي ويقول بعض البديوي إنهم من العريف .
- ٥ - الصباعي والمزعل أهل عنيزة من القصيم والصباعي من المزعل إلا أن أحدهم كان لديه إصبعاً سادسة في رجله فسمي الصبيعي ومنهم الصبيعي رجل الأعمال المعروف صاحب المفروشات المنتشرة في أنحاء المملكة .

(١) ديوان الشعر العامي بلهجة أهل نجد ج٣ ص ٤٦ - ٤٧ مع تأكيد من الرواية من رواة الظفير .

٦ - المقحم أهل القصب والمشاش من الوشم وهم الذين ورد ذكرهم في تاريخ ابن عيسى حيث قال: (في سنة ١٢٩٤هـ استقبل آل بسام من أهل وشيقر بديّة ولد ابن مقحم المقتول في وقعة الجميعة، وآل مقحم من آل علي من السعيد من الظفير<sup>(١)</sup>) ومما يجدر التنبيه عليه هو أن هذه الأسر المتقدمة بدأت أخيراً تنتسب في كتاباتها إلى آل عاصم من الجحادر من قحطان، والخلف سهل فالسعيد من الظفير يرجعون إلى آل عاصم من قحطان<sup>(٢)</sup>.

هـ - بنو حسين:

هؤلاء هم الفخذ الخامس من أفخاذ البطون من الظفير وهم ينتسبون إلى بني حسين الأشراف كما يقول بذلك نسابوهم وكلامهم هذا حق على حقيقته حيث قد ذكر ذلك ابن فضل الله العمري في كتابه وهو ممن عاش في القرن الثامن الهجري حيث ذكر القبائل التي تدخل في إمرة آل مرا ثم قال: (وبنو حسين الشرفاء)<sup>(٣)</sup> وقال الشيخ محمد البسام في كتابه وهو ممن عاش إلى نهاية نصف القرن الثالث عشر، حينما ذكر قبائل نجد في عهده قال: (ومنهم المعروفون بنو حسين، وهم مشهورون

(١) تاريخ بعض الحوادث الواقعة في نجد - للشيخ إبراهيم بن عيسى.

(٢) كتب لي الشيخ / عبدالعزيز المقحم ورقة ووقع عليها في ١١/١٠/١٤١٦هـ أن المقحم ليسوا من السعيد ولكنهم من آل عاصم من قحطان.

(٣) مسالك الأبصار في ممالك الأمصار لابن فضل الله العمري.



من ذرية سيدنا الحسين رضي الله تعالى عنه وهؤلاء أكرم الناس أخلاقاً، وأوسعهم أرزاقاً، وأطيبهم على الإطلاق، نفوسهم أبية وهباتهم حاتمية، ذوو طعن وضرب، وتفريج للكرب ومنازلة للخطب، طريحتهم لا يرجى، وجريحتهم لا ينجى، يجري لهم الجارون ويحمدهم السارون، سقمانهم<sup>(١)</sup> ثلاثة آلاف رامي وفوارسهم سبعمائة محام<sup>(٢)</sup>، كما قال حمد الجاسر حينما تكلم عن بني حسين: (وليس من المستبعد أن بني حسين هم القبيلة التي كان منها الأمراء الحسينيون الذين تولوا إمارة المدينة منذ القرن الثالث الهجري إلى بعد القرن الحادي عشر)<sup>(٣)</sup>، ولقد قال المغيري حينما عدد بطون قريش: (البطن الرابع ذو حسين، منهم بنو حسين الذين مع الظفير فيما بين نجد والعراق وكبيرهم ابن مرشد وهم فخوذ ومن آل مرشد آل مهنا في مرات ومنهم آل عفنان وابن خلف)<sup>(٤)</sup>. وبني حسين في هذا الوقت كبيرهم ابن مرشد وهم ينقسمون إلى:

- ١- الزباري ومنهم الجعيب، ٢- العمور، ٣- الودمه، ٤-
- اليحيى، ٥- الحذيفات ومنهم ابن مرشد شيخ عموم بني حسين ونخوة بني حسين العوجان، وفي بعض الأحيان راعي المعطا

(١) الدر المفخر في أخبار العرب الأواخر لمحمد بن بسام ص ٩٤.

(٢) السقمانى: الماشى للحرب بدون خيل.

(٣) جمهرة أنساب الأسر المتحضرة في نجد ص ١٣٨ الجزء الأول.

(٤) المنتخب في ذكر قبائل العرب لعبدالرحمن بن حمد المغيري ص ١٥٣.

حسيني، والمعطا نخلة بالمدينة كانت لأحد شيوخهم، ومن أقسام بني حسين الصغيرة الشبول وهم من بني علي من حرب حالفوا بني حسين، ولبنى حسين يوم أن كانوا في نجد وقعات منها:

- ١ - عام ٨٩٦هـ وقعت لهم مع عنزة على الطاش<sup>(١)</sup>.
- ٢ - عام ١١٠٠هـ وقعت لهم مع زعب وعدوان على (الخليف)<sup>(٢)</sup>.
- ٣ - عام ١١٠٣هـ حينما حجر ابن جاسر في أشيقر وأظهره<sup>(٣)</sup>.
- ٤ - عام ١١١٢هـ أخذ بنو حسين الشريف عبدالعزيز<sup>(٤)</sup>.
- ٥ - ١١٤٠هـ دخل ابن خشي ومن معه من بني حسين مع صقر بن حلاف في حربه ضد محسن الشريف رئيس مكة وأتباعه وذلك على ساقى الخرج<sup>(٥)</sup>.
- ٦ - عام ١٢٤٦هـ سار الإمام تركي رحمه الله بجميع رعاياه فقصد الشمال ووافق فهيد الصييفي رئيس النبطية من سبيع

(١) ابن بسام في تحفة المشتاق.

(٢) ابن ربيعة ص ٧٦ والخليف أحد الأودية التي تصب في الفرعة إحدى بلدان الوشم.

(٣) ابن ربيعة ص ٧٧.

(٤) ابن بشر ج ٢ ص ٣٥١.

(٥) ابن بشر ج ٢ ص ٣٧٠.

وأتباعه وبني حسين وأخلاقاً معهم من غيرهم وهم نازلون بين  
حفر الباطن والوقبا الماءان المعروفان فصباحهم  
بجنوده<sup>(١)</sup>.

٧ - دخولهم في جيش الإمام فيصل بن تركي عام ١٢٤٦هـ  
حينما غزا على أعراب مجتمعة على طلال الماء المعروف  
في عالية نجد<sup>(٢)</sup>.

٨ - وقعة الشبول فخذ من أفخاذ بني حسين وبين أهل بلد  
التويم عام ١٠٦٣هـ قتل من أهل التويم عدد كثير<sup>(٣)</sup>.  
ومن مشاهير بني حسين:

١- مجزي بن مرشد قتل في وقعة للظفير مع عنزة عام ١٠٣١هـ<sup>(٤)</sup>.

ب - مطلق بن تخیلان وهو الذي وفد مع بعض بني حسين  
على ماجد بن عريعر وهو نازل بجنوده على الخفيسة  
الخبرا المعروفة بين الدهنا والصمان<sup>(٥)</sup>.

ج - الفارس الشاعر ذائع الصيت/نومان الحسيني وهو ممن  
عاش في القرن الثاني عشر ونخوته مشهورة بين

(١) ابن بشر ج٢ من عنوان المجد.

(٢) ابن بشر ص ٧٩ ج٢.

(٣) ابن بشر ج٢ ص ٣٢٦.

(٤) ابن بسام في تحفة المشتاق.

(٥) ابن بشر ج٢ ص ٧٢ من عنوان المجد.

العرب (خيال الرقبا نومان) وله قصص في الشجاعة والكرم كانت مضرب الأمثال بين القبائل في وقته حتى أن عدوان الهرييد من السويد من شمر حينما بين في قصيدة طويلة الشعراء الفرسان عد منهم نومان الحسيني قائلاً<sup>(١)</sup>:

ومغير بن غازي (ونومان) يا سعيد وجارد منظمي للشهيد الجلال  
وله قصائد مشهورة جداً سألينها مع قصصها في القسم الخاص بشعراء القبيلة.

هذا ولبني حسين لهجة خاصة تميزهم عن بقية الظفير كما أن لهم قصصاً شهيرة في حفظ الجوار وذلك في قصة ابن مرشد مع عبيد بن هذلان الزعبي وذلك كالآتي:

(أغار<sup>(٢)</sup>) عبيد بن هذلان الزعبي زعيم قومه على بني حسين وغزا معه أجني ظفيري جعلته أمه وديعة عند ابن هذلان فلما انتهت المعركة فقد الولد بعد غروب الشمس وكانت الهزيمة على عبيد وجماعته فقال لا أترك خويناً، فقالوا كيف ترجع لعدوك عقب هذه الإصابات والهزيمة؟ فقال: سأخاطر بنفسي فاجتمعوا عليه وحجزوه عن المغامرة إلا أنه سرق نفسه

(١) من القائل للأستاذ/ عبدالله بن خميس جـ ١.

(٢) قصة مشهورة ذكرها منديل الفهيد في قصصه ونقلها عنه أبو عبدالرحمن بن عقيل الظاهري في كتابه ديوان الشعر العامي بلهجة أهل نجد جـ ٣.



الشيخ محمد الجعيب

---

آخر الليل وألفى على أعدائه بني حسين متنكراً كأنه ضيف، ووجدهم يحلبون إبلهم، فدخل بينهم وشرب من اللبن، لأن الشرب والأكل ورد السلام يؤمن المستجير، ووجد الغلام مكتفياً على ظهر بعير، فلما بدأوا ينزلون طرد البعير الذي كتف عليه رفيقه ليهرب به إلى بيت أصحابه فلحقه رجل من بني حسين بضربه فتناول ابن هذلان سكيناً وقتل الحسيني ثم لجأ إلى صاحب البيت وهو ابن (مرشد) شيخ بني حسين، وكان هذا أمراً صعباً على صاحب البيت؛ لأن اللاجئ إليه عدوه وقاتل ابن عمه وقد أكل من طعامه واستجار به إلا أن العوارف (قضاة البدو) حكموا بقتل ابن هذلان وأنه لا حق له في الجوار، فما كان من ابن مرشد صاحب البيت إلا أن أثر على قومه وطلبهم حق المجورة بأن يمنح ثلاثة الأيام المهربات وزيادة يوم فزوده هو ورفيقه الأسير وهربهما وجعلهما في جواره وكفالتة مدة ثلاث الليالي المهربات حتى نجاهم الله، فقال ابن هذلان بهذه المناسبة يصف الواقعة ويثني على ابن مرشد شيخ بني حسين:

يياهي بروحه والزمان وطاه  
وكم مشعل يوضي علي سناه  
حيل عليهن تضيئي العباب  
تشق جيب بايخ عزاه  
ولا ساد رجل ما يتم ارياه  
أسير حسير في يدين عداه  
الطيسر يهوي والسلق تنحاه  
وحيف فرخ شايف عشاه  
بين اللنادي حولت بشواه  
بيت النداء من لاذ به حماه

يقول ابن هذلان ولاني بواحد  
كم سابق فكيت منها حديدها  
حولت منهم ما دري بي رديفي  
يا ويش عذري لا لفينا من أمه  
من طاموع الأنذال ما ادب العدا  
حذفت روعي يوم شفته مكتف  
كني نفيج بينهم ادركوني  
ولحقني منهم صيرمي وحيفه  
رديت له بجويرتي وريعه  
وزينت بيت ما يقود زبينه

قهرة قطيع وارد مظم  
سيفه شقير ورافع يمناه  
رأسه صعب وأقسي من الصفاه  
سلم يده الفارس المدلاه  
لا خابلت فزت تقول قطاه  
كما الخرب لي شاف العقاب قضا  
بيون نار طالبين قضا

بيت (ابن مرشد) يوم جوني قهرهم  
مثل البليهي يوم توحى قصيفه  
صبور على عسر الليالي ومرها  
أربع ليال موجلات عطانا  
ركبنا على جيش من الهجن حايل  
لين القفت وشفقت زول تبين  
من ذلتي طلابتي يلحقونني

إلى غير ذلك من القصص التي تشهد بمحافظه بني حسين على الجوار، ومن أسر بني حسين في نجد أسر كثيرة جداً، فكل الذين في نجد من الأسر التي تنسب إلى الأشراف فهم من بني حسين، آل نوفل في الفيضة في السر، وآل حسين في المفيجر والحريق، وآل حامد في سبج الأفلاج، وآل محمود في الرياض وقطر إلى غير ذلك من الأسر، أما شعراؤهم فمن أشهرهم نومان الحسيني المذكور آنفاً، ونويديس الحسيني وصلبوخ بن وادي، ومن شيوخهم في هذا الوقت عبدالله بن خلف المرشد، ومحمد الجعيب.

#### و - آل كثير:

وهؤلاء هم الفخذ السادس من أفخاذ البطون ولهم علاقة قوية مع شيوخ الظفير حيث إن أكثر شيوخ الظفير أخوالهم آل كثير وهذا ما يؤيد علاقة الظفير القوية بالقبيلة الأم/ بني لأم بل إن لبني كثير هؤلاء فخراً أشم حيث إن (امراة الإمام محمد بن سعود رحمه الله التي آزرته وحثته على مناصرة الإمام محمد بن عبدالوهاب رحمه الله والتي وصفها المؤرخون بالعقل والدين



الشيخ عبد الله بن خلف المرشد



والمعرفة هي: موزي بنت أبو وطبان من آل كثير من بني لأم<sup>(١)</sup>، ولقد كان لبني كثير في أول وقتهم معارك شهيرة في نجد:

أ - سنة ٨٧١هـ أغارت عنزة على آل كثير وسبيع في أسفل سدير وأخذت لهم إبلاً كثيرة ففزعوا عليهم ولحقوهم وحصل بينهم قتال شديد واستنقذوا إبلهم<sup>(٢)</sup>.

ب - سنة ٧٧٩هـ أخذ آل كثير والعوازم وزعب قافلة كبيرة لأهل نجد على اللصافه<sup>(٣)</sup> وهي خارجة من البصرة وفيها من الأموال شيء كثير.

ج - سنة ٨٨٣هـ تناوخ سبيع وآل كثير على ضرما<sup>(٤)</sup> وصارت الدائرة على آل كثير<sup>(٥)</sup>.

د - سنة ٨٨٥هـ أخذ آل كثير قافلة لعنزة في الوشم<sup>(٦)</sup>.

هـ - سنة ٨٩١هـ أغار سبيع على أهل العينة وأخذوا أغنامهم فاستنجد أهل العينة بآل كثير وصبحوهم على العمارية وحصل بينهم قتال شديد وصارت الهزيمة على

(١) تعليقا للشيخ/ عبدالرحمن بن عبداللطيف آل الشيخ على عنوان المجد، طبعة دار الملك عبدالعزيز جـ ١ ص ٤١.

(٢) تحفة المشتاق لابن بسام.

(٣) اللصافه من بلاد مطير في الصمان حالياً.

(٤) ضرما: مدينة صغيرة تقع غربي الرياض حوالي ٨٠ كم.

(٥) تحفة المشتاق لابن بسام.

(٦) تحفة المشتاق لابن بسام.

سبيع<sup>(١)</sup>.

و - سنة ٩٠١هـ - أغار آل كثير على أهل حرمة وأخذوا أغنامهم وراحوا معهم برعاة الغنم خوفاً من سرعة الطلب وكان هناك حطاب رآهم حين أخذوا الغنم فأخبر أهل البلد، وكان في البلد غزو من عنزة فاستنجد بهم أهل حرمة وفزعوا هم والغزو فلحقوا أغنامهم واستنقذوها وأخذ غزو عنزة غالب جيش آل كثير وقتلوا منهم أربعة رجال<sup>(٢)</sup>.

ز - سنة ٩١٩هـ - صبح عنزة آل نبهان من آل كثير في حابر المجمع وأخذوهم وقتل من الفريقين عدة رجال<sup>(٣)</sup>.

ح - سنة ٩٣٧هـ - أغار آل نبهان من آل كثير على أهل العينة وأخذوا أغنامهم ففزع عليهم أهل العينة ولحقوهم في (الحبس) وحصل بينهم رمي بالبنادق من بعيد فقتل ثنيان بن جاسر شيخ آل نبهان<sup>(٤)</sup>.

ط - سنة ٩٣٩هـ - أخذ آل مغيرة وآل كثير قافلة لأهل الخرج خارجة من الأحساء بالقرب من الخرج وفيها من الأموال والأمتعة شيء كثير<sup>(٥)</sup>.

ي - سنة ٩٥٠هـ - صبح أهل العينة آل نبهان من آل كثير على

(١) تحفة المشتاق لابن بسام.

(٢) تحفة المشتاق لابن بسام.

(٣) و(٤) و(٥) ابن بسام في تحفة المشتاق.

ك - سنة ٩٦٧هـ تناوخ الدواسر وآل مغيرة وآل كثير في العرمة أيام الربيع ومع آل مغيرة وآل كثير سبيع وأقاموا في مناخهم نحو خمسة عشر يوماً يراوون القتال ويغادونه طراداً على الخيل ثم إنهم مشى بعضهم على بعض وحصل بينهم قتال شديد وصارت الهزيمة على الدواسر وغنم منهم آل مغيرة وأتباعهم غنائم كثيرة وقتل من الفريقين عدة رجال<sup>(١)</sup>، إلى غير ذلك من المعارك التي تؤيد قوة هذا الفخذ سابقاً والذي لم يبق منه إلا بيوت قليلة مع الظفير الآن.

(١) و(٢) ابن بسام في تحفة المشتاق. وعقرباء روضة تقع بالقرب من بلدة الجبيلة وهي التي وقعت الحرب فيها بين الصحابة رضي الله عنهم وبين جنود مسيلمة الكذاب.



الشيخ معجون بن الحميدي أبا ذراع  
شيخ الصمد من الظفير

---

### البطن الثاني من أقسام قبيلة الظفير (الصمدة):

هذا هو القسم الثاني والكبير من أقسام قبيلة الظفير وهذا القسم مشيخة الكافة فيه لآل (أبا ذراع - آل غاف) وهو شوكة الظفير، والنسبة إليه (صميدي) ولقد كان لهذا القسم معارك خاصة به دون باقي قبيلة الظفير نرى ذلك من الآتي:

١ - ذكر الشريف العصامي في كتابه سمط النجوم العوالي في أنباء الأوائل والتوالي ما نصه:

في يوم الثلاثاء حادي عشر شعبان من سنة ١٠٨٠هـ ورد خبر وقعة مولانا السيد حمود مع ظفير القبيلة المعروفة بنجد، وسبب وقعة ظفير أنه انضم إلى جهامة مولانا السيد حمود قبيلة من ظفير يقال لهم (الصمدة) ثم انضم إليه شيخهم الأكبر مع جماعته الأدين وعصبته الأقوين وكان معباً للسيد حمود بمنزلة العين للإنسان والإنسان للعين وهو ذو شهامة وصرامة، يعرف بابن مرشد سلامه، فوقع من جماعته جرم اقتضى أن يؤاخذوا بما هو المعتاد للنموي<sup>(١)</sup> عليهم في مثله وهو أخذ الشعثاء والنعامة وهي (خيار أوائل الأباغر وخيار تواليا) فلم يرضوا بذلك وقالوا هو جور وحيف وليس عندنا دون ذلك إلا حد السيف، فأشار سلامه المذكور إلى مولانا السيد حمود وقال له: اربطني ولست في ذلك بلام فوالله لتأخذن ما

(١) النموي نسبة للضريبة التي يأخذها الشريف أبي نمي.

تريد على التمام، فقال: كلا والله لا أربطنك، فذهب سلامه إلى قومه وقد تهيأوا للقتال والنضال، وتهياً كذلك مولانا السيد حمود ومن معه من بني عمه ومن الصمدة وعدوان، فانخزلت الطائفة من الصمدة وولت ناجية<sup>(١)</sup>.

ب - يستعين بهم العنقري في حربه ضد أهل أثيشة يقول ابن بسام<sup>(٢)</sup>: (سنة ١١١٩هـ سار بداح بن بشر بن ناصر بن إبراهيم بن حنيفر العنقري أمير بلد ثرمداء ومعه الصمدة من الظفير وتوجهوا لحرب أهل أثيشة فخرجوا أهلها وحصل بينهم قتال قتل فيه من أهل أثيشة خلق كثير).  
ج - استعانة دهام بن دواس بهم على أهل منفوحة<sup>(٣)</sup> يقول ابن عيسى: (سنة ١١٥٩هـ سطا دهام بن دواس في منفوحة ومعه الصمدة من الظفير وحصل بينه وبين أهل منفوحة قتال قتل فيه عدة رجال من الفريقين ورجع إلى الرياض)<sup>(٤)</sup>.

- 
- (١) العصامي: سمط النجوم العوالي في أنباء الأوائل والتوالي الجزء الرابع.  
(٢) تحفة المشتاق - ثرمداء واثيشة بلدتان متجاورتان في أعلى الوشم في وسط نجد.  
(٣) منفوحة: بلدة قديمة وهي بلاد الشاعر المشهور الأعشى وقد أصبحت الآن حيًا من أحياء مدينة الرياض.  
(٤) تاريخ بعض الحوادث الواقعة في نجد للشيخ إبراهيم صالح بن عيسى وكذا ذكرها الفاخري.
-

د - تصادمهم مع أمير ضرمى يقول ابن غنام<sup>(١)</sup> في تاريخه: (سنة ١١٧٠هـ غزا المسلمون<sup>(٢)</sup> ناحية الوشم وأميرهم محمد بن عبدالله أمير بلدة (ضрма) فصادفوا في طريقهم جنوداً كثيرين (للصمدة من الظفير) فانهزم محمد بن عبدالله وأسر من جماعته نفر افتدوا أنفسهم بعد ذلك من الأسر).

هـ - وقعة مبايض المشهورة وذلك حينما اجتمعوا على دهام أبا ذراع واشترك معهم محسن بن حلاف وقبيلته السعيد والجميع سبعة آلاف فخرج عليهم الإمام سعود بن عبدالعزيز بن محمد بجنوده وحصل بينه وبينهم قتال شديد قتل فيه من الفريقين رجال عديدون منهم دهام أبا ذراع وثواب بن حلاف وأخذ منهم سعود من الأغنام سبعة عشر ألفاً، ومن الإبل خمسة آلاف ومن الخيل خمسة عشر فرساً). ابن بشر ج ١ ص ١٤٥.

إلى غير ذلك من المعارك التي تدل على قدم الصمدة في الظفير وكثرتهم وقد باتت الصمدة على هذه الحالة بأقسامها السبعة: الذرعان - المعاليم - الجواسم - العريف - العسكر - العلجانات - المعادين حتى إذا جاء خلاف بين ابن صويط وأبا ذراع، وذلك بعد أن طلب ابن صويط فرساً شهيرة لأحد أفراد

(١) تاريخ ابن غنام ج ١.

(٢) هذه العبارة من شطحات المؤرخ وإلا فإن المسلمين واحد ولو قصرُوا في الواجبات.

العريف، فأبى ذلك الرجل واستجار بابن زيدان شيخ قبيلة العسكر فكون العريف والعسكر والعلجانات حلفاً سموه (المحلف) وكادت أن تقوم حرب بين أفخاذ الظفير ولكنهم اصطبلحوا قبل ذلك فأصبحت الصمدة أخيراً هم: الذرعان - المعاليم - الجواسم - المعادين إلا إذا أتت حرب خارجية فإنهم يلتفون على بعضهم وتشملمهم الصمدة وإليك الكلام مفصلاً عن أفخاذ الصمدة:

١ - الذرعان والنسبة إليهم (ذراعي) ونخوتهم (راعي الحردا عريمي) والحردا ناقة أخذت من الذرعان عند العرمة يوم أن كانوا في نجد وهي لجارتهم فتحاموها حتى ردوها وأصبحت هي نخوتهم منذ ذلك الوقت وهم ينقسمون إلى:

١ - الغاف<sup>(١)</sup> وهم الشيوخ في الذرعان خاصة وفي الصمدة عامة كما أنه مشى العرف بين الظفير أن الفصل في قضايا المقلدات (الخيل والنساء) لأبا ذراع، كما مشى العرف أيضاً أن إعطاء الذبيحة يوم كان في الوقت الماضي لا تعطى الذبيحة إلا لمن يستحق من المشايخ الكبار مشى العرف بين الظفير أن إعطاء الذبيحة<sup>(٢)</sup> لثلاثة: ابن صويط

(١) يذكر آل غاف أنهم من الأشراف.

(٢) الذبيحة: كانت القبائل لا تسمح لأحد أن يجاوز أراضيها إلا بعد أن يقدم ذبيحة للشيوخ الكبار في القبيلة، وكذا عادة الظفير وقد قيل إن الذبيحة أيضاً لا تذبح إلا لأحد هؤلاء الثلاثة.



- أبا ذراع - المعلوم شيخ المعاليم - ولقد عرف آل غاف بميزات كثيرة منها حفظ الجوار - عدم إخفاء الطريقة عن الجار مهما كانت الحالة وهم أهل أنفة وشيمة بل إن آل غاف (آل أبا ذراع) يقودون الظفير ويتقدمون بهم إلى حرب أعداء الظفير، بل إن من عظم شأنهم كان أمراء المدينة المنورة في القرن العاشر الهجري يعطونهم مرتبات وعطايا جزية فإذا منعوا هذه المرتبات أوقد آل أبي ذراع مع الظفير حرباً شعواء حتى ترد إليهم مرتباتهم، نجد ذلك واضحاً فيما ذكره العصامي حيث ذكر في أحداث عام ٩٦٣هـ أنه (من عادة أمراء المدينة السابقين يسلمون لبني عمهم من السادات بني الحسين ولعربان عنزة وظفير ونحوهم مواجب ومرتبات من الأموال الجزيلة والحبوب والأقمشة الجليلة فمنعهم من ذلك الأمير مانع الحسيني أمير المدينة المنورة استخفافاً بهم وعدم مبالاة، فجمع كل من الطوائف المذكورة جماعته وحضر معهم، حتى قال: وأما طائفة العربان فمقدمهم الشيخ المعروف بأبي ذراع وغيره من أكابرهم) إلى أن قال: (ثم إنهم أحاطوا بركب الحاج المدني فكان موقفاً شنيعاً ومنظراً قبيحاً وقع فيه قتل وسلب وطعن وضرب، حتى قال: (ثم انفصلوا بعد أن التزم لهم القاضي وشيخ الحرم المذكوران بحصول

مواجههم وعاداتهم<sup>(١)</sup>، بل إن الظفير عند ملاقاته الأعداء ينتخون بـ أولاد حسن) نسبة إلى حسن أبا ذراع، وسبب تسميتهم بهذا الاسم لأن جدّهم حسن ولد وفي كلتا ذراعيه طولاً مفراطاً. ومن أقسام الذرعان:

ب - الوسامة، ووسمهم المغزل على الرقبة وراء الأذن وكبيرهم ابن نيف ج - الروابع وكبيرهم ابن نازل د - السويلم. وكبيرهم البريكي، ووسمهم الهجار والمطارق على الفخذ ومطرق على الكلوه، ومن هؤلاء الفارس الشهير سلطان بن سويلم المقتول عام ١١٣١هـ يقول الشيخ / محمد بن عباد (في سنة ١١٣١هـ قتلوا أهل رغبة سلطان بن سويلم من عرب أباذراع)<sup>(٢)</sup> ومن أقسام الذرعان الجمعان كبيرهم الرويتع ووسمهم المطارق على مقص الرقبة، والخشم مطرقتان، ومن أقسام الذرعان:

ج - المحمرة كبيرهم ابن صنهاج على وزن محرمه<sup>(٣)</sup> - وهؤلاء مشهورون بالكثرة سابقاً حتى إنهم قد جرت عليهم وقعة خاصة وذلك مع الإمام عبدالعزيز بن محمد حيث قد ذكر

(١) العصامي: سمط النجوم العوالي في أنباء الأوائل والتوالي الجزء الرابع.

(٢) محمد بن عباد المتوفى ١١٧٩هـ مخطوط.

(٣) من معلومات بالفاكس أرسل بها إلي الشيخ / معجون بن الحميدي أباذراع شيخ الصمدة عامة. وهي تقتصر على تقسيم الذرعان ووسومهم وبعض مشاهيرهم.

ابن غنام في عام ١١٨٤هـ أن عبدالعزيز بن محمد غزا بجنوده يريد آل ظفير فأغار على (المحمرة فقاتلهم هناك وقتل منهم رجالاً وأخذ منهم إبلًا)<sup>(١)</sup> بل هم الذين عناهم الشاعر الشيخ مشعان بن هذال في قصيدته المسماة الشيخة:

أبا ذراع اضحى مقيم على الدار      وقطع الطرش المحمره والمسامير  
ومن موارد الذرعان - القصير - تقيد - الرخيميه - دوران  
يشاركون فيه المسامير - الشبرم<sup>(٢)</sup> ومن مشاهير الذرعان ما يلي:

١ - نايف أبا ذراع وهو الذي رأس الظفير بالاشتراك مع مانع بن صويط في حربهم مع عنزة على الضلفة عام ٨٥٤هـ<sup>(٣)</sup>.

٢ - ماجد بن كنعان قتل في هذه الحرب عام ٨٥٤هـ<sup>(٤)</sup>.

٣ - سلطان بن سويلم من السويلم قتل عام ١١٣١هـ<sup>(٥)</sup>.

٤ - دهام أبا ذراع قاد الصمدة في حرب مبايض عام

(١) وقد ذكر ذلك ابن بشر في تاريخه ج١ ص ١١٥.

(٢) من معلومات للشيخ حوري أبا ذراع.

(٣) ابن بسام في تحفة المشتاق، والضلفة تقع إلى الشمال الغربي من بريدة.

(٤) المرجع السابق.

(٥) محمد بن عباد مخطوط.

١١٩٥هـ<sup>(١)</sup>.

٥ - جازع أبا ذراع وهو من الدهاة الشعراء عاش حوالي عام ١٢٥٠هـ.

٦ - مجزع أبا ذراع عاش حوالي عام ١٢٧٠هـ.

٧ - ظاهر أبا ذراع أخو سلمى.

٨ - لزام بن ظاهر أبا ذراع وهو من أكبر دهاة الظفير وحكمائهم وهو شاعر منطبق فمن حدائه قوله:

عاشت يمينك يا ولد شوايعك جتنا بعيد  
هذه مرايض الولد ما يضرب إلا بالوريد

إلخ

كما من حدائه على الخيل قوله:

أبو عجاجه وش يلاك صارت براسك رابعه  
أكون سته مطبات وبعد عليك السابعة

وهو الذي عناه الشاعر الذي جعل شعراً على لسان  
(كلاوه حينما نزلها فيصل الدويش فأخذت تنتخي بزعماء  
الظفير قالت:

فيصل نزلني واستراح يا من يخبرني علي  
وحمود هو طير الفلاح لزام يا تاللي هلي

١٠ - معجون بن الحميدي أبا ذراع وهو شيخ الصمدة حالياً  
ويسكن دولة الكويت كما أن من شعراء الذرعان:

(١) ابن بشر ج١ ص ١٤٥.

بدري العيزار - حسين بن ناشي أبا ذراع، جازع أبا ذراع،  
كما أن من الذرعان - ماجد بن تركي بن مرعيد الذي  
حالف الجمالين من بني عمر من سبيع، ودخل مع  
الملك عبدالعزيز من ضمن الستين الذين فتحوا الرياض  
مع الملك عبدالعزيز.



الشيخ نايف بن شبرم بن عفيصان شيخ القواسم من الظفير

## القسم الثالث:

من البطن الثاني (القواسم) وينطقونها الظفير الجواسم، ومفردها والنسبة إليها (قاسمي) ونخوتهم (إخوان صبحا عيال طماح) وقد اختلف ما هي صبحا التي ينتخي بها القواسم، فقول يقول إنها قارة صبحا الموجودة قريباً من مدينة (القويعية) وقول يقول إنها ناقة طلبها الشريف فرفض ذلك القواسم وانتخوا بها ولكنني أميل إلى أنها هي جبل صبحا المعروف قديماً ببذبل بدليل معركة للظفير وقعت حول هذا الجبل، وشيوخ القواسم هم (العفيضان)<sup>(١)</sup> والقواسم من أكبر أفخاذ الظفير عامة والصمدة خاصة وهم من أهل النخوة والنجدة خاصة في الدفاع عن البيوت، ولقد جرت لهم وقعات في نجد منها ما ذكره محمد بن عمر الفاخري في تاريخه حيث قال: (في سنة ١١٣٠هـ أخذ ابن صويط ابن غيبين<sup>(٢)</sup> وابن عفيضان الصمدة).

ولقد ذكر هذه المعركة أيضاً المؤرخ ابن ربيعة إلا أنه جعل ابن عفيضان قبل ابن غيبين، كما أن من معاركهم القديمة ما ذكره ابن غنام في تاريخه عام ١٢٠٩هـ حيث قال: (في هذه

(١) هؤلاء غير آل عفيضان الأسرة الشهيرة التي منها أمراء بلدة السلمية بالخرج.

(٢) ابن غيبين من مشايخ الفدعان من عنزة.

السنة سار سعود بن عبدالعزيز بالمسلمين<sup>(١)</sup> يريد غزو أعراب الشمال، فأغار على القواسم - وهم عرب من آل ظفير وكبيرهم ابن عفيصان وكانوا مجتمعين في أرض (الحجرة) فلما باغتهم لم يستطيعوا الثبات إلا قليلاً ثم ولوا منهزمين، وأخذ المسلمون أغنامهم وإبلهم نحو ١٥٠٠ بعير) ولقد عرف القواسم بالثبات عند اللقاء وذلك يظهر جلياً في معركة تعرف عند الظفير بـ (القصير) حينما غزا ابن شقير الدويش الظفير في وقت مشيخة حمود بن صويط عام ١٣٤٢هـ ولم يكن موجوداً إلا الصويط والقواسم ومن معهم من الظفير، فأبلى القواسم بلاءً حسناً، حتى قتل أكثر غزو الإخوان، وقد حدد ذلك بـ ٣٣٠ رجلاً إن صحت الرواية<sup>(٢)</sup>، وهم ينقسمون إلى أقسام منها:

١ - العفيصان وهم الشيوخ ووسمهم حلق ثلاث والمطرق وراهن على الفخذ.

ب - الخشبية ووسمهم قروم على الخشم وقرم تحت الأذن ومنهم: صقر راعي ريدا الفارس الشهير وهو كما يقول القواسم هو الذي انتخى بصبحا فصارت نخوة القواسم.

ج - الثاري ووسمهم محجان على الفخذ ومخناق على الرقبة

(١) هذه شطحة من شطحات المؤرخ وإلا فإن المسلمين سواسية وإن اختلفوا في بعض الفروع أو تركوا واجباً جهلاً منهم.

(٢) هذه رواية مشاهير الظفير ولكنني أرى فيه مبالغة، ولكنني أحيل القارئ إلى ابن بسام في تحفة المشتاق حينما ذكرها عام ١٣٤٢هـ.



وشاهد تحت العين وشلقه من يمين .

د - الرشيد .

هـ - الخميس .

و - الكريع .

ز - الطحينة .

ع - المسامير وهم قسم كبير ويرأسهم ابن شعفان وهم فخذ قديم في القواسم حيث قال مشعان بن هذال في قصيدته المسماة (الشيخة) :

ابا ذراع اضحى مقيم على الدار وقطع الطرش المحمره والمسامير

ومن الناس من يجعل المعادين فخذاً من القواسم نظراً لارتباطهم أخيراً بالقواسم ، ولكني جعلتهم فخذاً مستقلاً سأتكلم عنه في حينه ، ومن مشاهير القواسم :

١ - هجاد بن عفيصان .

٢ - شبرم بن عفيصان .

٣ - ركاد بن عفيصان .

٤ - نايف بن شبرم بن عفيصان وهو شيخ القواسم حالياً وقد عرف بالكرم وسعة الجاه فكم من سجين قد يئس منه أهله فأطلقه بجاهه ، وكم من متحمل لدم أطلقه بجاهه .

٥ - ومن فرسانهم : صقر الخشبي راعي ريدا .

٦ - من مشاهير القواسم من المسامير : سلمان الخيف الذي عُد بين الظفير عن أربعين فارساً ، بل إن من المسامير خاصة أربعين فارساً ، منهم جراح بن حزيم ، ولقطان بن

- حزيم، وجزاع بن حزيم، وعقيل بن حزيم.
- ٧ - ومن مشاهير القواسم في الرواية ومعرفة التاريخ وأنساب القبائل وأعرافها (عواد الفكر).
- ٨ - كما أن من مشاهير القواسم في الرواية ومعرفة البلدان والأنساب ومن كرمائهم (صياح بن رغوان) وهو من الثاري إلى غير ذلك من مشاهيرهم.
- وعلى كل حال فإن القواسم من أشهر أفخاذ الظفير ومن أكبرها عدداً ومشاهير.
- أما شعراء القواسم فمنهم بل من أشهر شعراء الظفير سند الحشار ومن شعرائهم فارس أبا جريد - شارع دبوس أبا جريد، حريبي مزلوه، عذيفان بن مجدل - فالح عابر جدعان - خلف الجيش، كما أن من شعرائهم الشاعر/ شباط بن عبدالرحمن بن مسمار الظفيري وهو من كبار شعراء الظفير في الوقت الحالي بل إنني اعتبره هو/ شاعر قبيلة الظفير في هذا الوقت، وقد جلست معه جلسات كثيرة، فوجدت فيه صدق النية وصفاء القلب، ووجدت فيه صفات الشاعر الحق فلا يمدح إلا من يستحق ولا يذم من ييغض، كما أنه لا يستجدي بالشعر أحداً.
- كما أن من شعراء القواسم ومشاهيرهم من أهل الكويت القدامى الشاعر: ناصر فهيد الفراج الظفيري الذي ولد في الكويت سنة ١٣٢٠هـ/ ١٩٠٠م وتوفي ١٣٩٨هـ/ ١٩٧٨م ولقد اشترك في معارك كثيرة في دولة الكويت وهو الذي مدحه

الشاعر<sup>(١)</sup> تويم الدواي العازمي بقصيدة منها:

انا اللي من جيت ناصر تفهويت      من دلة ما هوب يثني سريبه  
اللي يهليبي إلى اقبلت واقفيت      عساه عند الله قوي نصيبه

ولقد بقي من القواسم في نجد أسرة كبيرة في القصيم هم: آل عمرو يسكنون عنيزة ومنهم آل سلطان في البكيرية وآل منصور في رياض الخبراء والبكيرية، وآل مزيد في عنيزة وبريدة<sup>(٢)</sup>، وآل عامر في عنيزة، ولقد اشتهر منهم رجال كثيرون منهم الشيخ: عبدالله بن علي بن عمرو الذي قتل سنة ١٣٢٤هـ (وقد ولد هذا العالم في الخبراء عام ١٢٨٧هـ ونشأ نشأة حسنة وقرأ القرآن وحفظه تجويداً ثم حفظه عن ظهر قلب وشرع في طلب العلم فرحل إلى القصيم وقرأ على علمائها وأقام زمناً في بريدة وتفقّه على علمائها وسافر إلى الشام وسكن حلب وأخذ عن علمائها ثم عاد إلى نجد وفي سنة ١٣٢٢هـ جاور في مكة ولازم المسجد الحرام إلى أن قتل عام ١٣٢٤هـ عفا الله عنه<sup>(٣)</sup>.

كما أن من مشاهير آل عمرو الفريق أول/ محمد بن عبدالله العمرو رئيس السلك العسكري في الحرس الوطني

(١) الذكريات الخالدة/ شباط الظفيري.

(٢) علماء نجد خلال ستة قرون للشيخ/ عبدالله بن بسام.

(٣) روضة الناظرين عن مآثر علماء نجد وحوادث السنين لمحمد بن عثمان القاضي.

السعودي، ومن مشاهيرهم أيضاً الشيخ/ سليمان بن عبدالله العمرو رئيس محاكم مكة المكرمة إلى غير هؤلاء فإن أسرة آل عمرو أسرة كبيرة في القصيم لو أردت أن أتوسع في تاريخها ومشاهيرها لاحتاج ذلك إلى مجلد.

ولقد كتب إلي الأستاذ/ صالح بن عبدالله السليمان العمرو ما نصه: «أسرة آل عمرو من القواسم من الصمدة من الظفير في منطقة القصيم ومن أقدم المدن التي استوطنتها هذه الأسرة في بداية استقرارها عنيزة والخبراء، ثم انتشرت في المدن المجاورة كبريده، والبكيرية، ورياض الخبراء والبدائع، وفي فترات لاحقة انتقلت عوائل من هذه الأسرة إلى مكة المكرمة، المدينة المنورة، الرياض، الخرج، الدمام، الطائف، تهامة، وكان لرجال هذه الأسرة مساهمات مميزة في الدفاع عن الخبراء أثناء حصارها من قبل عبدالعزيز بن رشيد والطواوير العثمانية عام ١٣٢٢هـ، وكان مصطلح [مُويقات] علماً على خيل العمرو في الخبراء ومن مشاهير هذه الأسرة عبدالعزيز المنصور العمرو، وسلطان بن عمرو، وصالح محمد العمرو، والشيخ علي بن سليمان العمرو إمام مسجد الحجناوي أواخر القرن الرابع عشر الهجري نذر نفسه للعلاج بالقرآن، والشيخ راشد عبدالعزيز العمرو كان رئيساً لهيئات الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر في تهامة في عهد الملك عبدالعزيز غفر الله لهم أجمعين، وراشد عبدالعزيز العمرو، تولى إمارة فيفا وبني

مالك، وصامطة والمضاي من سنة ١٣٥٠هـ إلى سنة ١٣٥٥هـ، وإمارة البرك من عام ١٣٥٨هـ إلى عام ١٣٥٩هـ، كما كان رئيساً لقسم الشؤون الدينية في الحرم المكي من عام ١٣٨٥هـ إلى عام ١٣٩١هـ، وتوفي عام ١٣٩٦هـ، وممن اشتهر في العلم عبدالله بن سليمان العمرو مدرس في المسجد الحرام، والشيخ عبدالله بن محمد العمرو عمل في هيئات الأمر بالمعروف في المدينة المنورة، كما اشتهر في العلم والكرم والفلك الشيخ منصور المحمد العمرو، وممن اشتهر بالجاه والكرم محمد العبدالله الرشيد العمرو كان من كبار العقيلات، ولقد قال رباح بن سلامة مشيداً بكرم وفروسية آل عمرو في قصر الرفيعه في الخبراء:

كود إنها تنبت على ما الرفيعه  
تسمع حجرهم مثل ضرب الوقيعه  
تراكضوا فوق كل قبا طليعه

يا ربعتي بنت اليمن جربوها  
حيث إنهم بدلاً لهم عذبوها  
وان ذكر من زيلة اطلبوها



الشيخ عبد الله العصلب  
شيخ العريف من الظفير

## القسم الرابع من البطن الثاني (العريف):

وهم يكونون مع فخذ العسكر والعلاجانات قسماً من الظفير يسمى (المحلف) والعريف النسبة إليهم (عريفي) ونخوتهم أولاد علي، نسبة إلى جدهم علي، ووسمهم الباب هكذا على الفخذ من يمين، ومشيختهم سابقاً في ابن عاشور، وكان آخر آل عاشور مشيخة جطلبي وكان نسله بنتين، فأبى آل عاشور أن يزوجوهما فهربت البنتان، وذهبت إحداهما إلى آل أبي ثنين شيوخ بني عمر من سبيع وتزوجت منهم، وذهبت الأخرى إلى آل بكر من شيوخ السويلمات من الدهامشة من عنزة وتزوجت منهم، وهكذا انقطع نسل آل عاشور وانتهت مشيختهم، فأخذ المشيخة العصلب من ذلك الوقت وأصبح شيخاً للعريف، وقد عرف العريف من قديم بلين الجانب وطيب العشرة وصفاء القلب، كما أن ضعيفهم لا يهضم لفقر أو حاجة، فإذا ألفت به ضائقة مالية، اجتمع العريف وتبرعوا له حتى يقيموا ضعفه، وما زالت هذه عادتهم وهذا دأبهم، كما عرفوا من بين القبائل أنهم إذا أخذت إبلهم لابد أن يستردوها حتى ولو أدى ذلك إلى موت أكثرهم كما يتضح ذلك من سالفه - الشفايا - الرميلة - التي سنذكرها في حينها، وهم ينقسمون إلى قسمين كبيرين:

١ - الهلال ومنهم ابن عاشور شيخ العريف السابق وينقسمون إلى:

- ١ - العصالبة وفيهم الشيخة إلى الآن والشيخ حالياً للعريف هو/ عبدالله بن نحيطر العصلب.
- ب - آل رفيح.
- ج - النويصر.
- د - المعاكله.

٢ - الطراد وينقسمون إلى قسمين وهم:

- ١ - الجحور.
- ب - الدريب<sup>(١)</sup>.

ومن أشهر موارد العريف (نصاب) مركز حدود من مراكز المملكة الشمالية ومن وقعات العريف المشهورة ما تسمى بوقعة (الرميلة) وذلك حينما غزاهم ابن هذال شيخ عنزة في تسعمائة وتسعة وتسعين فارساً وأعان الله العريف عليه وهزموه حيث قتلوا كثيراً من عنزة الغازين ومنهم سبعة عقداء منهم ابن هذال المذكور، وسميت هذه الغزوة عند الظفير بذبحه العقداء، فقال فيها الشاعر: زعال بن راعج القطينان العريفي قصيدة يصور فيها المعركة وما جرى فيها:

قمت اصنح للرميلة مع قطينه واجهل<sup>(٢)</sup> اللي ينزلون الخوف دومي  
لا بتي ريف الطيوح اللي سمينه لين تاتي مرتعه روس الحزومي

(١) رسالة في تقسيم الطراد كتبها للمؤلف الأستاذ/ مهلي بن فراهود الدرعه في يوم ٢٨/١/١٩٩٥م كبير الطراد، وهو مقيم بالكويت.

(٢) أجهل: بمعنى أنخي على لهجة الظفير.



من يجيها بالمكنزي<sup>(١)</sup> حامسيه  
 كم دلال ونجر من ما احلى دينه  
 وكم عقيد من شبابه قاطعيه  
 وكم هنوف فاخنت شوفة خدينه  
 ولما سمع بذلك أخوه الشاعر: سعد بن راعج القطينان  
 فكأنه تقال هذه القصيدة في وصف المعركة فقال:

فر قلبي فر لولاب المكيه  
 قمت اصيح للرميله مع قطينه  
 جتنا قوم مثل مزغول الشنيه  
 ركبوا الجذعان وصفقوه بحينه  
 كم عجوز فاخنت شوفة جنيه  
 وكم غلام عفيته والله يمينه  
 اودعه ختلان توطاه بيدينه  
 ثم بعد ذلك طرب زعال بن راعج وقال سأقول قصيدة  
 أحسن من ذلك ثم قال:

بادي بالمعتلي هرج ثبات  
 شيب عيني ما كثر اليوم الرماة  
 جاننا ابن هذال بجموع غزاة  
 اذكر الله وان تناخو (بعلوات)<sup>(٢)</sup>  
 ما يردون الكمي كود الغواة  
 مطلق ... وقبقيب بالعباة  
 والقصيدة أطول من هذا وهذه المعركة وقعت عام

(١) المكنزي: السلاح.

(٢) بعلوات: نخوة العريف أولاد علي.

١٣٤٤هـ<sup>(١)</sup>.

ومن معارك العريف التي برزوا فيها (ليلة جرجب) وهي معركة دارت بين الظفير ومعهم الطائيون والقيسيون والأزيديون.

حيث كان نصيب العريف في الأزيديين فنصر الله العريف عليهم وهزموهم هزيمة نكراء وقد جرت هذه المعركة عند جبل (سنجار) وهو الجبل الذي يقع عند الحدود العراقية السورية، وبقيت عظام الأزيديين الذين قتلوا في تلك المعركة عدة سنوات شاهداً لمن يراها<sup>(٢)</sup>.

ومن معارك العريف التي برزوا فيها وانتصروا غزوة (الشقاي) وذلك حينما اعتدى الجبلان والهوامل<sup>(٣)</sup> من قبيلة مطير على إبل العريف، فلحقوهم العريف وحصلت بين الفريقين معركة شرسة قتل فيها من العريف عدد من الرجال، ولكن مطيراً رجعوا كما أتوا بعد أن قتل من فرسانهم عدد كثير وبعد أن استرد العريف إبلهم منهم، فرجعت مطير معترفة بالهزيمة وقال شاعرهم قصيدة يحذر فيها قومه من مطير بأن لا يحاولوا مرة أخرى الاعتداء على إبل العريف فقال:

هجننا هجن بناصوب الشقايا      عقب مطراد العريف الذاهبين

(١) مجلة لغة العرب العراقية ج٤ ص ١٧٦.

(٢) من رواية الراوية/ عتر الفكر القاسي الظفيري.

(٣) وبعض الروايات تذكر أن الغازين هم العبيان من مطير.

واحد من ربعنا زار المنايا  
محسن يا شوق براق الذنايا  
في نهار حام به طير المنايا  
ويوم ملونا مثل مل الشوايا  
من توجه يهم ماله عنايا  
لا تجون البل ترا عنده بلايا  
واقتضى له محسن ذرب اليمين  
يوم طاحت فاطري بردن يديني  
يوم جونا من يسار ومن يمين  
وذبحونا وانهبونا الذاهبين  
ناقاة منهم عساها ما تجيني  
الحذر ثم الحذر يا السامعين

وهكذا هي صفة الكرام الاعتراف بالحق ولو على أنفسهم ثم ها هي  
العريف تحافظ على الجوار وتنافح من أجله يدل على ذلك استماتتهم  
حينما أخذت إبل جارهم (الغنيمي) حتى استردوها أكثر من مرة.

وإنا لنرى مدح من جاورهم من القبائل جلياً واضحاً فمن  
ذلك ما قاله أحد أفراد قبيلة الدهامشة من عنزة وهو الجعيب  
حينما رأى ما يسره منهم:

يا راكب اللي قافل عقب الاطلاب  
يم (العريف) مدلهة جار الأقراب  
اقول قول ماضين يم الأجانب  
أما (المهيود)<sup>(٢)</sup> من وراهم بمراقب  
الله يبيض وجههم والردى خاب  
أبو (ثريا)<sup>(٣)</sup> يوم نجم الردى غاب  
أبو كميخ<sup>(٤)</sup> يوم دافي الحشاشاب  
ركاب كوره عارفين وقاره  
سطام العدو بالليل ولا نهاره  
ماني شروث<sup>(١)</sup> لسان ولا هي قماره  
يعلمهم قت غزير خضاره  
تجرة ربح ما صار منهم خساره  
عوق العديم اللي بعينه نهاره  
أبو كميخ شب ناري بداره<sup>(٥)</sup>

(١) شروث لسان: قبيح.

(٢) المهيود: أسرة من أسر الهلال من العريف.

(٣) أبو ثريا: محسن بن مهيود.

(٤) أبو كميخ: حسين بن مهيود.

(٥) من رواية مجلاد بن جمعان بن مهيود.

إلى غير ذلك من القصص التي تدل على محبة العريف لمن جاورهم ولين جانبهم له، كما هو الموجود عند جميع الظفير.

ولقد اشتهر من العريف أناس كثيرون منهم:

١ - صالح العصلب من فرسانهم الأقدمين.

٢ - قميز العصلب، نحيطر العصلب.

٣ - راكان بن بادي.

٤ - كريدي بن رجا.

ومن كرماء العريف: (رخيص العصلب) وبارد العيش -

حمد بن صنيح.

أما شيخ العريف حاليًا فهو - عبدالله بن نحيطر العصلب.

كما أن من شعراء العريف القدامى/ دعييل بن بادي الذي

قال قصيدة حينما تفرق العريف فبعضهم رحل إلى الجزيرة

وبعضهم بقي في بادية الظفير وذلك بعد خلافات بينهم، فقال

دعييل هذه القصيدة التي اعتبرها من قصائد الحكمة:

غدي يجي حي لنا يم سنجار

يصبر على غبن الليالي والامرار

يا عاد ما ناخذ ورا الحق مشوار

جمد عليها خامد الريح بحيار

والكل منا يرتكي له على جار

متى يجينا الوبل يدرج غديره

هذي سوات اللي شيوخه كثيره

هذي حياة يا الجعدي<sup>(١)</sup> مريره

وجدي عليهم وجد بيضا غريره

إن كان ماجونا عبرنا الجزيرة

(١) الجعدي من رجال العريف المشهورين وكان في ذلك الوقت عقيداً في

بعض قومه.

ومن شعراء العريف أيضاً سعيد بن راعج بن قطينان وزعال بن راعج بن قطينان وقدمنا قصيدتيهما سابقاً، ومن شعراء العريف/ هندي بن مطيوي حيث سمعت منه قصيدة في مدح الشيخ/ عجمي بن صويط رحمه الله ومن شعراء العريف جابر بن مسبط الجعدي، ومن شعراء العريف الأخ الشاب/ مطلق زريع الزباد والذي قال قصيدة شهيرة في رثاء الأمير عجمي بن صويط، ومن شعراء العريف الأخ/ الحلوبن مشهي بن مرهق الذي أرسل إليّ بقصيدة يثني بها على الكتاب في الطبعة الأولى كما يعدد فيها موارد العريف ومشاهير العريف وهي بحق تعد ملحمة من ملاحم الشعر الشعبي في هذا الوقت وهي:

عالم بيب القاع رافع سماها  
أبيات من نسج الفكر ما شراها  
ولا عند نفسي من كبار شعراها  
ولا القصد عند الناس فيها أتباها  
بالله عليك اليوم عجل أخطاها  
لعبداه العسكر... تعجل وراها  
أبو علي روحه بقولة هلاها  
ونفس حبيبة تسعد اللي لفاهها  
ودرب الشعر والمعرفة ما يظاها  
بالعون عند الضيف يروي ضماها  
وصل سلامي قبل تمشي فضاها  
واعداد ما هبت هبايب هواها  
واعداد ما لاحت نجوم بسماها

مبداي باللي عالم جملة الغيب  
قال العريفي ورتب القاف ترتيب  
نيابة عن ربعي ولاني أديب  
أبيات مرسلها ولا القصد تطريب  
ساعي البريد ياللي تودي مكاتيب  
يم الرياض لزوم ترسل مناديب  
تلفي لمن هو عاش في مرتع الطيب  
صدر رحيب يباشر بكل ترحيب  
لسان فصيح ويعجب بحسن أساليب  
ولا صرت ضيف وتحت حكم المعازيب  
عطه الكتاب ووصله كل توجيب  
سلام مني عد لف الدواليب  
واعداد ما داجو على شمش النيب

سلام أحلى من العسل بالمشاريب  
 مشكور للتأليف في زين تشعيب  
 والبحث بالأنساب صعب المصاعيب  
 صحيح بعد الجهد تطلع عذاريب  
 يكفي فخر طوعت كل الأصاعيب  
 وائته نويت من الرضا كل اصحابيب  
 لا شك أنا لي كلمة بعد تعقيب  
 بعض الرواة يرويك النقص والعيب  
 وبعض الرواة الحاقدين الأكاذيب  
 لا شك من حرصي بحفظ المناجيب  
 عن العريف أعطيك بعض المكاسيب  
 نسيت ذكر الجحور ناس معاريب  
 ناس سعت للمرجلة بكل ترغيب  
 كبيرها مهلي بيوم المعاصيب  
 نسل من له وسط المراحل مناصيب  
 وبعد ترى المعكال ما فيهم العيب  
 وزود على رخيص عند الأجانب  
 واليا بغيت ديار يوم المطالب  
 وارسل لمنهو يحسب ان قوله مصيب  
 هداية ونصاب ما هي لأجانب  
 جهمه وحفير مع كبد وقليب  
 وفريسنا باضيف عطب المضاريب  
 مروين حد السيف فوق المغالب  
 ياما اعتلوا اكوارهن باللواهب  
 زود على نحيطر وراكان تعطيب  
 منيع وغدير هل الوضح الشيب  
 وإلا الجعديبي بايمينه هو مصيب  
 وشهاب أخو حمده بوقت المطالب

وازكى من العنبر بغالي شرها  
 مجهودك الواضح مبين وراها  
 ما تكمل الرغبة لمن هو بغاها  
 لا شك في جهدك عظيم جزاها  
 واصبحت اول فكرتك من بناها  
 واصبح رضا العالم كثير غناها  
 أرجوك تسمح لي أبين خفاها  
 سؤلف تحكي بهوى من رواها  
 يظلم ولا يعدد الحقايق نفاها  
 أعطيك حقيقة كتابكم ما حواها  
 زود على اللي ذاكره محتواها  
 مشيخة الدرعه بهم هم زهاها  
 ناس تعرف الصايبه من خطاها  
 رجل يطيب بطيب طيب وجاها  
 فرهود رقا طولات محد رقاها  
 بطن من بطون الهلال انتماها  
 صيت الكرم لبارد العيش قاهها  
 سجل ديارن محتمين حماها  
 خله يعدل ذكرها من عماها  
 وارض المنيعيه لنا شرب ماها  
 اديارنا اللي طاف وقت معاها  
 اللي لهم أمجاد يوضي سناها  
 فريسنا اللي قاهرين اعداها  
 وياما كتبوا تاريخهم في شتاها  
 وكريدي مع رخيص وقميز جاها  
 ما يحال على قوم وهم من لواها  
 محمد أدهى من الدواهي خذاها  
 يشهد على فعله امجاد بناها

مسير بن درعه طويل المجاذيب  
 ونهابه اللي يوم صارت تساييب  
 ومن صوبه عبار مابه تطاييب  
 وفويرس الشهوان تقفي مهاريب  
 واللي لعد فعله تعجز الحساييب  
 وشارع بن شلال نسل المناجيب  
 وطارش ابو الهول ماضي التجاريب  
 وجزاع بن مظهر نسل الأعاريب  
 ومنور بن قطمة حصان الأطاليب  
 وشبلي بن زومة وخربوش تجريب  
 وابن بريك اللي يفك الصواحيب  
 واذكر سماوي يوم تصبح نواهيب  
 واعيال رجا افعال ما هم رباريب  
 والنعم بالباقيين هم منبع الطيب  
 لا شك هو نسيان ما هو محاسيب  
 اولاد علي قوم تعرف المواجيب  
 يوم الشقايا غنت مطير ترهيب  
 وكون الرميله الراس يصبح به الشيب  
 يا ما شبع من ذبحها الطير والذيب  
 ربعي هل العادات وقت المناشيب  
 ربعي هل التاريخ مابه تلاعيب  
 على النقا صافين مابه شواذيب  
 ربع لهم هيبة وطيب ومجازيب  
 ربع سعت للمرجله دون تحسب  
 واليا بغيت أعطيك بالوصف ترغيب  
 ما يشكي الضعيف حر اللواهيب  
 واللي لقيا بدنياه هم وتغريب  
 لي الفخر في لابتني بالتجاريب

وبرجس أبو كاكبان حزة لقاهما  
 جمازة التومان خطه ذراهما  
 ومزعل تعدى من الشجاعة مداها  
 شرايد الفرسان الى من دعاها  
 فريجان أخو هله اليامن نخاهما  
 خيال منهو قربتله وجاهما  
 هو فرحة النشاد للي بغاهما  
 أبو عسيلة والوديعه حماها  
 والنعم في منور فحول بناها  
 ويشهد ابن لامي بكلمة حكاها  
 صويان نجمه ساطع في سماها  
 تفك ابن بلاز منهو جناها  
 مناحي وعقيدي زهو من زهاها  
 هذا قليل من كثير أحصاهما  
 أرجو السموحة لربعنا من نساها  
 اولاد علي قوم زمت من طنأها  
 لا أحد يقرب صوبهم من شقاها  
 من الجموع اللي هفت من وراها  
 كله سبايب لابتني ومن نواها  
 اسال وتلقى العلم كلن حكاها  
 وعند القبائل صيتهم من غلاها  
 ولا حد دخلهم لابتني من صفاها  
 واللي قريب للابتي ما شكاهما  
 أهل القلوب البيض كثر أصدقاها  
 من العوايد عادة ما خفاها  
 في ظلهم يبقى بعز وجاهما  
 يبشر بفزعة كل رجل نساها  
 اكتب عريفي وخطها من ادمأها

ولا نسي الشيوخ اللي لهم كل توجب  
 أبو خليف اللي يفك اللوايب  
 شيخ صدوق دون شك ولا ريب  
 وأبو عزيز عزنا بالمعازيب  
 الله يخلي من لهم من مناجيب  
 هذا الوكاد ولا يجي فيه تكذيب  
 ساعي البريد ياللي تجيب المكاتب  
 تمت بذكر الهاشمي والأصاحب

أشيوخنا اللي ما رجو في جزاها  
 هو شيخنا هو عزنا هو حلاها  
 خلانا بلا منة منون اشتهاها  
 بدر اليا منه تضايق فضاها  
 أعيالهم هم نخرنا هم رجاها  
 والقول واضح والدلائل حاها  
 خله يعجل ردها لا قراها  
 محمد المختار ختم أنبياهها



## القسم الخامس: من البطن الثاني (العسكر):

وهؤلاء أبناء عواد بن ندي، ولقد قال المغيري في كتابه (ومن بطون بني لأم آل ظفير، ويقال إن آل ظفير من المغيرة، ومن بطونهم الصمدة، وآل عسكر الذين منهم عسكر الخرج)<sup>(١)</sup>. ولقد قال ابن الشيخ في تحقيقه لعنوان المجد جـ ص ٤٦٢: (وآل عسكر أهل الخرج من بني لأم) ويوم أن كانت قبيلة الظفير في نجد كان هؤلاء موجودين في الخرج وذلك منذ القرن العاشر الهجري وكان منزلهم فيما بين بلدة الضبيعة وبلدة نعجان في الخرج ولهم فيها موارد وعدود، حتى إذا جاء عام ١١٤٠هـ وقعت لهم موقعة على ساقى الخرج يقول ابن بشر<sup>(٢)</sup>: (في أول سنة أربعين ومائة وألف وقعة الساقى المشهورة في بلد الخرج، وذلك أن محسن الشريف رئيس مكة وأتباعه من أعراب الحجاز ومعهم عربان عنزة وعدوان وغيرهم، وقع الحرب بينهم في هذا الموضع وبين صقر بن حلاف رئيس السعيد من آل ظفير وأتباعه، ومعهم حمود بن صالح وابن أخيه كنعان بن محمد بن صالح، ومزيد بن حماد بن صالح، وابن خشي ومعهم بنو حسين أشرافهم وعربانهم وأعراب العوازم وغيرهم، فحصل قتال بين هؤلاء

(١) الكتاب المنتخب في ذكر قبائل العرب لعبدالرحمن بن حمد بن ريد المغيري.

(٢) عنوان المجد في تاريخ نجد للشيخ عثمان بن بشر تحقيق وتعقيق عبدالرحمن آل الشيخ.

الجموع وأقاموا على الساقى شهراً متنازلين، فظهر عليهم علي  
المحمد بن غرير بعسكر كثير فأخذهم وانهزم لآل ظفير سبعون  
فرساً وركائب وإبل فاعترضهم محمد بن فارس رئيس بلد  
منفوحة فأخذهم<sup>(١)</sup>. وكان فخذ آل عسكر من المقاتلين مع  
صقر بن حلاف، فبعد هذه المعركة انقسم آل عسكر قسمين:  
قسم استقر في الخرج وكان بعضهم قد أنشأوا لهم مزارع حول  
الضبيعة وهؤلاء هم أبناء جبران بن عسكر ثم بعد عدة سنوات  
غزاهم الإمام عبدالعزيز بن محمد بن سعود وذلك عام ١١٨٩هـ  
يقول ابن بشر: (ثم دخلت السنة التاسعة والثمانون بعد المائة  
والألف وفيها غزا عبدالعزيز على ناحية الخرج فأغار على أهل  
الضبيعة القرية المعروفة في الخرج، وأخذ عليهم السارحة  
وكن لهم فخرج عليه أهل البلد وناوشهم القتال فخرج عليهم  
الكمين، فولوا إلى بلادهم منهزمين واحتصروا فيها، وقتل من  
أهلها اثنا عشر رجلاً، وقطع عليهم بعض النخيل من بلادهم  
وقتل من المسلمين ثمانية رجال، منهم فهد بن سليمان<sup>(٢)</sup>  
فبعد هذه المعركة اتجهوا إلى جنوب الخرج فسكن منهم أناس  
بلدة نعجان، والقسم الكبير سكن قرية العذار من بلد الدلم  
عاصمة الخرج في ذلك الوقت، وقد أصبح آل عسكر الآن من

(١) عنوان المجد في تاريخ نجد للشيخ عثمان بن بشر تحقيق عبدالرحمن آل الشيخ  
طبعة دار الملك عبدالعزيز ج٢ ص ٣٧٠ - ٣٧١.

(٢) عنوان المجد في تاريخ نجد لابن بشر تحقيق عبدالرحمن آل الشيخ ج١ ص  
١٢٤، وقد سبقه إلى ذكر هذه المعركة ابن غنام.

أكبر الأسر في منطقة الخرج إذ يتجاوز عدد بيوتهم مائة وأربعين بيتاً، وقد رحل منهم أناس إلى بلاد الفرع - حوطة بني تميم - الحلوة عام ١٢٥٠هـ ومازالوا هناك وهم حوالي خمسة عشر بيتاً<sup>(١)</sup>، أما القسم الثاني من آل عسكر وهم أبناء عمران بن عسكر فرحلوا بعد وقعة ساقى الخرج عام ١١٤٠هـ مع قبيلتهم الظفير وكان يرأسهم فوزان بن زيدان الملقب (الدبيجه) وكانت مواردهم قبل رحيل الظفير من نجد هي عالية بلاد المحمل إلى حدود بلاد سدوس والعينة حتى إذا جاء عام ١١٥٨هـ كان لفخذ آل عسكر هذا الشرف الأشم والفخر الكريم وذلك بأن كان أحد فرسانه وهو (الفريد) من الحرس المحافظين على الإمام/محمد بن عبد الوهاب حينما اتجه من العينة إلى الدرعية، يقول ابن بشر عن عثمان بن معمر: (فأمر على فارس عنده يقال له الفريد الظفيري وخيالة معه منهم طواله الحمر وقال لهم اركبوا مع هذا الرجل إلى ما يريد، فقال الشيخ: أريد الدرعية فسار الشيخ ومعه الفارسان حتى وصل الدرعية)<sup>(٢)</sup>.

ومازال فخذ آل عسكر (عسكر بن عمران) هذا يرد موارد بلاد المحمل ويتربع عليها إلى عام ١١٧٣هـ ففي هذا العام شن الإمام عبدالعزيز بن محمد بن سعود غارة عليهم وهم على

(١) وفيهم قضاة أفاضل كما أن منهم الأستاذ/عبد العزيز بن سعود بن علي العسكر رئيس بلدية حوطة بني تميم رحمه الله.

(٢) عنوان المجد في تاريخ نجد تحقيق ابن الشيخ - والفريد على وزن عويد وقد أصبح فخذاً من آل عسكر الظفير ينسب إليه فيقال لهم الفردان.

الثرمانية مورد ماء قرب رغبة وقتل منهم عشرة رجال منهم الشيخ فوزان بن زيدان يقول ابن بشر ج١ ص ٨٤: (سنة ١١٧٣هـ سار عبدالعزيز بن محمد بجميع رعاياه، وصبح آل عسكر من الظفير على الثرمانية وهي ماء معروف قرب بلد رغبة، وأخذ كثيراً من أثاثهم، وغنم منهم إبلًا كثيرة وقتل من الأعراب عشرة رجال)<sup>(١)</sup>، زاد ابن غنام في تاريخه: (رئيسهم فوزان الديبجه) وقد ترأس فيهم بعد فوزان ابنه محمد الذي رحل بآل عسكر من نجد مصاحباً لقبيلته الظفير حتى استقروا في الشمال الشرقي من المملكة على حدود العراق، وكان محمد بن زيدان هذا رجلاً فارساً وداهية، وكان آل عسكر في وقته بشهادة جميع أفخاذ الظفير وشيوخ الظفير أكثر أفخاذ الظفير عدداً وقوة، ولقد أخبرني<sup>(٢)</sup> الشيخ معجون أباذراع شيخ كافة الصمدة والشيخ سفاح بن حلاف شيخ السعيد، والشيخ عبدالله العصلب شيخ العريف ناقلين عن آبائهم وأجدادهم بأنهم أدركوا آل عسكر كثيري العدد حتى إذا نزلوا مع واد لا يشاركهم فيه أحد من كثرتهم) حتى أنهكتهم الحروب فقلوا وفي وقت محمد بن زيدان عمل حلفاً مع أبناء عمه - العريف العلجانات - ضد ابن صويط الذي طلب منهم في ذلك الوقت فرساً كانت ثمينة عند صاحبها فلجأ إلى ابن زيدان الذي بدوره كون هذا

(١) ابن بشر تحقيق ابن الشيخ.

(٢) الكلام للمؤلف.

الحلف فأصبحت هذه الأفخاذ العسكر - العريف - العلجانات) تسمى المحلف بقي آل عسكر في الشمال على قوتهم وكان لدى أحد فرسانهم وهو (الفريد) فرساً أصيلاً تسمى (متعبه) يتمناها كثير من شيوخ القبائل خاصة (ابن عمود) من شيوخ قبيلة شمر وفي ليلة من الليالي ويوم أن كانت القبائل يغزو بعضها على بعض غزا قحيصان أحد مشاهير آل عسكر ومعه ركب ليس بكثير على مضارب الشيخ ابن عمود يريدون الغنائم فلم يحالفهم الحظ، فأسر قحيصان عقيد الغزو عند ابن عمود فطالب أصحابه من ابن عمود فكه فرفض وقال إلا أن تأتوا بفرس الفريد المشهورة (متعبه) فبلغ ذلك ابن صويط، فعزم على شن الغارة على ابن عمود وجماعته حتى يطلقوا ذلك الفارس الشهير قحيصان، وفي ليلة الغزو قال ابن عمود لقحيصان تمنى، قال: هل تعطيني عهداً أنك لا تقتلني؟ قال: نعم، قال قحيصان: أتمنى والعبد يُعطى أمنيته أن لا تطلع الشمس حتى تسمع بتدويه (عبدان)<sup>(١)</sup> عند الإبل قال ابن عمود: إذن أغم رأسك وأركبك على فرسي الفلانة وانهزم يعني أهرب بك، قال قحيصان: إذن يأتي المحمدان - محمد القحيصان ومحمد الجعدي<sup>(٢)</sup> - ليس لهما هم في الغنائم

(١) عبدان علامة للظفير يجتمعون عندها عند إرادة الغزو وعبدان هذا بعير كان شهيراً عندهم.

(٢) الجعدي من رجال العريف المشهورين.

فيسألان عنك يا ابن عمود فيقول لهما المبغض لك من شمر، انظر إليه هذا طريقه فيلحقان بك فإذا وصلا بالقرب منك تعانقا وهما على أفراسهما كل منهما يطلب من الآخر أن يترك العدو عليك له، فيتنازل أحدهما للآخر فيضربك واحد منهما برمح فتخر صريعاً فيطلقني منك ويرجع بي إلى أهلي فقال له ابن عمود غاضباً اسكت، وفعلاً تحصل الغزوة صباحاً ويحصل ما تمنى قحيصان نقطة - نقطة، يُقتل ابن عمود ويُطلق قحيصان وسبحان المصرف<sup>(١)</sup>.

وفي بداية القرن الثالث عشر الهجري تأتي معاهدة (فيضة الأديان) بين شمر وعنزة والظفير ويلجأ ماجد الحثري إلى بويت آل صويط في قصة مشهورة سأوردها عند كلامي في الفصل الخاص بمآثر قبيلة الظفير ويجيره آل صويط وتقوم حرب بين عنزة وشمر من جهة والظفير من جهة أخرى من أجل استرداد ماجد الحثري وتبدأ أفخاذ الظفير تستعرض أمام بيت الشيخ دغيم بن صويط وكل فخذ ينتخي بنخوته المعروف بها، وأخت ابن صويط الشيخ تنظر حتى إذا جاء آل عسكر وقالوا نخوتهم (راعي الروسا مليكي) قالت: هؤلاء هم عسكر البويت يعني المدافعون عنه، فذهب ذلك لقباً لآل عسكر بعد دفاعهم

(١) هذه رواية جميع الظفير أفراداً وشيوخاً إلا أنهم اختلفوا في المحدثان هل هما محمد الفريد ومحمد القحيصان أم محمد الجعدي ومحمد القحيصان.

فيقال عسكر البويت<sup>(١)</sup>. ونخوة آل عسكر أهل الشمال (راعي الروسا مليكي)<sup>(٢)</sup> والروسا فرس كبيرة الرأس - وعلى أن آل عسكر أهل الشمال ارتحلوا من الخرج إلا أنهم على صلة قوية بأبناء عمهم آل عسكر أهل الخرج ومازال بينهم تواصل حتى جاء عام ١٣٦٥هـ فأتى الشيخ/ منوخ بن خشمان بن قحيصان من آل عسكر أهل الشمال وابنه الشيخ حصني وضافوا على العم/ عبدالعزيز بن علي بن حمد العسكر رحمه الله عميد أسرة آل عسكر أهل الخرج واستمروا أربعين يوماً، ثم أتى الشيخ حصني بن منوخ عام ١٣٨٥هـ وضاف على الجد/ محمد بن علي بن حمد العسكر عميد أسرة آل عسكر في الخرج ومن أعيان مدينة الدلم ويتقسم آل عسكر أهل الشمال إلي:

١ - آل نصار ومنهم ابن زيدان شيخ آل عسكر سابقاً ومنهم الفردان نسل الفارس الشهير - الفريد - ووسمهم العمود هكذا T.

٢ - آل عيد وهم من أكثر أفخاذ آل عسكر سابقاً قيل إن منهم خمسين فارساً ومن هؤلاء حالياً آل سُمير ووسم هؤلاء العرقات على الرقبة والهلال على الخد.

(١) عسكر البويت: لقب آل عسكر أهل الشمال.

(٢) بناء على رواية جل وجهاء آل عسكر الظفير بحضر الباطن والكويت ومنهم آل قحيصان وفهد بن زعل بن ضمن، وعبدالله بن زيدان، ومصحب بن زيدان، ونشمي العرييد، ومقبل الخنيقا، ومحمد المجتلد، وسعد بن كريم بن سُمير وغيرهم، المؤلف.

- ٣ - الحطيات ومنهم القحيصان وهؤلاء وسمهم مطرقان على الرقبة ومطرقان على الخشم، واشتهر من هؤلاء منوخ بن قحيصان الذي خاض معركة استرداد الأحساء مع الملك عبدالعزيز ومنهم الرجل صاحب الكرم، والرواية وصاحب الدهاء والفتنة الشيخ/ حصني بن منوخ بن قحيصان.
- ٤ - آل وادي ومنهم آل سحيم.
- ٥ - آل عليان.

### آل عسكر أهل الخرج:

يتبين مما سبق أن عسكر بن عواد بن ندى خلف اثنين أحدهما - عمران جد آل عسكر أهل الشمال والآخر جبران جد آل عسكر أهل الخرج وقد قلنا فيما سبق إنه بعد غزوة الإمام عبدالعزيز بن محمد بن سعود عليهم عام ١١٨٩هـ اتجهوا من بين الضبيعة ونعجان فقسم استقر في نعجان وقسم في بلدة العذار وسمي حيهم الساكنين فيه إلى الآن (حلة آل عسكر).

وقد أصبح آل عسكر أهل الخرج من الموالين المخلصين لدولة آل سعود الأولى والثانية والثالثة (الحالية) وهم ينقسمون إلى أسر كثيرة<sup>(١)</sup>.

ومن أشهر آل عسكر أهل الخرج ما يلي:

- ١ - راشد بن عسكر بن حسين آل عسكر وهو صاحب قصر

(١) منهم آل سعد أهل الغاط الذين يلقبون عند أهل الغاط سابقاً (الجنوبي).



الوسيطي المشهور في الدلم ولا تزال أطلاله باقية إلى اليوم كان المترجم له معاصراً للإمام فيصل بن تركي، وهو من الرجال الذين دارت المعركة عليهم مع الإمام فيصل بن تركي ضد القوات التركية على أرض الدلم، حتى استولى الأتراك على الإمام فيصل، فقام الباشا قائد القوات التركية بتوقيف المترجم له حتى هدم أغلب قلاع قصره وقلع نخله ثم أطلقه وذهب بالإمام فيصل، وقد كان المترجم له من أعيان مدينة الدلم ومن أهل الحل والعقد فيها مشهوراً بالكرم، فلما توفي رثاه أحد شعراء الدلم بقصيدة نبطية لم أعثر منها إلا على ما يلي :

- |   |                                   |
|---|-----------------------------------|
| ١ - هيضني الجوع بنشيدته                 | وانا قبل طرب بالي                 |
| ٢ - رقيت راس المبريه                    | ثم نسفته ورا الجالي               |
| ٣ - اركب يا نديبي حره                   | راعيها يرسلها ارسالي              |
| ٤ - مدري توطا أو ما توطا                | مدري طير أو ريبال                 |
| ٥ - تلغي (راشد بن عسكر)                 | راعي صحون ويا دلالي               |
| ٦ - كم هبة ريح يفعلها                   | وليا جيته وسع بالي                |
| ٧ - هو العد <sup>(١)</sup> اللي ما ينزح | لي جا الورد بحلالي                |
| ٨ - تبكيه البيض المصيونه                | وتبكيه عيال ورجالي <sup>(٢)</sup> |

ب - محمد بن حمد بن عسكر الملقب (المسكلب)

وهذا من المعاصرين لخلافات أولاد الإمام/ فيصل بن تركي وكان من الموالين المخلصين للإمام عبدالله الفيصل، فسجنه الإمام سعود بن فيصل فقال أبياتاً يتوجد

(١) العد: المورد للماء.

(٢) نقلتها كما وجدتها مع أن الأبيات مكسرة وغير متجانسة الوزن.

ويتذكر أبناء عمه الظفير ويذكر بعض موارد (الصمدة) منها:

يا الله يا ناقض المبهم	ترحم طبيب النية
انفا في سجنني المظلم	في الديار الجنوبية
ربعي هل (الشبرم)	(وتقيد) (والرخيميه) <sup>(١)</sup>

فلما أطلقه رجع إلى بلده (الدلم) وكان من الجند المدافعين عن سور الدلم في معركة للأمير سعود بن فيصل على أمير الدلم محمد بن فيصل بن تركي حتى قتل في هذه المعركة عام ١٢٩٠هـ.

ج - علي بن حمد بن عسكر ولد هذا عام ١٢٢٨هـ وهو أشهر من نار على علم، مشهور بالكرم والحماس للوطن والدفاع عنه، وكان أكبر أعيان الدلم في وقته، وهو من أوائل من بايع الملك عبدالعزيز رحمه الله حينما خرج من الكويت وذلك برسالة أرسلها المترجم له الملك عبدالعزيز، فلما علم بذلك (سالم السبهان) عامل عبدالعزيز بن رشيد على الرياض سجنه وعذبه تعذيباً شديداً لكي يحمله على نقض بيعه الملك عبدالعزيز فرفض، فلما أتى جماعة المترجم له وبقية أهل الدلم في الاستشفاع له من سالم السبهان بإطلاقه طلب عليه طلبات صعبة حتى أخرجه من السجن، وقصة سجنه وتعذيبه مشهورة عند أهل الدلم بل لقد كتب له الإمام عبدالرحمن بن فيصل حينما علم بذلك رسالة يطمئنه فيها

(١) نقلتها للأمانة العلمية وإلا فإن فيها تكسير في الوزن.

ويشكر له فعله ويوعده خيراً وذلك عام ١٣٣٢هـ يقول فيها: (من عبدالرحمن بن فيصل إلى جناب الأخ الأفخم علي بن حمد آل عسكر سلمه الله تعالى سلام عليكم ورحمة الله وبركاته: وموجب الخط إبلاغ السلام والسؤال عن الأحوال بحمد الله على ما تحب من كل وجه مخصوص، من طرف نصحك ومحبتك وما جرا عليك فهذا كايـن عندنا معلوم، بارك الله فيك ولا نعدكم إلا منا في كل حال، مخصوص أنتم يا حمولة، ومن طرف الأرض فتعرف أنه استاسع الأمر علينا بالفايت و... قصور واجد أشغلونا الناس عندها وتالي سديناها لباب وإنشاء الله نكتب لك مقابليها عند قابض الزكاة، إنا لا ننكر ما أنت وصف غيرك هذا ما لزم بلغ السلام العيال ومن لدينا يسلمون) الختم ١٣٣٢/٢هـ وستجد أخي القاريء الكريم صورة من هذه الوثيقة في نهاية هذا الفصل ثم كتب بعد ذلك الملك عبدالعزيز رسالة للمترجم له عام ١٣٤٧هـ هذا نصها: (من عبدالعزيز بن عبدالرحمن آل فيصل إلى قابض زكاة الخرج بعده: من قبل قاعدة علي بن حمد بن عسكر الجارية له من تمر وعيش إنشاء الله تسلمون له التمر بالتمام ولا عاد يقصر من بروته شيء إلا إن كان عموم أهل البراوي مقصورين يكون معلوم) ١٣٤٧/٢/٣٠هـ وستجد أيها القاريء الكريم صورة من

هذه الوثيقة نهاية هذا الفصل، وقد كان المترجم له هو الذي قاد غزو أهل الدلم تبع الملك عبدالعزيز، حينما غزا عبدالعزيز بن رشيد على الدلم يقول أحد شعراء الدلم وهو محمد أبا الحسن مادحاً المترجم له:

ليمن تصافينا فحنا هل الكار عثا<sup>(١)</sup> منه في الكون ما حلا طعنا  
لي صار بالهامي<sup>(٢)</sup> مثل صالي النار بان الشجاع اللي له العلم منا  
علي بن عسكر مشعل الحرب لي نار سقم الحريب اللي خيامه تبنا

وقد توفي المترجم له مأسوفاً على فقده عام ١٣٤٨هـ عن عمر يناهز مائة وعشرين عاماً.

د - حسين بن أحمد بن عسكر، كان شهماً مقداماً كريماً، كرمأً تضرب به الأمثال في مدينة الدلم، وكان داهية صاحب رأي وحكمة، بل كان هو قائد معارك الدلم ضد التحرشات من القبائل المحيطة وقد مدحه الشاعر راشد بن حركان بقصيدة حربية منها:

يا راكب حر معني رباع منبوز<sup>(٣)</sup> السنم  
انقل سلام لي مثني لأبو أحمد عقله تمام  
لولا يا ضيعة وطننا من البدو وعيال الحرام  
شلعان<sup>(٤)</sup> يا اللي مفتحننا داسوه ربعي في العدام  
فوق الكدن<sup>(٥)</sup> والطير غني ما زين هداة الغشام

(١) عثامة نخوة أهل الدلم إذا أتى الغزو نسبة لعثمان جد آل عثمان حكام الدلم سابقاً.

(٢) الهامي: سور الدلم المحيط بها.

(٣) منبوز: مرتفع.

(٤) شلعان أحد رجال قبيلة الدواسر المشهورين.

(٥) الكدن: هضبة الكدن تقع جنوبي شرقي الدلم.

انشد هل الظفيرين<sup>(١)</sup> عنا وسبيع مع صبيان يام  
ولقد ولد عام ١٢٧٣هـ وتوفي عام ١٣٦٣هـ رحمه الله  
رحمة واسعة عن عمر يناهز التسعين عاماً<sup>(٢)</sup>.

هـ - ناصر بن عبدالله بن عسكر كان يرحمه الله أمير غزو الدلم  
في معركة البكيرية عام ١٣٢٢هـ وكان شجاعاً مقداماً،  
فقد حدث في هذه المعركة أن صوب حامل الراية فقام  
هذا المترجم له بحمل الراية وصاحبها، الأمر الذي  
استحق عليه الشكر والتقدير، ونتيجة لهذا العمل صار  
(بيرق) أهل الدلم بعد ذلك في كل مناسبة لناصر  
المذكور، وأولاده من بعده حتى يومنا هذا.

و - عبدالعزيز بن ناصر بن عبدالله بن عسكر وهو ابن المترجم له  
السابق وانتقل إلى عسير في عهد الملك عبدالعزيز وكان أميراً  
لمراكز كثيرة في عسير كان آخرها إمارة الفطيحة في تهامة  
عسير حتى توفي عام ١٤٠٦هـ وما زالت أسرته هناك.

ز - حمد بن زيد بن عسكر قتل في معركة أم رضة عام  
١٣٤٨هـ.

ح - إبراهيم بن زيد بن عسكر قتل في معركة أم رضة عام  
١٣٤٨هـ وهو من سرايا الأمير عبدالعزيز بن مساعد،

(١) الظيرين: الرياض وما حولها.

(٢) من ترجمة أرسلت للمؤلف من ابن المترجم له وهو الشيخ عبدالعزيز بن حسين  
العسكر. وكتابة حفيده عبدالله بن ناصر بن حسين العسكر.

واستقرت أسرته بعد وفاته في مدينة حائل حتى الآن وكذلك معهم أبناء عمهم ناصر بن زيد استقروا في حائل .

ط - الجد/ محمد بن علي بن حمد بن عسكر

ولد رحمه الله في حلة آل عسكر بالعدار بالدلم حوالي عام ١٣١٣هـ وقد تربى في كنف والده (علي) المترجم له في فقرة (ج) وعاصر وقت حرب ابن رشيد للدلم، وبعد وفاة والده رحمه الله أصبح المترجم له من أهل الحل والعقد في الدلم، وقد اشتهر رحمه الله بالحلم والحكمة والفصل بين المتخاصمين مرضياً بينهم، وفي عام ١٣٥٨هـ في شهر شوال عين رحمه الله أميراً على بني شهر وبني عمرو (النماص) حالياً وقد قام بالمسؤولية خير قيام وأشرف على حفر بعض الآبار لموارد البادية والقرى هناك، وما زالت هناك بئر في بلاد بني عمرو منسوبة له رحمه الله تسمى بئر ابن عسكر، وقد انتهت إمارته على النماص في ٢٩/١٢/١٣٥٩هـ وستجد أخي القارئ الكريم صوراً من الوثائق الخاصة بمخاطباته وقت إمارته للنماص في نهاية هذا الفصل، وبعد رجوعه عينه الملك عبدالعزيز عام ١٣٦٢هـ رئيساً لعمال الزكاة المتوجهين للأحساء، ثم عينه الملك عبدالعزيز في ١٦/١٠/١٣٦٣هـ مشرفاً عاماً على المشروع الزراعي الكبير التابع للدولة في خفس دغره الواقع في الجنوب الشرقي عن مدينة الدلم

حوالي ٢٥ كم، وقد أشرف رحمه الله على بناء القرية الموجودة أطلالها إلى اليوم جوار عين خفس دغره ثم قدم استقالته في ١٣٦٤/٧/٢٥ هـ فعين رئيساً لهيئة الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر في بلده (العذار بالدم) من ١٣٧٤/٤/١ هـ حتى وفاته، وهو مع ذلك عميد لأسرة آل عسكر ومن أعيان الدم، وكانت وفاته رحمه الله في يوم ١٤٠٣/٤/٥ هـ.

ي - عبدالعزيز بن علي بن عسكر رحمه الله، وكان مشهوراً بالحكمة وحصافة الرأي والحلم حتى إذا جاء الشيخ عبدالعزيز بن عبدالله بن باز أطال الله في عمره، قاضياً بالخرج جعل المترجم له مرجعاً في أعراف البلد، توفي المترجم له رحمه الله عام ١٣٨٥ هـ عن عمر يناهز اثنتين وسبعين سنة.

ك - حمد بن علي بن حمد بن عسكر عين رئيساً للحامية المرابطة في قلعة (أعيرف) في حائل وقام بمهامه خير قيام وفي عام ١٣٤٠ هـ عين أميراً لسرية من أهل الدم المشتركة مع القوات السعودية التي يقودها الأمير عبدالعزيز بن مساعد بن جلوي المتجهة إلى تهامة لإخماد ثورة الإدارة وفي عام ١٣٧٩ هـ عين رئيساً لهيئة النظر بالدم بناء على طلب أهالي الدم واستمر حتى وفاته عام ١٣٩٤ هـ.



الشيخ محمد بن علي بن حمد العسكر عميد آل عسكر  
الظفير بمنطقة الخرج الى عام ١٤٠٣ هجري رحمه الله



## علماء آل عسكر:

أما من اشتهر من طلاب العلم من فخذ آل عسكر أهل  
الخرج فهم:

## ١ - أحمد بن محمد بن عسكر:

وهذا هو قاضي الخرج في وقته شافعي المذهب، عاش  
في بداية القرن الثاني عشر الهجري، وقد وجدت له وثائق  
عديدة مع أهالي الدلم اطلع عليها سماحة الشيخ  
عبدالعزیز بن باز وقت قضائه في الدلم، كما اطلع عليها  
معالي الشيخ/راشد بن خنين وهذا نص إحداها عند نهاية  
الوثيقة: (كتبه وصح عنده خادم الشرع الشريف الأنور  
الفقير إلى الله سبحانه أحمد بن محمد بن عسكر الشافعي  
عفى الله عنهما بمنه وكرمه وذلك يوم الخميس اليوم الثاني  
والعشرون من شهر ربيع الآخر ١١٣٧هـ) وستجد أيها  
القارئ الكريم صورة من هذه الوثيقة في نهاية هذا الفصل  
ولو أنها لقدمها لا تخرج إلا بالمكبر.

٢ - عبدالعزیز بن حسين بن عسكر من تلامذة الشيخ  
عبدالعزیز بن باز وقد أصبح إماماً وخطيباً لجامع العذار  
وقتاً طويلاً، ومرجعاً للفتوى فيها.

أما من اشتهر من الشعراء في هذه الأسرة فهو  
الأستاذ/ عبدالعزیز بن محمد العسكر الذي أثنى عليه  
الدكتور محمد بن سعد الدبل ثناء عاطراً خاصة في شعر

الغزل فصيحاً وعامية وكذلك من الشباب الأخ عبدالله بن محمد العسكر فقد انتهج الشعر الملتزم الإسلامي وذلك باللغة الفصحى ولا شك فإن آل عسكر أهل الخرج انتهجوا العلم مسلكاً في هذه الحياة حيث بلغ المعلمون منهم في عام ١٤١٣هـ خمسة وخمسين معلماً والله الحمد.

### ٣ - الشيخ علي بن عبدالعزيز بن عبدالرحمن العسكر:

ولد رحمه الله عام ١٣٦٧هـ وقد تربى في أحضان والديه درس الابتدائية والمتوسط والثانوي بمدينة الدلم، ثم أكمل دراسته الجامعية حتى تخرج منها حوالي عام ١٣٩٦هـ وعين قاضياً في محكمة القطيف، فحضر الماجستير في الفقه ثم نقل رئيساً لمحاكم القوعية حتى توفي رحمه الله عام ١٤٠٥هـ في حادث شنيع على طريق المزاخمية مع بعض أسرته ولما يتمتع به رحمه الله من طيب المعشر ولين الجانب فقد كان لفقده أثر عليّ فريته بمرثية منها هذه الأبيات:

نعم الفقيد لنا من العلم ارتوى	عند المشاكل مقصد الخصمان
حلم يذوب له الالد مضاضة	ما للوشاة عليه من سلطان
ورجاحة العقل السليم تزيينه	والعدل عند الشيخ بالميزان
فجع الجميع لموته في بلدتي	بل كل من عرف الفقيد يعاني

إلى آخره.

٤ - الشيخ سعد بن عبدالعزيز العسكر أخ المترجم له السابق فقد عين قاضياً في محكمة الطائف ثم أصبح الآن قاضياً

في محكمة الخرج.

٥ - الدكتور عبدالعزيز بن إبراهيم العسكر وهو الآن عميد كلية الدعوة والإعلام بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية وله مؤلفات في العقيدة، وهو وفقه الله يتمتع بفصاحة قل أن توجد في غيره، ويعرف ذلك من حضر خطبه في جامع الخالدية بالدرعية.

٦ - الدكتور هلال بن محمد العسكر وهو الآن موظف في المؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني.

٧ - الدكتور عبدالعزيز بن عبدالرحمن بن عبدالعزيز بن مبارك العسكر وهو الآن محاضر في كلية المعلمين بالرياض.

٨ - الشيخ/ راشد بن محمد بن عيد العسكر كان قاضياً في محكمة وادي الدواسر ثم أصبح الآن قاضياً في محكمة الحلوة بحوطة بني تميم وهو من آل عسكر الموجودين في الحوطة.

٩ - الشيخ/ إبراهيم بن محمد بن إبراهيم العسكر هو الآن قاض في محكمة الأفلاج وهو من آل عسكر الموجودين في الحوطة.

١٠ - الشيخ/ سعود بن عبدالله بن علي العسكر هو الآن قاض في محكمة القطيف حالياً. وهو من آل عسكر الموجودين في الحوطة.

عميد آل عسكر في الوقت الحالي :


عبدالعزيز بن عبدالرحمن بن علي العسكر ولد حوالي

عام ١٣٢٣هـ ونشأ في أحضان جده/ علي بن حمد بن عسكر المترجم له في فقره (ج) حيث إن والد المترجم له قد توفي، وقد اشترك في بعض السرايا التي اشتركت في المعارك على عهد الملك عبدالعزيز رحمه الله وهو لين الجانب، متواضع ورع يحب الإصلاح بين الناس، وقد أصبح عميداً لآل عسكر منذ عام ١٤٠٣هـ وفقه الله وأطال في عمره.

المملكة العربية السعودية  
أمانة عسير

شهادة

الرقم
التاريخ
المرفقات

من ذكره الجليل السيد الى الكرام كانه نواب عقال بن سدر بن عمر رطلهم  
 بسم الله الرحمن الرحيم وانه على الدوام ربه ذلك فيل ايم محمد بن  
 قريشاه خلفا لأميركم ابا بن وارضاه بما يدع من تقديسه  
 لنا والأربا لمعرف والنهي عن المنكر وما لعله اشر لعه ويلزمكم  
 ما عنه واتصال ما يأمركم به وعن كل حال ما تحبون الى ريادة  
 رصا ية فز ذلك بارك الله فيكم. والله تعالى فوض الخ لجمع للملحمة  
 ررضاه هذا ما نفع بيانه والحمد لله  
 ١٤٢٨/١٢/٤  


رسالة من أمير عسير وملحقاته إلى المترجم له ب (ي)  
 محمد بن علي بن حمد العسكر .

جميع ذكر عبد الله ابن عثي نا ابن يوسف والجنه عبد  
 وعبد بن عبد الله ابن مسند وعبد الرحمن ابن عبد الله  
 والرشيد ومحمد بن حمد بن سعيد وذكر الحفص بن  
 نية كنبه وصح محمد بن حكيم الشرف الشريف الانوار  
 سبكا نة احمد بن محمد بن عسكر والشرف عثي نا ابن عثي نا  
 ركة وذكروا يوم الخميس اليوم الثاني والعشرون  
 شهر ربيع الاخير سنة ١٤٢٨

أحد الوثائق التي دونها أحد علماء آل عسكر القدامى  
 وهو الشيخ احمد بن محمد بن عسكر المترجم له برقم -١-

### القسم السادس من البطن الثاني (العلاجانات):

ومفردها والنسبة إليها (علجاني) وعزوتهم هل الروسا  
على الخيل وبدون الخيل أولاد علي<sup>(١)</sup> ووسمهم المحجان  
على الرقبة.

وعن تقسيم العلاجانات أملى علي الشيخ/ جزاع بن سالم  
الحرر ورقة ووقع عليها وذلك بعد زيارتي له في محافظة  
الجهراء بدولة الكويت الشقيقة بعد مغرب يوم الجمعة  
١٤١٥/٨/٢٦ هـ فقال: ينقسم العلاجانات إلى:

- ١ - الحرمان وفيهم الشيخة.
- ٢ - العربا ومنهم الشاعر الشهير مبارك العريبي.
- ٣ - الطلاحين.
- ٤ - السلطان ومن مشاهيرهم سلمان بن قوير الذي اشتهر  
بالكرم.
- ٥ - الهفشان. ٦ - آل عرمان.
- ٧ - الطلي. ٨ - آل ميدان.
- ٩ - آل ملعب. ١٠ - الجطالا.
- ١١ - العشوان. ١٢ - الشناورة.

(١) أولاد علي: نخوة تجمع العلاجانات والعريف فالعلاجانات ينتخون بها  
نسبة لأحد شيوخهم علي الحرر والعريف ينتخون بها نسبة لجدهم من  
أهم: علي الحرر.

١٣ - آل مدهش . ١٤ - الشيثان .

١٥ - القعدة .

ولعل الشيخ الكريم يقصد بهذه التقسيمات الأسر ولكن  
أصرّ علي بكتابتها والله أعلم .

ومن أشهرهم فيصل الحمر الذي هو شيخ الظفير<sup>(١)</sup> قبل  
ابن صويط على حسب رواية أكثر الظفير وهو شيخ العلجانات  
ومنهم طواله الحمر الذي سار مع الإمام محمد بن عبدالوهاب  
من العينة إلى الإمام محمد بن سعود أمير الدرعية وهو في  
سرية يرأسها الفريد الظفيري كما قال ذلك ابن بشر في تاريخه  
(فأمر يعني ابن معمر على فارس عنده يقال له الفريد الظفيري  
وخيالة معه منهم طواله الحمراني وقال لهم: اركبوا مع هذا  
الرجل إلى ما يريد، فقال الشيخ: أريد الدرعية فسار الشيخ  
ومعه الفارسان حتى وصل الدرعية) ابن بشر ج١ ص ٤٠ سنة  
١١٥٨هـ .

ومنهم زامل الحمر مزبن (حامي) شيخ الجراد ولذلك  
قصة هي أن زامل الحمر كان عقيداً في غزوة من غزوات الظفير  
فلما أتوا إلى ذلك المكان وإذا فيه جراد كثير فنزلوا وملاؤا  
مراحلهم من ذلك الجراد، ومضوا في طريقهم فلما انتصفوا في

(١) هناك خلاف بين الظفير هل الأقدم في الشيخة في عموم الظفير هو  
الحمر ويؤتون لذلك بقصة ذكرناها سابقاً، أم أبازراع بدليل أن الظفير  
يتتخون عموماً بأولاد حسن يعني حسن أبازراع .

الطريق طار شيخ الجراد ووقع على رأس زامل الحمر فقال أحد الركب مخاطباً زامل الحمر مازحاً: يا زامل أتدري ما على رأسك فقال: ما هو؟ فقال: هذا شيخ الجراد يستجير بك، فقال: أهو صحيح؟ قال: نعم، فقال زامل للركب: انزلوا فلما نزلوا أمر بإلقاء الجراد في الأرض فقال له الركب: لماذا يا زامل؟ فقال: ألا أجير من استجار بي فلما رفضوا شدد عليهم حتى ألقوه فذهبت فيه مثلاً (مزبن الجراد).

ومنهم (علي الحمر)<sup>(١)</sup> صاحب النخوة والحمية وهو صاحب القصة الشهيرة بين الظفير وهي كالتالي: (غزا قوم من قبيلة الظفير يريدون أخذ إبل قبيلة أخرى مجاورة يوم أن كان السلب والنهب سمة ذلك العصر، وكان عقيدتهم علي الحمر فلما أقبلوا على صاحب ذلك البيت ليلاً وكان الوقت شتاء والجو ممطراً، أخذوا ما كان متطرفاً من إبله وكانوا وقت أخذهم للإبل يسمعون صياح زوجة صاحب البيت وهي تتولد وتنخي زوجها أن يحلب لها من الناقة حيث إن المرأة إذا ولدت جاعت، فيقوم الزوج اللئيم ويحلب الناقة ويشرب هو ثم يقول للزوجة لم أجد حلياً فتقول الزوجة اذهب إلى الناقة الفلانية التي أعطها لي أبي فستجد بإذن الله فيها لبناً، فيذهب

(١) بعض رواة الظفير يجعلون القصة الأولى لعلي الحمر ويجعلون القصة التي ساوردها في علي الحمر لزامل الحمر ولم أجد من يؤكد إحدى الروايتين، إلا أنها بلا شك بين الظفير لأحد الحمران.



ذلك الزوج اللئيم لهذه الناقة فيحلبها ويشرب الحليب ويترك الزوجة، فلما سمع ذلك علي الحمر رق لها وقال لأصحابه: اذهبوا بالإبل التي أخذناها إلى مرابع قومنا ولكنني أشترط عليكم هذه الناقة التي عليها (دبدوب)<sup>(١)</sup> أن تكون من نصيبي وسأجلس أنا لأخلص هذه الزوجة من بلواها، وكان معه في مزادته تمر البصرة، فلما رأت المرأة جلافة زوجها وعدم مبالاته قالت: هل لدي من الأجواد أحد، فذهب إليها علي الحمر وتسلسل من تحت البيت وأعطائها كسرة كبيرة من التمر ثم ذهب، فأكلت المرأة حتى شبع، أما علي الحمر فمشى في هذا الليل المظلم والبرد القاسي، فلما أدركه التعب وأهلكه البرد، دخل ذلك البيت القريب منه ونام، وكان في المكان الذي نام فيه ابنة صاحب البيت ولكن علي الحمر من شدة التعب ولفح البرد لم يعلم عنها كما أنه لا يعلم من هو صاحب هذا البيت ولكن الله كتب بحكمته وإرادته أن هذا البيت الأخير هو بيت شيخ هذه القبيلة ووالد زوجة صاحب البيت الأول، فلما جاء الصبح أتى ولد شيخ القبيلة ليوظ أخته فوجد هذا الرجل نائماً فعزم على قتلها ولكن قال سأترث حتى أستشير أخي الأكبر، فاستدعى أخاه الأكبر فغضب الأخ الأكبر غضباً

(١) الدبدوب: ما يوضع على رقبة الناقة تجميلاً لها ولا يوضع إلا على الناقة الأصلية كما قال الشاعر سلطان الأدغم من سبيع (شقح البكار اللي زهن الدباديب).

شديداً وقال سأخبر والدي بالأمر، فأتى الوالد فلما رأى المنظر استدعى الأم ليرىها المنظر، فدهشت الأم ولكنها قالت مخاطبة زوجها: والله إنني لم أخنك في عرضك ولم أوطأ أحداً فراشك، وإن شاء الله إن ابنتي مثلي، والدليل لو أنها عالمة أو أن صاحبها الذي نام حولها عنده نية شر لما نام حتى الآن طلوع الشمس، ولكن لعله رجل يريد أن يحتمي ببيتك من العدو فأطلب منك التريث) فتريث حتى يرى الخبر الصحيح، أما المرأة الأولى فإنها لما أكلت التمر أعطت زوجها الباقي فأكل ما بقي من التمر وجمع نواه في خرقة ثم ربطها، فلما أتى الصبح وارتفعت الشمس، اجتمع رجال القبيلة في مجلس شيخهم صاحب البيت الثاني، وإذا ذلك الرجل صاحب البيت الأول وزوج المرأة التي ولدت، إذا هو جاء مسرعاً حتى إذا دخل المجلس جلس بين يدي صاحب البيت شيخ القبيلة ووالد زوجته وقال صائحاً: انظر يا فلان ما هذا وألقى الخرقة التي فيها نوى التمر وقال: هل هذا التمر في بلادنا هذه، إن هذا التمر وجدته عند بنتك زوجتي وهذا دليل على أن ابنتك خانتني، فلج المجلس وارتفعت الأصوات، فنهض علي الحمر فزعاً واستمع إلى كلام ذلك الزوج فدخل على المجلس مسرعاً وسلم عليهم، فكبر ذلك على شيخ القبيلة وتغير وجهه ووقع بين مصيبتين الأولى: قصة اتهام ابنته الأولى من زوجها والثانية دخول هذا الرجل عليه من وسط البيت وهو أجنبي ولكن الفرج

مع الشدة، فإذا علي الحمر بعد أن سلم على المجلس رفع يده قائلاً: أيها الجالسون من يعطيني حماية وأنا أقول الصدق، فقال شيخ القبيلة صاحب البيت: أنا أعطيك الحماية، فقال علي الحمر: كل كلام هذا الرجل في زوجته كذب، ثم قص عليهم القصة بأكملها ثم قال: والدليل على كلامي اسألوا هذا الرجل عن إبله هل هي مكتملة أم أخذ منها عدد كذا فقالوا هذا هو الرأي، وذهب الزوج ليرى إبله فوجد أن إبله ناقصة، فأتى مسرعاً وبدأ يصوت لأقاربه وينخاهم على رد إبله وأسر علي الحمر، فانتهره شيخ القبيلة أب زوجته وشكر لعلي الحمر صنعه، وحلف على رجال القبيلة بأن لا يغادر أحد منهم المجلس، فقال سائلاً علي الحمر من أنت؟ فقال علي الحمر: أنا علي الحمر من فخذ العلجانات من الصمدة من قبيلة الظفير فقال شيخ القبيلة: يا علي ماذا تريد جزاءك مني؟ قال علي: هل تعطيني ما أطلب؟ قال شيخ القبيلة نعم. قال علي الحمر: أريد ابنتك التي نمت حولها زوجة لي على كتاب الله وسنة رسوله صلى الله عليه وسلم، قال: هي لك وأخذها ورجع إلى أهله غانماً ظافراً، وقد قيل إن تلك القبيلة التي منها الزوجة هي قبيلة....

### القسم السابع من البطن الثاني (المعادين)

ومفرد هذا الفخذ والنسبة إليه (معداني) وهم من آل مغيرة من بني لأم وقد كانوا في الوقت السابق من أكثر أفخاذ الظفير عدداً (فلما قلوا انضموا أول الأمر إلى الذرعان ثم أصبحوا في الوقت المتأخر يمشون مع الجواسم ولكنهم فخذ متحد، وشيخهم هو (ابن شوردي) ونخوتهم هي راعي العشواء معيدي، ووسمهم مطرق على الفخذ وردعتان هكذا: (/:) وهم ينقسمون إلى آل حمدان، آل دليعان، آل رشيد، آل بذيلان، إلى هنا ينتهي الكلام عن أفخاذ قبيلة الظفير، هناك أسر تنتمي إلى الظفير كأسرة آل الظفيري أهل الدرعية وهم في الوقت الحالي أربعة بيوت، (وهناك عشرة بيوت يسكنون في حي السعيدان في شرق الجوف ينتمون للظفير)<sup>(١)</sup> والله أعلم، وهناك من الأسر التي تحضرت من الظفير أسرة الغانم ويلقبون بـ[اللهاقي] وأصل نشأتهم من الأسياح [عين ابن فهد] بالقصيم من السعيد من الظفير وكذلك عائلة المحوس بالأسياح<sup>(٢)</sup>.

(١) بلاد الجوف تأليف/ سعد بن عبدالله بن جنيدل.

(٢) من رسالة أرسلها للمؤلف الأستاذ غانم العبدالله الغانم للهاقي مدير فرع شركة الغاز والتصنيع الأهلية بالقصيم وذلك يوم ١٤/١٠/١٤١٥هـ.

### القسم السادس: مآثر قبيلة الظفير ومكارمها ولهجاتها:

قبيلة الظفير كبقية القبائل لها مآثر تمتاز بها وتنافح من أجلها ويتبين ذلك في النقاط التالية:

١ - حمايتهم للمستجير وللضعيف حينما يلجأ عليهم (فهاهم أهل منيخ وسدير لما هزمهم الإمام عبدالعزيز بن محمد سنة ١١٧٠هـ بعد أن قتل منهم خمسة عشر رجلاً نجدهم يهربون ليلاً إلى ابن صويط)<sup>(١)</sup>. وهذا زعيم قبيلة العجمان راكان بن حثلين في قصيدته التي أنشأها بعد مجيئه من آل خليفه حكام البحرين ومقابلته للإمام عبدالله الفيصل يبين أنه إذا أقام بين قبيلة الظفير ومطير وعساف أبو ثنين شيخ بني عمر من سبيع لن يصل إليه أحد<sup>(٢)</sup>.

يقول:

يا راكب من عندنا فوق هياف	عليه ساج مقتفيه الولام
صبح أربعم خمس من ديار <sup>(٣)</sup> الأسياف	صبح أربع ملفين لولد <sup>(٤)</sup> الإمام
والله يا لولا جمعك اللي له أرداف	ودولة هل العوجا <sup>(٥)</sup> سواة النظام

(١) ابن بشر ج١ ص ٧٤.

(٢) كنت قد عرفت هذا الرأي من بيت راكان الخامس حتى نبهني صاحب السمو الملكي الأمير سلمان إلى أن معنى بيت راكان هو أنه على قوة قبائل الظفير ومطير وسبيع أن راكان ينزل على أراضيهم ولا يتخوف.

(٣) الأسياف آل خليفة حكام البحرين.

(٤) ولد الإمام: الإمام عبدالله الفيصل.

(٥) هل العوجا: نخوة آل سعود.

إنني لأعدلهم على كل مزغاف  
بين الظفيري والمطيري وعساف  
عاداتنا عند المظاهير تنشاف  
أنا كما حر على راس مشراف  
وجاء أشقر في مخلبه سم الاتلاف  
وهذا هو ذلك العازمي الذي أراد أهل معشوقته أن  
يزوجوها غيره، فلم يذكر له ملاذاً غير قبيلة الظفير بعد أن هدد  
بخطفها فقال:

واش لأنهب عشقتني  
أزبن معطرة النمش<sup>(١)</sup>  
وازبن بها يـم الظفير  
ماهوب مقيدة البعير

ثم هذا شاعر دوسري حينما تلاحي مع شاعر سبيعي يبين  
كما هو عادة الشعراء عند الرد، أنه لولا حكم أبو تركي (الملك  
عبدالعزیز) لطرد السبيعي على زعمه عن ضواحي مدينة الرياض  
حتى يوصلهم الظفير فيقول:

يقول السبيعي الديرة هاذي ليه  
ولولا أبو تركي رحتوا جلاوية  
في ظل أبو تركي ذباح الأروام  
أما مع ظفير ولا بني يام

وقبل ذلك بقرنين وقعت حادثة الحثربي حينما لجأ إلى  
قبيلة الظفير على وقت مشيخة دغيم بن صويط فتلجيه قبيلة  
الظفير بعد حرب طاحنة ويسمى آل صويط بعد هذه القصة  
(أهل البويت).

(١) النمش هو السلاح، وتعطيره هو إرواؤه من دم العدو وهذا لقب لآل  
صويط شيوخ الظفير.

### ماجد الحثري ولجوؤه:

وقعت هذه الحادثة في نهاية القرن الثاني عشر الهجري حيث من المعروف أن ماجد الحثري بعد رحيله من الظفير ذهب إلى سعدون بن عريعر في الأحساء ولجأ إليه ومدحه، وسعدون بن عريعر كما ذكر المؤرخون تولى حكم الأحساء عام ١١٩٢هـ وانتهى حكمه عام ١٢٠٠هـ<sup>(١)</sup>.

### والقصة كالآتي:

أن ماجد الحثري ومفوز التجفيف وهما من قبيلة شمر كان بينهما صلة رحم وأخوة فائقة، ولكن مفوز التجفيف قد خفر ذمة ماجد الحثري، حيث إن ماجد الحثري قد أجار شخصاً وحماه فأناه مفوز التجفيف وقتله، فكبر ذلك على ماجد الحثري كيف يقتل صديقه مفوز جاره، وكان في تلك السنة قد اجتمعت القبائل الثلاثة، عنزة بشيخها جديع بن هذال، وشمر بشيخها مطلق الجربا، والظفير بشيخها دغيم بن صويط، اجتمعوا في فيضة كبيرة (روضة) في الشمال من المملكة لأن ما سوى هذه الروضة مقفر والبلاد غيرها ممحلة، فتحالفت هذه القبائل مؤقتاً فيها حتى ينزل الربيع وتخضر الأرض تحالفوا على:

(١) انظر: بنو خالد وعلاقتهم بنجد تأليف عبدالكريم الوهي ص ص ٢٩٥

- ١ - الهدنة فيما بينهم وتوقيف الحروب ما داموا فيها.
- ٢ - أن لا يخطيء أحد منهم على الآخر فيها ولا يقتل جار الآخر ولو كان غريباً له ما داموا فيها وبعد هذا الحلف سميت هذه الروضة (فيضة الأديان)<sup>(١)</sup> فلما قتل مفوز التجفيف جار ماجد الحثري صار هذا بداية انتقاض العهد فغضب ماجد الحثري غضباً شديداً لأنه لما أتى إلى البيت وجد أمه قد أنزلت أعمدة البيت وهدمته، فلما سألها ما شأنك فعلت كذا يا أمي. قالت: إن الذي لا يحمي جاره جزاؤه هدم بيته، فلما سألها وما ذلك فأخبرته بالقصة، فاشتاط غضباً ثم بدأ يترصد لمفوز التجفيف في قصة معروفة حتى تمكن منه وقطع رجله وبعد هذه الفعلة هرب ماجد الحثري إلى بيت ابن هذال شيخ عنزة، فاجتمع آل هذال بينهم لتدارس الموضوع والاتفاق على رأي، هل يحمونه وهم يذكرون الاتفاق، أم يطلقونه وهذا عيب بين القبائل، فاتفقوا على أن يسلموه إلى شيخه مطلق الجربا ولكن امرأة ابن هذال أسرت إلى ماجد الحثري أن اركب على هذه الفرس واذهب إلى بيت دغيم بن صويط فإنه سيحميك فهرب ماجد الحثري إلى قبيلة الظفير ودخل بيت دغيم بن صويط شيخ القبيلة فأتت القبيلتان مطالبة به فقال ابن صويط إنه دخل على البويت والبويت لم يحضر

(١) الأديان: جمع دين وهو عند البادية الاتفاق والتحالف بعد اليمين.



العهد، ولذلك فلن تصلوا إليه ووقعت حرب شعواء من أجل أخذ ماجد الحثري من الظفير، ولكن الظفير على قلة منهم استطاعوا الدفاع عن ماجد الحثري وإجارتها، فسمي آل صويط من تلك الوقعة بـ (أهل البويت)، وقد شكر ذلك ماجد الحثري للظفير وأصبحت هذه القصة مثلاً يحتذى وميزة للظفير في الدفاع عن الزابن (اللاجيء) وقال ماجد الحثري قصيدته الشهيرة:

يا راكب من عندنا فوق حایل	مبرية الذرعان حمرا سجله
حمرا تشادي ممرسات المحایل	لياسل مخطرها مع البيروله
ما ظال لي غير السويطات ظایل	دغيم ثني بالسيف دوني وسله
صويطات ما هم من هزال الحمایل	من ماکر يفرس من الصيد جلّه
صويطات يعطون المهار الأصایل	والمعرقه وعنانها تبعة له
وأخو دغيمة القرم ماضي الفعایل	بخيلهم ما يمش الحق لله <sup>(١)</sup>
وأنا أحمد الله بهاك المسایل	بایمن زرود ونازل عنعث له
ارعي بذر عصیل <sup>(٢)</sup> مانني مسایل	عند المزيني مطلع شذرة له
ماناش ما لمت عليه بهالقبايل	ياكود من رب الملا شافع له
ولا سلت عن راس به الزوم طایل	ياكود سعدون وأنا ميّقن له <sup>(٣)</sup>

وقد ذكر ذلك أحد الشعراء القديمين ولكني لم أعثر له

(١) الله: المقصود بها عند أهل الشمال النفي بمعنى أبدأ.

(٢) عصيل: سيف فنيخ ابا الميخ من شيوخ شمر.

(٣) الزوم: الكبر وسعدون هو ابن عريعر. وهذه القصة وقصيدتها ذكرها شباط الظفيري في كتابه الذكريات الخالدة الطبعة الأولى ٨٦ - ٨٧ - ٨٨.

عيال الصويط اللي لهم ذكر وافنان  
بالجار ما ساقوا مخاسير واثمان  
الحثربي فكوه من سبع سلفان<sup>(٢)</sup>  
ومن مآثر الظفير أيضاً:

ب : حفاظهم للجوار والدفاع عن الجار والوفاء له :  
نجد ذلك واضحاً في قصة فيصل بن شهيل بن صويط  
وبريك الأسعدي : هذه القصة وقعت في النصف الثاني من  
القرن الثاني عشر الهجري حيث إن شهيل بن صويط والده مات  
عام ١١٤٤هـ<sup>(٣)</sup> وتولى المشيخة فيصل واستمر فيها إلى حدود  
عام ١٢١٩هـ حيث قاد معركة الظفير في لينة الشايوش بن  
عفنان<sup>(٤)</sup>، فتكون القصة بين هذه السنين وهي كما رواها لي  
حمود البقاوي من نسل بريك الأسعدي كما يلي .

(نزل فيصل بن صويط في وقت الصيف على بريك  
الأسعدي راعي بقعا ثلاثة أشهر، وكان كل صبيحة يوم يأتي  
بريك الأسعدي يشرب القهوة في بيت فيصل بن صويط، وفي  
يوم من الأيام نفشت إبل الظفير في مزرعة بريك الأسعدي،

(١) هذه من أعظم فعل آل صويط للجار حيث ذبحوا ولدهم من أجل أنه  
اعتدى على جارهم وستاتي قريباً.

(٢) يبين هذا الشاعر أن الظفير واجهوا سبع سلفان أي جموع كلها من أجل  
أخذ الحثربي ولكنها باءت بالفشل .

(٣) ابن بشر جـ ٢ ص ٣٧٤ .

(٤) ابن بشر جـ ١ ص ٢٨٢ .

فقال له ابن صويط: ماذا تريد منا يا بريك جزاء ما خربت إبلنا من زرعك فقال بريك وهذا كرم منه: أنا لم أزرع إلا لمثل هذا، ولكن ابن صويط بكرمه ووفائه للجوار بعد أن أمضى ثلاثة أشهر وجاءه الخبر أن ديار الظفير قد ربعت، أمر على الظفير بالرحيل في آخر الليل وقال لهم: كل واحد منكم عند حملة لبيته يعقل مكانه ناقة هديه لبريك الأسعدي فلما رحلوا قال فيصل بن صويط لرجل من أهل بقعا اسمه خليف: سلم لي على بريك وقل هذه هدية له من الظفير فلما أتى الصباح وجاء بريك على عادته لزيارة فيصل بن صويط وجد هذه الإبل الكثيرة معقله ثم قال له خليف الخبر، فتأسف بريك لفراق ابن صويط وقبيلته وقال قصيدة هي:

وطرق هبوب الريح والشوق قايد  
والبفض هذا من مناه البعايد  
لا صرت مكفي الهموم والشدايد  
تهل عليك المرزومات الرعايد  
نشئت بالثريا أو بنو القلايد  
علومه عن البدوان تلقى وكايد  
أبو ماجد ريف المراميل كايد  
وهل الصر ما يبنون بين الحمايد  
وفيصل وفواز وزيد وزايد  
لهم عند ميلات الوهيد العوايد  
كما قرية باقي نخلها شرايد

حلاة الدهر منظوق العلوم الوكايد  
وقرب صديق من صديق يسرني  
وشربك زلال الما مع الناس عيشه  
يعلك يا دار تلم المرشد<sup>(١)</sup>  
صيفية غربية مدلهمة  
تسقي من الحبال إلى النير للنقا  
على وجه شيخ من شيوخ المرشد  
حيثه بني للضيف بيت مشيد  
خصي بتسليمي (شهيل وعقلا)  
مثلثة أئام السيوف المرشد  
تلقى شتات المال من غب كونهم

(١) المرشد: من أجداد آل صويط الأقدمين.

على مجنب البطحا فلوذ برايد  
وتشظف من صم الحصى كل كايـد  
متحزمين مثل زمـل الهدايد  
لميع الضوي لا لذ للعين نايد  
مغارة ليث به جديد وبايد

ثم لما تذكر آل صويط وجوارهم ووفاءهم له قال قصيدة أخرى وهي التي انتشرت بين الرواة لخفة وزنها، قال لصديقه خليف متضجراً:

وركبوا على هجن طويل سبيب  
ولاجن شعبانه لهن صبيب  
وما كف زرود والمجيد قريب  
يرسل على الما من يدور قليب  
ركايبه هزلا ما تدب دبـيب  
عساه عن اليوم الشرير يغيب  
اركايبه بين الظاعنين نهيب  
ولا جالهم وقت الظلام مريب  
واثرهم السكر بجوف حليب  
مثل يوم عند أحب حبيب  
واليوم شوقي للقصيدة ذيب

فلما وصلت هاتان القصيدتان لفیصل بن صويط أجابه

بهذه القصيدة:

بديدها من كثر الاحاح بايد  
تقطع مزوي الحبال الجدايد  
تطالع بقعا مع زبار النفايد  
يسقي من الما ناعمات الجرايد  
حنا على ما قال فينا وزايد

وتلقى حلوس الخيل بمركاض خيلهم  
لا روحن بغب الثرى يبحثنه  
عليهن سمحين الوجيه المرشد  
لهم شارة تهدي الضليل إلى غدا  
لكن معظمه الضيف خلاف بيوتهم

يا خليف علمي بالاجواد شرقوا  
عسى الشرق ما يمطر ولا طبه الحيا  
عسى الحيا من خشم سلمى إلى النقا  
نشوف أبو عفنان من عقب غربه  
عسى طارش قال (الصويطي) مقفي  
عسى طارش قال (الصويطي) مقبل  
وان كان ماجاهم ولا شاف نزلهم  
اهل قرية ما مل منهم قريبهم  
حنا كرهناهم ليالي ورودهم  
تسعين ليلة قصرة الشيخ فيصل  
صار امس شوفي للقصيدة مرغـب

خلاف ذا ياراكب فوق حره  
على بنت مشوال اليا منها أوجفت  
سرهما ثلاث مع ثلاث مع أربع  
تطالع غرس باللويمي كنه  
ملفاك (أخو عفرا بريك) فقل له

وحنا زمام الحرب مبطي وتونا ونصبر ولو كثرت علينا الفقايد  
ولم يقف وفاء الظفير وشيوخهم آل صويط للجار عند  
هذا الحد بل فإن الوفاء يفعلونه لذرية الجار بعد وفاته، فإنه  
بعد وفاة بريك الأسعدي راعي بقعا، خلفه ابنه فهيد في إمارة  
بقعا، كذلك فإن فيصل بن صويط بعد وفاته خلفه عقيل،  
ويكتب الله سبحانه أن تتراكم الديون على فهيد وتثقل عاتقه  
فيذهب فهيد راكباً على مطيته باحثاً عن قبيلة الظفير وشيوخها  
لأن في ذهنه بأن أبناء الكرام كرام؛ ولأن بين والده بريك وبين  
الشيخ فيصل بن صويط صداقة حميمة وجيرة كريمة، فلما مشى  
أياماً كثيرة على مطيته إذا هو يشرف على تلك العرب القاطنة،  
فلما وصل إليهم سأل ذلك الراعي من هم هؤلاء العرب قال:  
هؤلاء قبيلة الظفير، قال فهيد: أين ابن الشيخ فيصل، قال: لا  
يوجد، قال: هل هناك أحد من آل صويط، قال: نعم، عقيل  
ابن صويط، فقال: دلني على بيته، فلما وصل فهيد إلى بيت  
عقيل كرمه عقيل بما يستحق كما هو العادة في تكريم الضيوف  
فلما مكث ثلاثة أيام، سأل عقيل عن شأنه فقال قصيدة:

بان الندى من يوم بان عقيل  
ولا ظننتي مثله يكون مثيل  
كم شال به جمهات من يعيل  
كما يلم الما وادي المسيل  
وقزان<sup>(١)</sup> عن غرس دراه ظليل

عقيل الندى وابن الندى ماكر الندى  
عقيل الذي ما جابن البيض مثله  
عقيل سيفه تقل براق مزنه  
عقيل تلم الخيل من خوف فعله  
عقيل انا اشكي لك من الدين ضامني

قزآن عن تسعين غيدا<sup>(١)</sup> وديه  
 نهلى بمن جاهن ومن في جوارهن  
 وانا شاهدي (ولد الصليتي محمد)  
 كنها تسقي فوق شط النيل  
 ونهلى بالعاني وكل عميل  
 ولا اقول قول ما عليه دليل  
 وكان في مجلس الشيخ عقيل أحد ندمائه وهو: محمد  
 الصليتي من شمر فقال عقيل:

من هذا يا محمد الصليتي فقال: هذا هو فهيد بن بريك  
 الأسعدي راعي بقعا الذي تسمع بقصص والده مع الشيخ فيصل،  
 فأمر الشيخ عقيل بن صويط بإعطاء فهيد بن بريك الأسعدي عن  
 كل نخلة ناقة، فجاء فهيد إلى بلده بقعا يسوق تسعين ناقة وهذا  
 مما يدل على كرم الظفير وشيوخهم ووفائهم للجار<sup>(٢)</sup>.

ومن حفاظ الظفير على الجار هذه القصة وهي من أعظم  
 القصص في الوفاء للجار في هذا الوقت:

نبذة ولدهم من أجل جارهم:

وهذه القصة أشهر من نار على علم، فلشهرتها نجد  
 المؤرخين يحددون سنتها التي وقعت فيها فلقد ذكر ابن بسام  
 في تاريخه المسمى (تحفة المشتاق) (سنة ١٣١٨هـ من حوادث  
 هذه السنة الغربية في الوفاء والشهامة ما جرى من صنيان بن

(١) غيدا: نخلة طويلة.

(٢) انتهت رواية البقعاوي عن هذه القصة، وقد ذكر منديل الفهيد في كتابه  
 (من آدابنا الشعبية في الجزيرة العربية) جزءاً منها وقد ذكر الشيخ/  
 عبدالله بن خميس في كتابه (أحاديث سمر) جزءاً منها.

صويط حينما قتل ابنه) قلت<sup>(١)</sup>: الصحيح أن الذي قتله هو حمود بن صويط بأمر صنيتان. والقصة كالآتي:

أن عبدالله بن هثيمي بن منديل نزل عند صنيتان بن صويط في إحدى السنين جاراً له، وابن منديل المذكور من كبار قبيلة بني خالد وأكرمه حق الإكرام، فلما جاء يوم من الأيام عزم ابن صويط على غزو إحدى القبائل المجاورة، وكان في الغزو ولد ابن منديل المذكور وكان ضاري يرى في نفسه بأنه هو أحق برئاسة الغزو من ولد ابن منديل لأنه هو ولد شيخ قبيلة الظفير، وكان ولد ابن منديل يرى أنه هو أحق برئاسة الغزو من ولد ابن صويط لأنه أشد فروسية منه، فكثر الخلاف بينهم حتى توصلا إلى رأي بأن ضاري يتجه شرقاً، وولد ابن منديل يتجه غرباً، فمن يرغب أن يتبع ضاري بن صويط فليلحق به، ومن يرغب أن يتبع ولد ابن منديل فليلحق به، فرضيا بهذا الرأي لأنه بالخيار لا إكراه فيه، فلما فعلا ذلك تبع ولد ابن منديل ثلاثة أرباع الغزو، وتبع ضاري ابن صويط ربعاً واحداً مع أن هذا الربع لم يبق في تبع ابن صويط بل انضم إلى باقي الغزو وتبعوا لابن منديل، فرضي ضاري بن صويط بما صار، فغزوا بقيادة ولد ابن منديل وكان النصر حليفهم وغنموا غنائم كثيرة، فلما رجعوا من الغزو وقسم ولد ابن منديل الإبل بصفته

(١) القول للمؤلف.

رئيساً (عقيداً) للغزو، وأعطى ضاري من أكثر الإبل وأطيبها كما هو المعتاد يعطى لرئيس القبيلة، ولكن ضاري بقي حاقداً على ابن منديل لأنه نزع منه رئاسة الغزو، فلما أتى عبدالله بن منديل إلى مجلس الشيخ صنيان بن صويط وكان معه ابنه، جاءا مهنيين للشيخ صنيان في نجاح الغزوة، ولأن ضاري يتحين الفرص لأخذ الثأر من ولد ابن منديل فوجد هذه الفرصة مواتي، فصوب إلى ابن منديل البندقية وأرداه قتيلاً، وكان ضاري يزعم أن عاطفة والده الأبوية ستمنعه من الاقتصاص العادل، ولكن الشيخ صنيان لما رأى ما عمله ولده عد ذلك عيباً لا يغتفر ولن يغفره إلا قتل ابنه، فأمر الشيخ صنيان أخاه حمود بقتل ابنه ضاري فقتله حمود) فأصبحت هذه القصة مثلاً رائعاً في الوفاء للجار، ووالله إن هذا من أعظم العدل، ولأهمية هذه الفعلة وكرامتها، فلقد ذكرها شعراء الجزيرة العربية ممجدين، ولقد أحصيت من ذكرها فوجدتهم ثلاثين شاعراً وللإختصار أذكر منهم:

إبراهيم بن جعيثن وهو من أشهر شعراء الجزيرة العربية في وقته قال:

من دون جاره صار للشر ماحي	الطائفة أخذها الصويطي صنيان
صاده حمود وبرقعه واستراحي	يوم انتهى فرخ من الوكر سكران
وما حدرت نبعه وقصر بن ضاحي	وانشد من المشهد إلى قصر برزان

ولقد ذكر الشيخ عبدالله بن خميس في كتابه شعراء آخرون ذكروا هذه القصة مؤيدين ومشجعين قال أحدهم:



عيال الصويط اللي لهم ذكر وافنان      افعالهم تذكر ولا هي خفية  
 بالجار ما ساقوا محاسير واثمان      نبجوا ولدهم مثل ذبح الضحية  
 الحثري فكه من سبع سلفان      وذود الفراوي جابلياً دعيه  
 كما قال، شاعر الظفير في الوقت الحاضر (شباط  
 الظفيري):

ذبحة ولدهم بالتواريخ ترسم      اللي عرف تاريخهم مانساها  
 نبجوه عند الجار قبل يتفلهم      وجلوا عن الكبد العذيه صداها  
 ومر بذبحه والده ما تهظم      صويطات ساقت جاراها من ضناها  
 إلى غير ذلك من الشعراء وهي مفخرة للصويط خاصة  
 وللظفير عامة، ومن حفاظ الظفير على الجار، ووفائهم للجوار  
 هذه القصة:

موتة عقوب بن صويط من بعد صيحة جارته مستغيثة،  
 وقعت هذه القصة على وقت مشيخة حمود بن نايف بن صويط  
 في الظفير وهي كما يلي:

جاور فريق من المليحية من العوازم وفريق من بني علي  
 من حرب على الظفير، وفي سنة من السنين إبان خلاف الظفير  
 مع آل سعدون شيوخ قبيلة المنتفق وأمراء مدينة سوق الشيوخ  
 بالعراق، عزم ابن سعدون على حرب قبيلة الظفير واستعان  
 بابن رشيد على قتالهم، وفعلاً حاصروا قبيلة الظفير حتى  
 تمكنوا من شيخ الظفير حمود بن صويط وفرضوا عليه الإقامة  
 عندهم، وبدأوا بسرب حلال الظفير ثم بعد ذلك بدأوا بسرب  
 جيران الصويط يعني (أخذ إبلهم) فلما أخذوا حلال حربية من

بني علي من حرب المجاورين للشيخ عقوب بن فهد بن صويط صاحبة قائلة: تكفى يابن صويط خذوني وأنا جارتك، فلما سمع عقوب بن صويط بصياح جارته وهو لا يقدر على نصرتها في ذلك الوقت الحرج قال والقهر يلثم لسانه: أنا الصويطي توخذ جارتني وأنا حي ثم استقاء دماً وفاضت روحه، فلما رجع ابن رشيد إلى بلاده وأطلق ابن سعدون حمود بن صويط من الأسر قال حمود بن صويط هذه القصيدة وأرسلها إلى ابن سعدون متوعداً بأخذ ثأر جارته:

البارحة كل أول الليل أقول آه	من علة باقي الملا ما درى له
من علة بالقلب والراس تشغاه	قام ايتوقد بالضمير اشتعاله
يا حيف زامل طاوع الضد وارضاه	ومشى بطوع مضيعين الجماله
حنا لكم مثل الجبال المئناه	وانتم لنا قصر طويل ظلاله
يا راكب حر بعيد معشاه	يجفل إلى طالع سمارة ظلاله
يا راكبه وصل لنا العلم منصاه	لا جيث أبو ثامر ترد النقاله
قل سربه الجيران ما عاد ننساه	نجزاه في رقطة حقوق خياله
رعود هادبك الرمك والمثارة	وابروقها سل النمش واشتعاله
يشدا ظليم صاعه الملح واخطاه	مع سهلة ريدا تزايد جفاله
اللي يغتبر باربخ صافي ماه	من غنبر الصافي شرب من حثاله <sup>(١)</sup>

وبعد هذه القصيدة جمع حمود بن صويط قبيلة الظفير وغزا على ابن سعدون ووقع بينهما معركة عظيمة تسمى (ضبع) وانتصر فيها الظفير على السعدون وأخذ ابن صويط ثأر سرب جيرانه فقال سند الحشار هذه القصيدة بعد الانتصار:

(١) من آدابنا الشعبية في الجزيرة العربية لمؤلفه منديل الفهيد.

يا راكب من فوق ملحاً معفاه	لياروحت تشدا رفيف المحاييل
بحيلك تشدا اعضودها وانت تلقاه	ربدا وزوله مع الحزم زایل
ما تداني المحجان يلمس مقفاه	ضفت فخوذه بالتغان الجلايل
تقصر مسيرك كان طول معشاه	تلفى لبو تركي رفيع الحمایل <sup>(١)</sup>
قل الوعيده كان حنا وعدناه	وصلت وعيدتنا صحيح صمايل

إلى آخر القصيدة التي يبين فيها الفخر بأخذ ثار الجار.

ومن حفاظ الظفير للجوار والدفاع عن الجار والوفاء له نسوق قصة حمد بن وازع المطيري مع جعيلان بن نايف بن صويط: كان حمد بن وازع من الجبلان من مطير جاور الصويط شيوخ الظفير مدة ثم عاد لجماعته وبعد مدة أراد الغزو على الظفير في وقت الفوضى وكان عنده ذلول مشهورة طلبها ابن عمه يغزو عليها فاشترط عليه حمد بن وازع أن لا تغير على الظفير حسب جبرتهم القديمة، فادعى ابن عمه أنه يريد غير الصويط، فأغار على الصويط وأخذت ذلوله وكان لها قيمة ومشهورة بالجري إلا أن حمداً ركب إلى الصويط يطلب ذلوله مع علمه أن الذلول المغيرة لا تعاد إلى صاحبها فتوسل إليهم بهذه القصيدة:

يا راكب من فوق فج العضود	قطم الخفوف ومبعدات المصابيح
ما كعموا مر باعهن بالنفود	يرعن بالصلب الحمر والصحاصيح
ثلاثة اشهر ما اوجسن بالبدود	يتلن اخو هيلاهن مصاليح
وان روحن يشدن بيض الخدود	إلى زان مرماهن وصكتهن الريح
حثوا عليهن مع رقاق الحيود	حثوا عليهن بالسرى والمصابيح

(١) باختصار من كتاب الذكريات الخالدة لشباط الظفيري ص ٩٩ الطبعة الأولى.

تلفون بيت للقبائل عمود  
 جعيلان بن نايف عريب الجدود  
 اشقر خفيف الريش ما هو حرود  
 ولازم تجون (حمود) حرز الشرود  
 وابكرتسي وان وردوا للعدود  
 من يوم نوخت امها للقعود  
 قصيركم من يوم بنيت عمود  
 عنزتها حميد طويل الحيود  
 من طاع هرج المنسوح والحسود

ابو غنيم اللي عليه التمايح  
 كل المشاور غير شوره مدايح<sup>(١)</sup>  
 من مكر تظهر تبوعه ذوايح  
 فكاك بالضيقا شقح ملاويح  
 تشرب صراة العد ما تنقر الريح  
 واليوم عوصا تسبق الفطر الفيح  
 معكم ولد واليوم شبيبي ملاويح  
 والرس ما يسقي الضوامي إلى ميح  
 يموت ما يقوى على هبة الريح<sup>(٢)</sup>

فلما سمعها الشيخ جعيلان بن نايف بن صويط أمر برد  
 ذلوله له.

ومن مآثر الظفير أيضاً:

ج - انتقاؤهم الأصل من الجياد والإبل:

فها نحن نجد حكام نجد في الوقت الماضي يحرصون  
 على شراء خيل الظفير، تقول (الليدي آن بلنت) في رحلتها إلى  
 بلاد نجد (ومطير وبنو خالد والظفير، وشمر هي الآن القبائل  
 المنتجة الرئيسية للخيول في نجد) ثم ذكرت في رحلتها عن  
 خيل آل سعود متكلمة عن الإمام فيصل بن تركي قائلة: (بينما  
 أمدته بنو خالد والظفير وشمر وحتى عنزة بعينات في  
 مناسبات)<sup>(٣)</sup>.

(١) جعيلان بن نايف هو جعيلان بن صويط.

(٢) ديوان الشعر العامي لهجة أهل نجد لأبي عبدالرحمن بن عقيل.

(٣) رحلة إلى بلاد نجد تأليف الليدي آن بلت ترجمة محمد أنعم غالب.

أما الإبل فإن سلطان بن مريض أحد وجهاء الروسان من  
برقا من قبيلة عتيبة لما أتاه الخبر بأن محمد بن عبدالله بن رشيد  
أغار على قبيلته وأخذ أموالهم قال هذه القصيدة وهو في  
الكويت ووصف الجمل الحر الذي يحملها بأنه مربع يعني  
(يرعى) في الحجرة مع ابن صويط شيخ الظفير أو ابن لامي  
شيخ الجبلان من مطير:

يطوي غياطين الخلطي خام  
لا هوب دن ولا اقعس بالسنام  
وعينه كما كير الصنائع حامي  
وزوره عن الكيعان شبر تماي  
أما مع ابن صويط وإلا ابن لامي  
وخذه على خيط الشفق بالظلام  
وشراه من هو صامل يوم سام  
وقلبه من الفرقا طواه الهيام<sup>(١)</sup>

يا راكب حر يخم الوطا خم  
ومورد النسوس وافي المحزم  
بين الشقارة والشعالة يتاهم  
وخفه تقول ريال كنه مقلّم  
ومربع يم الحجر ما يلطم  
وجابه بطيني سروق متاهم  
ونصابه البصره وظلا يسوم  
ولد المرييض للمطاريش مهتم

ومن مآثر الظفير أيضاً:

د - عدم تسرعهم في الأمور حيث إن هذه صفة يتصفون بها منذ  
أن كانوا في نجد، يقول راشد الخلاوي:

وقد لم جال المارجال القبائل  
(ولام) وفيهم من (عقيل) حمائل

فلا جيت في (جو التليما) بنزله  
وتجمعوا لك من (ظفير) وغيرهم

إلى أن قال:

(١) ذكر هذه القصة وقصيدها الشيخ عبدالله بن خميس في كتابه من القائل  
كما أني سمعتها من الشيخ/محسن التوم شيخ الحفاة من عتيبة.

فانزل بساحتهم وعظهم وقارهم ولياك تبداهم شمام مسايل<sup>(١)</sup>  
وكان من مآثر الظفير سابقاً أنهم لا يجلسون مع الضيف  
أحداً على كرامته بل إنهم يطفئون النار حتى لا يستحي  
الضيف، فيأكل حتى يشبع، وكذلك فإن الظفير لا يكثر  
الأكل عند من يضيفهم فإن الظفيري دائماً قليل الأكل حتى ولو  
كان الأكل قليلاً فإنه يبقى بعده شيئاً من الأكل ويعرف ذلك كل  
من جاورهم أو حل ضيفاً عليهم أو ضافوه، وهم بلا شك في  
عادتهم هذه قد طبقوا حديث الرسول ﷺ «نحن قوم لا نأكل  
حتى نجوع وإذا أكلنا لم نشبع».

### لهجات الظفير:

إن لهجة الظفير كلهجة أهل الشمال - عنزة - شمر  
وغيرهم إلا أن هناك خلافاً بسيطاً.  
فمثلاً يسمون الولد قبل البلوغ: وغد.  
ويسمون الجيفة أو الشيء القديم: وليشه.  
وإذا سأله عن رجل قال: ما أبخنه يعني لم أجربه في  
أمر يعني لا أبخصه.  
وإذا قال: تليشت يعني: تعبت، يقولون وُرا بضم الواو  
في وراء وإذا رأى شيئاً يستنكره قال: عودا أو قال: هه.  
وإذا أخبر بشيء وأعجبه قال: هاه.  
وإذا قال لك: هلحيناتني يعني: الآن.

(١) ص ٣٤٥ من ديوان راشد الخلاوي تأليف/ عبدالله بن خميس.

وإذا انتخى قال: أرا أخو يعني أنا أخو.

وإذا قال انظر إلى فلان قال: بحربه.

وإذا أقبلت عليه وأراد أن يحييك قال: حَيْه.

ومن عاداتهم إذا دخلت المجلس وسلمت ثم جلست، بدأ بك جميع من في المجلس يقول إن كان صباحاً: صبحك الله بالخير، وإن كان مساءً: مساءك الله بالخير، وإذا قال الظفيري عن شيء: ديان بالتخفيف فالمعنى أن هذا المكان فارغ لا بناء فيه، يعني (البر).

كما أنهم يسمون الأرض التي بنيت أسوارها ولم يبن في وسطها شيء (حوطة) وإذا قال: مسكت فلان وأنا أَرْخُه يعني: أضربه بقوة، وإذا قال عن فلان إنه: لا يلاحن يعني لا يشابه، وإذا أراد أن يقول عن أحد بأنه سارق قال: فلان نطول، وإذا قال عن أحد أنه تخالف معه وخنقه قال: زغدته وإذا قال الظفيري عن أحد: صفن بمعنى سكت متكئاً برأسه على يده، وإذا أراد أن يقول: وإلا لا قال: ولا بتفخيم اللام، إذا أراد أن يخبر عن شيء أنه زاد قال: زمي، يقول للرجل إذا أسرع: أطبق، وإذا أراد أن يقول هل وجدت شيئاً قال: هل وجدت شين، وإذا شم رائحة قال: انتشيت رائحة، إلى غير ذلك من الكلمات وإنما أتيت بمثال لها، وهناك فرق بين لهجة الظفير وشمركالاتي:

الشمري يقول لجمع النخلة: نخلاي والظفيري يقول:

نخلات، بسكون النون وفتح الخاء وفتح اللام المفخمة، الشمري يقول للرجل إذا دعا له بالسلامة: الله يسلماك والظفيري يقول: يسلمك بضم الياء وفتح السين وتشديد اللام المكسورة وسكون الميم، الشمري يقول: شنطاك للحقية، والظفيري يقول شنطك بكسر الشين وسكون النون وفتح الطاء وتشديد الكاف المكسورة إلى غير ذلك من اللهجات التي يميز بينها من عاصر القبيلتين.

ملاحظات عامة:

المثل السائر [شمر ابن عم ظفير] ما سببها:  
أقول: هو أن الظفير أخذوا إبل أحد آل صباح ثم ذهبوا بها فجمع ابن صباح قوته، فلما أتى في المكان الذي أخذت إبله فيه لم يجد إلا شمريًا، فأمر بأخذ إبله فصاح الشمري قائلاً: الذي أخذ الإبل هو الظفير وأنا من شمر، فقال ابن صباح: [شمر ابن عم ظفير] فذهبت مثلاً والله أعلم.  
وكذلك فإن لهذا المثل أصلاً في نسب القبيلتين فأغلب قبيلة الظفير من بني لأم الطائية وكذلك فإن شمر طائية.



## القسم السابع: لمحات مختصرة عن شعراء القبيلة وأبرز قصائدهم:

لمحات مختصرة عن شعراء هذه القبيلة وأبرز قصائدهم:  
إنني سأطرق في هذا الفصل لأبرز شعراء قبيلة الظفير في  
القديم والحديث وأذكر أبرز قصائدهم:

١ - فيصل بن شهيل بن صويط وهذا من أبرز شيوخ الظفير وقد  
سجل له التاريخ وقفات مشكورة مع الدعوة السلفية حيث  
(أن الشيخ محمد بن عبدالوهاب ومحمد بن سعود بعد  
وقعة الحابر عام ١١٧٨هـ أرسلاه إلى صاحب نجران  
وصالحهم وأطلقوا له الأسرى الذين عندهم من العجمان  
وأطلق النجراني أسرى المسلمين ورحل إلى وطنه)<sup>(١)</sup> وقد  
تولى المشيخة بعد وفاة والده عام ١١٤٤هـ وبقي فيها  
حتى توفي عام ١١٨٩هـ<sup>(٢)</sup> ولم أعثر على قصائد له إلا ما  
ذكرت من قصيدته التي رد بها على بريك الأسعدي.

٢ - حمود بن نايف بن صويط وهو من شيوخ الظفير توفي عام  
١٣٤٥هـ وهو شاعر منطيق له من القصائد كثير، منها ما  
ذكرته آنفاً، كما له هذه القصيدة الآتية:

عزاه من عين قليل هجوعه	يا ابو الدحيلى يا ذرا لا يذ الجار
لي لا به عمسات الأرياء طبوعه	قامت تقطف زرع قلبي بمنشار

(١) ابن بشر ج١ ص ٩٥.

(٢) تاريخ الفاخري.

لو تسفهل النفس ساعة سبوعه  
من لا صبر بالغيب ما حب كوعه  
وله أيضاً:

راكب اللي تقل تغزير يشبوب  
معك سلام توصل الهوج لعقوب<sup>(٢)</sup>  
ليتك (بضبع)<sup>(٣)</sup> يا ذرا كل منيوب  
وتشوف عندك لجة الخيل بركوب  
او زول ريدا روحت مع جنبيه  
تلقاه عند محمد يشتكي به  
وتشوف في عينك شعاع الالهية  
وحسي الفثار بالحسوس الصليبة<sup>(٤)</sup>

٣ - سند الحشار: هذا الشاعر من فخذ الثاري من عشيرة الجواسم من الصمدة من الظفير وهو أشهر من نار على علم وهو يعتبر شاعر الظفير في وقته وهو كما قال الظفير لا يقول الشعر إلا على فعل، هذا هو الذي سبب عدم انتشار شعره بين القبائل وإلا فهو من الشعراء المجيدين وهو الذي كان ينافح عن قبيلته ويبين مكارمها وله قصائد كثيرة تدل على متانة شعره وقوته ومن أهمها قصيدته المسماة (مرضية) وسبب تسميتها بهذا الاسم لأن الظفير تخالفوا بينهم ورحل منهم الجواسم وذهبوا إلى الجزيرة وتفرقت كلمة الظفير، فقال الشاعر هذه القصيدة ووجهها

(١) ديوان الشعر العامي بلهجة أهل نجد لأبي عبدالرحمن بن عقيل الظاهري ج٣ ص ٥٤.

(٢) عقوب بن فهد الصويط الذي مات جزعاً حينما علم بسررب جارتته.

(٣) ضبع مكان موقع جرت فيه وقعة بين الظفير يقودهم حمود بن صويط وبين آل سعدون ثاراً لسررب جارتهم.

(٤) الذكريات الخالدة جمع/ شباط الظفيري ص ١٩٠.

إلى شيخ الظفير (صنيتان بن صويط) وبعدها قال شيخ الظفير: كل أسباب الخلاف ننساها والظفير قبيلة واحدة، ومن ثم اجتمعت الظفير وتراضت فسميت هذه القصيدة (مرضية).

فج النحور بوقت جلس العراميس  
بسعود قطاع الفجوج المراميس  
حمر تشادي عيونهن للمقاييس  
راحن بعلم وكن اهلن عواسيس  
قبلة شمال من حبيل القراطيس  
ما ربعن باطراف سرح الجواميس  
شغن وهفن عن حساس الرواميس  
حمايل ما دنقوا للدنافيس  
وحضروا وقلطوا الدلال المحابيس  
حمس النجاض بحاميات المحاميس  
بحضور ديوان الشيوخ الجواليس  
يحكي بقضية لازمه والتعاميس  
حزة غياب الشمس جينا مراويس  
فرق الفرنجي عن حديد الفرنسيس  
على غدير باول الوقت ماديس  
ليا صار ما يخزي الشياطين وابليس  
والا اجدعوا عنا كثير اللواليس  
والخاسر اللي باعنا بالحراسيس  
٤ - مانع آل مانع الصويط: له هذه القصيدة يمدح أبناء عمومته

يا راكب من فوق طلقات الايمان  
فود لاهلن مع حزاوير قطعان  
حمر تشع اذياهلن تقل شرطان  
حمر ينهضن الميارك بالامتان  
حزة معشاهن عصير الميسان  
يرعن بروس مشذب بارض غيطان  
يشدن نعام طالعن شوف زيلان  
يلغن مضيف عيال نايف وسلطان<sup>(١)</sup>  
اليا جلستوا وامتلا البيت ديوان  
وليا شربت مهيل تقل سيلان  
احك الجواب وشرفوا به صنيتان  
قل يا شيخ لا تضع من حالك ومن كان  
حناليا هو هيت للزمل عيدان<sup>(٢)</sup>  
وحنا نهار الكون نفرق بميدان  
ناتي كما ورد على الشرب شفقان  
وترا القضا يرث على الشيخ فقدان  
اما تنصينا بعيديات الاوطان  
الرابع اللي يشترينا بالاثمان

(١) عيال نايف وسلطان: آل صويط عامة.

(٢) عيدان: دواهة للظفير إذا أرادوا الغزو على قبائل أخرى.

الصويط ويبين فيها أن الغضب والإشكال بين أبناء العم لا يصل إلى الحقد وإنما هو غضب باللسان وليس بالقلب.

راكب من فوق حمرا كتومي  
مر باعها بين الحجر والحزومي  
تلفي لابن فراج من عقب نوم  
لياركب من فوق حمرا قحومي  
عن بيرة الحقران حنا نشومي  
أنا نحرت اللي يحملون زومي  
ورجال ربعي بالمجالس كتومي  
يتلون نايف مثل حر الرجومي<sup>(١)</sup>

فتر ظهرها من غريبات الأجnas  
ليا غدا من فوقها مثل الأطعاس  
القرم ولد القرم قطاع الارماس  
فكاك زوده يوم الارياق يباس  
وأفعالنا يشهد لها طيب الناس  
وليا حملنا زومهم ما بها باس  
والعقل وسط ربوعنا كيل بقياس  
على رضيع الديد يسقونه الكاس<sup>(١)</sup>

٥ - الشاعر/ محمد بن دهمان السعيد: له هذه القصيدة التي قالها حينما نزع ابن حلاف شيخ السعيد وقومه السعيد وسكنوا عند عنزة وذلك بعد خلافات بينهم وبين ابن صويط وتأسف ابن صويط على ذلك فقال محمد بن دهمان هذه القصيدة التي كانت سبباً في عودة الأمور كما كانت:

يا راكب من عندنا فوق عرماس  
تزعل إلى نيش المعذر بمنداس  
مرباعها خشم الحجر دون الأطعاس  
لا روجت مع خايح تقل قرناس  
ملفاه ربع في ذرا البيت جلاس  
ربعة نهار اللي خذا العلم بقياس  
مع شافي اللي للمعايدن نطاس

عملية قطع الفيافي نماها  
ما تداني المشعاب يلمس قفاها  
ما خايلت مع الرعية نماها  
شافت مع الصقار شلو دعاها  
محوص الرجال اللي بعيد خطاها  
كم عزبة بالكون فرق شذاها  
زبن الطحوس الي تردي جداها

(١) نايف بن صويط، الذكريات الخالدة جمع شباط الظفيري ص ١٢٣.

لاجيت قيعي شوق مردوع الالعاس  
 قل علتني حي تشتت مع الناس  
 ارسل علينا الشيخ حبر بقرطاس  
 زبن المتلي يوم الارياق يباس  
 به ذارب دز المدرع على الراس  
 عاداتهم فعل القدايم واهل باس  
 حنا نراجي قريكم عقب الاياس  
 لوهي عليكم كايده كان لا باس  
 اتلوا حمول الخيل مهزابة الناس  
 من عقب ما انتم قاز يعبا للاضرار  
 حنا الخضور مطوعة قاسي الراس<sup>(١)</sup>  
 ننزل إلى طب الفراقين وسواس

قل له يدور علتني وش دواها  
 وكل يدور عزوته ما لقهاها  
 وابو جليل شيمته ما رماها  
 لا طار عن بيض الترايب دياها  
 وإلى قضب جبل القلاعة عطاها  
 ولا دوروا عقب العطية جزاها  
 والعين ما تبكي لمن لا بكاهها  
 طروشكم عطيووا علي مشتهاها  
 شيوخ لكم عند القبائل ثناها  
 اليوم هتمة سكر ما حلاها  
 نصبر الين النفس تلحق هواها  
 بارض خلا ما كل حي وطاها<sup>(٢)</sup>

٦ - الشاعر/ قيعي الشليمي السعيدي: غزا الشيخ/ عبدالكريم  
 الجربا شيخ قبيلة شمر بالجزيرة على الظفير فأخذ نياق  
 الشاعر قيعي الشليمي، فتوجه الشاعر له بالجزيرة ومعه  
 الشاعر محمد بن دهمان، فارتجل الشاعر محمد بن  
 دهمان قصيدة رائعة مدح فيها الشيخ عبدالكريم الجربا  
 طالباً منه إرجاع نياق الشليمي ولولا الاختصار لأتينا بها،  
 ثم ارتجل بعده الشاعر قيعي الشليمي القصيدة الآتية:

راكب من فوق حثات الأوبار      قطم الفخوذ ومبرمات القفاوي  
 طفقات من مس المناجيب عبار      يا كن ينهش من قفاهن ضراوي

(١) الخضور: نخوة السعيد من الظفير.

(٢) من آدابنا الشعبية في الجزيرة العربية جـأ تأليف منديل بن محمد الفهيد  
 - كما أنني تأكدت من هذه القصيدة من الشيخ/ سفاح بن حلاف.

يا ما حلا بظهورهن مس الاكوار  
 في دربهم متعرضين للاخطار  
 وارقب رقيبتهن على راس سنجار  
 بيوت المحمد<sup>(١)</sup> مدهل الضيف والجار  
 في صف شيخ للمناعير جرار  
 مرواحهن ياخذ من البعد مشوار  
 وعليهن اللي يبعدون الهقاوي  
 ناصين دار محرقين القهاوي  
 وطالع بيوت مدلهين الغداوي  
 وملجا لمن كثرت عليه الشكاوي  
 اللي طريحه ما لجرحه مداوي  
 يشدن برق مقتضيهن ندائي

فبعد قصيدة الشاعر محمد بن دهمان وقصيدة قيعي  
 الشليمي أطلق الشيخ/ عبدالكريم الجربا نياق الشليمي .

٧ - نومان الحسيني: وهذا من أشهر الشعراء الفرسان في وقته  
 وشعره تغنت به الركبان وهو من شعراء القرن الثاني عشر  
 الهجري وله صولات وجولات مع ابن عريعر حيث أصبح  
 في وقت من الأوقات صديقاً مخلصاً وهو الذي عناه  
 عدوان الهرييد حينما حضر مجلساً فيه رجلان أحدهما  
 إسماعيل والثاني سعيد وقالوا: إن الشعراء ليسوا فرساناً،  
 فبدأ عدوان الهرييد يعدد في قصيدة له الشعراء الفرسان  
 وذكر منهم نومان الحسيني حيث قال:

ومغير بن غازي ونومان يا سعيد وجارده ملظي للشهيل الجلال<sup>(٢)</sup>

فيعتبر نومان الحسيني من فرسان الجزيرة العربية  
 المشهورين وله قصائد كثيرة منها، أنه حينما كان مجاوراً عند  
 ابن عريعر، غزا ابن عريعر على أهل الشمال وأمر على نومان

(١) بيوت المحمد، الجربان، الذكريات الخالدة جمع شباط الظفيري ص ٩١ .

(٢) من القائل جـ ١ للأستاذ عبدالله بن خميس .

الحسيني يغزو معه فحينما قاربوا القتال قال هذه القصيدة:

يا سابقى ليلة قربنا للينه	يا واهج بالصدر لو عنه تدوين
لو حط لك ذوب العسل ما تبينه	حيثك على حوض المنايا بتدوين
يسهج قطاتك كل شلفا سنيه	عساك منها يا جوادي تعنقين
حمراء لنومان الحسيني ضنيه	تسوى مطارد تالي النوم بالعين
تسوي مطارد ما حلا النوم عينه	نطاح شينين الوجيه الغثيين
وانا عليها دون ربعي رهينة	انطح شبا المقبل وافك المخلين
لعيون من يزهى وشامه جبينه	اللي هرج لي ليلة الغزو ما شين

وفعلًا جرى له فعل اشتهر به وقلع عدة من الخيل ذكرها بالقصيدة الثانية حيث لما رأى الناس فعله وشجاعته، حسدوه وقالوا: ليس هذا الفعل شجاعة منه ولكن لأن فرسه (حشور) يعني عزوم ترد به المعركة على الرغم منه فقال:

قالوا حشور وقلت سووا سواتي	ارخو لهن يا كاريين المصاريع
فلا يعي عشروهن مقفياتي	بالنافعي <sup>(١)</sup> قطعت روس المداريع
والى رض مضمون عيني شفاتي <sup>(٢)</sup>	نازوع للذلان ضرابه السريع

وقيل إنه حصل له مع الفارس المشهور ابن جدي من شيوخ عبده من شمر موقعة وكل واحد أبى أن يستسلم والإبل بينهما فتعاهدا على أن تكون بالنصف، أو يؤمنه على رقبته وعلى ما معه ما دام أنه ما استسلم وهي الكلمة المعروفة عند العرب قوله ابن جدي عند القسمة (ضربوها على أبرق) أي قارة مرتفعة تفترق عنها الإبل صفيين وقال ابن جدي تخير - قسمها

(١) النافعي: السيف.

(٢) مضمون عيني: محبوبته.

أبرقها يا جنوبي<sup>(١)</sup>.

ويروي رواية أهل الشمال قصة أخرى لنومان الحسيني وهي:

أن نومان الحسيني خرج في رحلة للصيد، ومعه عبده قنير ومعهما طير فلما رأى نومان حباري أطلق عليه الطير ثم تبعها بجواده، وفي تلك الأثناء رأى فتاة جميلة جدًا راكبة في هودجها فأعجب بها وترك الصقر والحباري ووقف وهو على جواده عند الفتاة وأخذ يغازلها لعله يظفر بمحببتها ولكنها لم تعره اهتماماً وبدأت تسأله عن أشعار عقاب العواجي بحبيته (نوت) وتكرر عليه السؤال، فخسر نومان صقره الذي لم يره بعد أن أطلقه على الحباري، وخسر أيضاً محبة البنت، فرجع إلى عبده قنير، فلما سأل العبد عن الصقر قال نومان هذه الأبيات:

الطير مني يا قنير عدا فوت	يطرد حباري خم تالي المظاهير
دليت انط النايفه وازعج الصوت	الياما ابعدوا عنا العرب وانتهي الطير
الهنسي اللي كن عينه سنا موت	نجل عيونه والثنايا مغاتير
تقول وش قال العواجي على نوت	شبه الطيوح اللي تحط المظاهير

٨ - الشاعر/ دعييل بن بادي العريفي الظفيري: وهو من شعراء الظفير القدامى من أهل القرن الثاني عشر الهجري وله

(١) كل هذه القصص الثلاث ذكرها منديل في كتابه من آدابنا الشعبية في الجزيرة العربية ج١.



قصائد كثيرة من أبرزها هذه القصيدة التي وصف فيها مسير الشيخ سلطان بن صويط بجميع الظفير على قبيلة معادية حتى وقعت المعركة في مكان يقال له (الخشبي) وأصبحت هذه المعركة تاريخاً عند الظفير فإذا أرادوا أن يذكروا قدم أحد من الناس في السن قالوا (من كون الخشبي) وهذه القصيدة هي:

وهرج بلا فعل يزود هبال  
مثل السكر اليافاح بن دلال  
واخذناه منهم بشيمة وجلال  
ووطينا للصفافة<sup>(١)</sup> قال  
ونزلنا ببرقا الشريف عجال  
ومع ايسرنا ما يكون رمال  
ولا تلقى علمه بين قيل وقال  
صوت بالحس للطامعين وصال  
بردور حيل والهبوب شمال  
ونوخت وقلطت حلال الحلال  
ان قلطوا للشيل الثقيل جمال  
حينئذ خلج وضيعن عيال<sup>(٢)</sup>

قال العريفي والعريفي ولف البنا  
واحلو حكى ليا ردو بمجلس  
أخذنا الكيل من منفع الجود والصخا  
ومن ريش نصار ظعون تجازت  
ووطينا القسومي عجل رحيلنا  
حطينا بايمننا ما كان صفرا  
نتلي شيخ ما يعطي ربع شوره  
نتلي الشجاع ابن فيصل  
تسعين ليلة ما شغنا ظهور زملنا  
وسقنا إلى ماجت للخشبي  
وقلت أه ثم أه لشيبان المرشد<sup>(٣)</sup>  
تسمع صياح البيض يوم التقينا

٩ - فارس أبا جريد القاسمي الظفيري: من شعراء قبيلة الظفير القدامي، وقد عاش في القرن الثالث عشر الهجري وكان نازحاً عند الشيخ مجول الجربا وكان مكرماً لديه، وفي

(١) للصفافة: مورد بالصمان.

(٢) شيبان المرشد: آل صويط.

(٣) رواية رواية فخذ العريف من الظفير.

أحد الأيام كان الشيخ مجول قد تأخر عن تناول غدائه ولكن عند حلول العصر أحضر له عبده اثنين من الحباري مع الأكل وكان عند الشيخ مجول بعض أفراد قبيلته وكان من بينهم الشاعر فارس أبا جريد فأراد الشيخ مجول منهم أن يشاركوه وقد ألح عليهم وخص من بينهم الشاعر فارس أبا جريد ولكنه رفض فحلف عليه الشيخ مجول، وعندما سمع الشاعر/عطوان من العفاريت من شمر حلف الشيخ مجول على الشاعر فارس أبا جريد قال هذه الأبيات مستفراً بها الشاعر فارس أبا جريد حيث قال:

يا أبا جريد القلب غاد رمامه	صفو الحباري غادين له دواوير
ما أنت الشيخ اللي يثور عسامه	ولا أنت القعيط <sup>(١)</sup> اللي يجيب الخاوير
انتبه كما كبش براس العدامه	ينقز من الطيه على كفه البير

فرد عليه الشاعر فارس أبا جريد بهذه الأبيات:

بالعون يا عطوان قولك ندامه	مالك فهيمن يعطي الراي ويشير
زاد لابود حام فاتك ولامه	ولا انت عينك للصحن حيث مابير
مثلي ومثلك عايش من طعامه	ما هاب صدمات الدهر والمخاسير
وانا من ربع ينطحون الجهامه	ليا نار عج الخيل مثل المعاصير
وكم حايل قسمت ذروة سنامه	وشهود فعلي عند وجهي حواصير <sup>(٢)</sup>

١٠ - الشاعر/شارع بن دبوس أبا جريد القاسمي الظفيري:

(١) القعيط: هائس القعيط من شيوخ وفرسان شمر.

(٢) القصة والقصيدة سمعتها من رواية القواسم وقد ذكرها شباط الظفيري في كتابه [الذكريات الخالدة] ص ١٢٠.

وهذا الشاعر أيضاً من شعراء الظفير في نهاية القرن الثالث عشر وأول القرن الرابع عشر الهجري وكان منتحياً عن قبيلته في بادية الجزيرة وبلغه أخبار انتصار قبيلته على من غزاهم حيث إنهم هزموا الغزاة واستنقذوا إبلهم من الأعداء الغازين فقال هذه القصيدة:

يا أبو فهد ما تشد النفس وش جاه	وش علمها قامت تزايد لهوده
ما من فهيم راح للشيخ ينهاه	على فريق يوم جمع جروده
يا راكب حمراً بعيد معشاه	قيمة ذراع زورها عن عضوده
الصبح مع جسر المسيب <sup>(١)</sup> تمناه	والعصر مع جسر السماوة <sup>(١)</sup> يقوده
مدت من المرفوع <sup>(١)</sup> وصيدا معشاه <sup>(١)</sup>	والفت على عد كثير وروده
تلقى الصمادي بيرته ما تعداه	واثر جواده بالقصيمه يقوده
ولا الصويطي أنشدن وين تلقاه	بحبيل شقرا بعثعته مع نفوده
ولا العريفي قبلكم من تنصاه	ينكس معيف مالك الله يعوده
وعلم لفاني فز قلبي لطرياه	وهذي فعائل لا بي في حدوده <sup>(٢)</sup>

١١ - الشاعر/ مرضي الرسيمي الظفيري: وهو من الشعراء الذين عاصروا هذا الوقت ومشاكله ولكنه انتقل إلى رحمة الله قريباً، ويمتاز شعره بأنه حريص على معالجة المساوىء التي منشؤها الجهل والعصبية القبلية، فمن تلك المساوىء إرغام البنت على تزوج ابن عمها وهي لا تريده فخطب الشاعر جماعته وهم السوالم من الرسمه والخطاب للجميع وقال:

(١) المسيب: مكان بالعراق، والسماوة والمرفوع وصيدا أماكن بالعراق.

(٢) الذكريات الخالدة جمع شباط الظفيري، ص ١٦٢-١٦٣.

يا السوالم اطلبوا رب كريم  
لعنبوكم ما هو من قل الحريم  
مبسين قلبها يبس الصريم  
من يريد الاجر ونهور النعيم  
خلوا البنت اليتيمة في هواها  
ما بقي من عمرها شي وراها  
حارقينه لين دمرتوا ثواها  
يترك الانثى ولا ياخذ خطاها<sup>(١)</sup>

١٢ - الشاعر/ مبارك العريبي العلجاني الظفيري: وهو من فخذ  
العرايا من العلجانات من الظفير وهو من شعراء الظفير  
القدامى، قال قصيدة حينما كان منتحياً مع جماعته بعيداً  
من الظفير فقالها يتمنى جمع القبيلة ولم الشمل ويذكر  
محاسن القبيلة فيقول:

البارحة ادير فكري بالافكار  
يا دار وين اللي بك العام يا دار  
حنا قعدنا عقبكم تقل خطار  
والدار عقب شيوخنا ما بها اثمار  
حنا لفيناكم على الزمل سيار  
ربعي سويطات على الحرب صبار  
الله ومع هذا لك الله لهم كار  
ربعي نباحة ولدهم عن الجار<sup>(٢)</sup>  
والحتربي يوم المعاهد والأشوار  
يا الله يا جالي عن الكبد الأمرار  
وهاضت على قلبي علوم جديدة  
واليوم عنا بالديار البعيدة  
والا اليتامي بالأحوال الزهيدة  
والدار عقب شيوخنا ما نريده  
من بعدكم بالقلب مثل الوقيدة  
يا ما غدا بسيوفهم من فقيدة  
بديدة ياوي والله بديدة  
والحتربي<sup>(٣)</sup> قلبي علومه وكيدة  
لولا ولد شهيل ما عاد عيده  
تلحق هوانا بالليالي السعيدة

(١) الذكريات الخالدة جمع/ شباط الظفيري ص ١٢٢، إلا أن بعد كلمة

حارقينه لين، كلمة غير سائغة فبدلتها بكلمة [دمرتوا] فليعلم المؤلف.

(٢) ذبحة الولد عند الجار وإدخال الحتربي ذكرناها في مآثر قبيلة الظفير  
فليراجع.

(٣) المرجع السابق نفسه.

١٣ - الشاعر/ مسمار الصميدي الظفيري: وهو من المسامير من فخذ الجواسم من الصمدة من الظفير ومن شعراء القرن الماضي، له قصائد كثيرة منها قصيدته في طيره (غشام) حينما فقد في المقناص وفيها يتوجد بعض الأجزاء عليه من قبيلته، كما أنه يعزي نفسه بأنه موجود عند أمير الظفير/ عجمي بن صويط:

وجدني على غشام وإن حل طرياه	وان عددوا فعل الطيور الصقائير
يا زين تفريعه مع الصبح زيناه	ليا ثار دخان السلف للمظاهير
ولا له حلي كود شيخ عطائه	يا شباط (أبو هابس) زبون المخاسير
وأبو ندى <sup>(١)</sup> يعل الانذال تفداه	خيال زرقات البكار المصاغير
والقرم أبو صلبوخ <sup>(٢)</sup> ريف المخلاه	ودايم بيته مدهل للمساير
يذكرهم الطرقي بابط المسناه	ودي بهم مارا قلعتني المقادير
وعزاني اللي ما تحسب عطاياه	الشيخ أبو فيصل <sup>(٣)</sup> سظام المنايعر
صينيته يشبع بها كل من جاء	يشبع بطرافه قصار المنايعر
الوافي اللي تفني المال يمناه	غير الغنم تلقى فقار الخواوير <sup>(٤)</sup>

تلك إلماحة سريعة لأبرز شعراء الظفير في القرن الماضي وما قبله وهأنذا ألمح إلماحة سريعة على شاعرات الظفير في الماضي ومنهن:

١ - نوره الحمود الظفيرية: وهي من الصمدة من الظفير من

(١) أبو ندى: فلاح بن عشوان من شيوخ العبيات من مطير.

(٢) أبو صلبوخ/ نهار بن ماجد بن قتي من رجال العبيات من مطير.

(٣) أبو فيصل هو عجمي بن صويط شيخ الظفير.

(٤) الذكريات الخالدة جمع شباط الظفيري ص ١٥٣.

الذين بقوا في القصيم بعد رحيل الظفير من نجد<sup>(١)</sup> وقد تزوجت رجلاً من قبيلة حرب اسمه (قبلان) وأحبته حباً عظيماً، وفي ليلة من الليالي أتى رجل يقال له ابن عامر يحمل كتاباً من الأمير فهد بن معمر أمير القصيم سابقاً إلى زوجها (قبلان) يطلب منه حضوره للغزو، فذهب زوجها مع الداعي (ابن عامر) ولكنه لم يرجع لأنه قتل في المعركة التي اشترك فيها فقالت:

يا ويل ابن عامر من النار ويلاه	اللي سعى بفراق مروي الرهايف
مستأنسة كل أول الليل واياه	وتاليه عائق موميات السفايف
عسى الزلايب <sup>(٢)</sup> كلهم من قداياه	وإذا فدوا قبلان مالي حسايف
حبه حويل محيل والحال يبراه	حبه ثقيل وحب غيره خفايف

ولها أيضاً عندما مر بها طيف في المنام ذكرها بزوها المذكور تقول:

قبلان هارجني وأنا في منامي	وفزيت له ما بين فرحه ودهشان
الكاذبات الخاينات الحلامي	للعين جابنه وهو يم كبشان <sup>(٣)</sup>

ولها أيضاً عندما دخل شهر المحرم وهو الشهر الذي قتل فيه زوجها قالت:

يا عالم ما قلت	تفرج لحال الظفيرة
ليا قيل هل العمر <sup>(٤)</sup> حزننت	هاذي سواة العمر فيه

(١) ويقول الأستاذ إبراهيم اليوسف أنها من الطرافا.

(٢) الزلايب: الجبناء.

(٣) كبشان: مكان في عالية نجد قتل فيه زوجها.

(٤) العمر: شهر محرم عندهم.

انا بطرد الهوى غربلت      غريبال يوسف وانا حية  
لولا معي من عشيري بنت      عانقت من هو ضرب نيه  
دام اللحد ما حفر ودفنت      انا بخلي رجلاويه  
البلد<sup>(١)</sup> سالت وانا ما سلت      دايم عيوني شقاويه

ولقد سمعت برجل من مشاهير قبيلة حرب وأنه كريم  
وهو (فريح بن هملان) فأعجبت به ومدحته ودفعت الشبهة عن  
نفسها بأنها لم تره ولكنها سمعت بمدح قبيلته له فقالت:

وجدي على شوفة (فريح بن هملان)      وجد العليل اللي هله ينعشونه  
راعي دلال متقنة صنع رسلان      ونجر يطقه للنشامي يجونه  
فكاك ربعه يوم روغات الأذهان      يو ان ولد اللاش طارت عيونه  
والله ما اعرفه مير اعدل به الحان      سمعت ربعه باللقا بمدحونه<sup>(٢)</sup>

٢ - غزيل الظفيرية: وهذه الشاعرة من شاعرات الظفير  
القديمات ولا يعرف في أي وقت هي، ولكنها كانت  
متفتحة الذهن حيث أدركت قديماً مضار الدخان فنصحت  
زوجها قائلة له:

يا ناس كل اسمر له نوح      كله على شان رجالي  
لا تشرب القتن يا المملوح      يخرب ثناياك يا الغالي  
لولاك عندي وزين الروح      ما شرت لك يا بعد حالي

ويقال إنه استجاب لنصحها فأقلع عن التدخين<sup>(٣)</sup>.

هذا ما أدركته من شاعرات الظفير القديمات.

أما شعراء الظفير في هذا الوقت البارزين فهم:

(١) البلد: جمع بلد.

(٢)، (٣) شاعرات من البادية، جمع عبدالله بن رداص جـ ٢ ص ١٣٨-٣٧١-٣٧٣.

١ - الشاعر/شباط الظفيري: هو شباط بن عبدالرحمن بن مسمار بن محيسن الظفيري، من المسامير من فخذ القواسم من الصمدة من الظفير، وأنا أقول بحق إنه شاعر الظفير في الوقت الحالي بلا مراء، وهو كما قال عن سيرته في ديوانه (من مواليد بادية الكويت سنة ١٩٤٥م، ضابط صف بالجيش الكويتي، التحق بالجيش الكويتي بتاريخ ١٧/٨/١٩٦٨م، وشارك في حرب الاستنزاف سنة ١٩٦٩م على جبهة قناة السويس، شارك في حرب العبور سنة ١٩٧٣م على نفس الجبهة) وقد جلست مع الشاعر شباط فوجدته دمث الأخلاق عزيز النفس، متواضعاً، كثير البشاشة، لا يمدح إلا من يستحق المدح، وإذا رأى مذمة في أحد لم يذمه بعينه ولكنه يذم فعله، فهو بحق عادل في أحكامه منصف، صدر له ديوان شعر، كما صدر له كتاب سماه (الذكريات الخالدة) ولقد اخترت من شعره قصيدة أسميتها (قصيدة القبيلة) وهي:

يصخر بيوت من ضميره نقاها  
يقدي المعاني قبل يحدث خطاها  
ارزام سحب والشمال يحداها  
والشط فيض بالقرام وملها  
أمدح شيوخ عالي مستواها  
تدري مواقفها وتكرم لحاها  
نسل الفهود اللي بعيد مداها  
ورجله على النوماس يتعب خطاها  
اللي بيوم الضيق يذري ذراها

قال الذي من زين الأشعار نظم  
من عادته لا قال للقفاح يحكم  
جواهر من داخل القلب ترزم  
الرس ما يوصف ولا يشبه الجم  
مثابن عن خاطري تجلي الهم  
شيوخ يخلأ لجاههم غالي الدم  
شيوخ على طرق الشكا له تقدم  
رجالهم في ماقف العز مهتم  
رجال الصويط اللي على الطيب تجزم



كن المراجيل في يديهم تقسم  
وفي معجزات الطيب تاريخهم تم  
الحثري<sup>(١)</sup> فكوه والجمع يردم  
في ساعة ماله صديق ولا عم  
زين معطرة النمش قبل يعدم  
وصار الطراد وغبر الجو واكتم  
وعيو به المرشد على كل من زم  
والثانية قصيرهم يوم يحشم  
ذبحة ولدهم بالتواريخ ترسم  
نبحوه عند الجار قبل يتفلمهم  
ومر بذبحة والده ما تهضم  
والثالثة فيها هل العرف تعلم  
علم بصيحة جارته قبل يعلم  
كظم وجسمه عقب غيظه تحطم  
فعايل ما هي مع الناس تكتم  
نبي نفهم من نشد لين يفهم  
يبحث عن اللي بالشكالة تزعم  
عجمي الصويط اللي على الطيب يقدم  
وفيصل سناده بالمراجيل تلزم  
عساه من كل العوائير يسلم  
اقطع من بالود وامضى من السم  
ولا نيب حال اللي بعرفه تغيشم  
وصلوا على اللي بالعدالة نيمم

خذوا مباديها وزادوا وراها  
صفحات مجد تعجب اللي قراها  
بمصقلات طلعت من خباها  
ضاقت به الدنيا وضيق فضاها  
وفكوه من ناس تدور اقضاها  
والخيل بالميدان ما أحد حصاها  
يا سعد والله من لجأ في حماها  
نفسه عن الشدات حاشوا رضاها  
اللي عرف تاريخهم ما نساها  
وجلوا عن الكبد العذبة صداها  
سويطات ساقت جاراها من ضناها<sup>(٢)</sup>  
موته عقوب وش سبب منتهاها  
وعاف الحياة اللي قليل حلاها  
يا عل روحه بالجنان مهواها<sup>(٣)</sup>  
تنومس اللي بالمجالس حكاها  
واللي بحث عن الحقائق لقاهها  
شيخ الظفير اللي يكف ومراها  
اللي جميع الطايلات احتواها  
دخل مواقف الشرف واحتماها  
في جاء منزل غيئها من سماها  
سياسته ما كل رجل قواها  
الناس نعرف ميلها من قداها  
اعداد رمل القاع واللي وطاها

(١) قصة الحثري وإدخاله تقدمت.

(٢) قصة ذبحة ولدهم من أجل جارههم تقدمت.

(٣) موة عقوب من أجل جارته تقدمت.

٢ - الشاعر/ غازي بن صفوق الطلحي الظفيري: وهو من شعراء هذا العصر وقد كان مشرفاً على صفحة الأدب الشعبي في إحدى المجلات الكويتية اخترت له هذه القصيدة التي يمدح بها فيصل بن عجمي بن صويط شيخ قبيلة الظفير في الوقت الحالي:

لو هو علي صم الصفا منه ذابي  
كنه علي مرقاب روس النوابي  
عليه صلينا صلاة الغيابي  
حتى سعدهم عقبهم دوك غابي  
وين الفهود اللي تسل الحرابي  
وانتي بعد ذولا خذيتي شبابي  
وين الشيوخ اللي بها الخير نابي  
ولا دق سيسانك خفوف الركابي  
يجي لهن بالمستحيين اعتصابي  
مثل الرعد في مدلهم السحابي  
بشيوخ مثل مهر فلات الذيابي  
خلي علي راسه يحوم العقاب  
يوم به الغضه تقط النقاب  
علي<sup>(١)</sup> علي سودا سواة الغراب  
ومن الدما يسقي بياض الترابي  
كله قلايع لو تزيد الحساب  
ارماحهم مسقاة من سم داب

عزاه يا هم طوي القلب وانلاب  
لجلج ضميري كن باقصاه نئاب  
على زمان غاب بركوب دولاب  
زمان قفوا به عطبيين الاسباب  
يا قاع وين سباع سكانية الغاب  
راحوا غدا لك دمهم طيب وخضاب  
وين الحمائل حامية عوج الارقاب  
ما كن فوقك جالهم هوش وحراب  
ولا همهمن الخيل عذبات الانساب  
يوم إن حس الراجفة بين الاطناب  
تاتي جموع ما يحسب لها حساب  
كم هيلع من بينهم طاح منصاب  
تاتيك منهم سبق الخيل هراب  
حول باثرهم واودع الجمع يرتاب  
قام يتخطى وسطهم تقل قصاب  
وخيل وراها مسير<sup>(٢)</sup> الخيل وعقاب  
هذا منيع وذاك خلوا به رعاب

(١) علي بن ضويحي بن صويط جد فيصل بن صويط من أمه.

(٢) مسير وعقاب من أعمام الشيخ فيصل بن صويط.

سيسانهم من ساس جد صحابي<sup>(١)</sup>  
 فعايل تشيب منها الشباب  
 لا جابها طاري المجالس نعابي  
 والجار منا لوبنا الجار خاب<sup>(٢)</sup>  
 ياتي ولدنا صارم ما يهاب  
 هاف على قطع الجراheid رابي  
 يقول عطني ما حواه الكتاب  
 تحية للي على الطيب طاب  
 رحمة وروحك ما يجيها العذاب  
 منها ضعيف حل فيه العقاب  
 ابن صويط اللي يفك الرقاب  
 لا صار ما هو بالفعايل يجاب  
 على النقا مطعومهم والشراب  
 لو كان همي فوق ضلع سطابي  
 واليا نصيته بالعسيرات خاب  
 مال الزمن بي يا فتى ما درابي  
 عصر الغناة وشيخة الانتخاب<sup>(٣)</sup>  
 مثل الغرير اللي ورد له سراب  
 نفعه غدي لمد لبشين العلابي  
 وجيه الفلاح وبالخفا سم داب<sup>(٤)</sup>

ما دق فيهم ساس الانزال بانساب  
 سويطات يا ما جالهم بالهوى الهاب  
 فعايل نحشم بها عند الاجناب  
 نقول حنا نذبح الابن لا خاب  
 منا وفينا جيزة البنات للشاب  
 ومن بعد ذا يا راكب فوق مرعاب  
 عليه ورع من سكر موثره ذاب  
 وكتبت له من زين الابيات ما طاب  
 خذاها عسي يا سايق الهاف لك باب  
 منصاك حر هيلعي فوق مرقاب  
 شيخ على الشدات ما كض بالذاب  
 ولا خير في هرج لو بندر<sup>(٥)</sup> يجاب  
 هذي فعايل جد جدك بالاجناب  
 لا شك دور اليوم لي معهم اطلاب  
 رجالهم زين المحاكي وهباب  
 يا شوق مركزوز النهذ عذب الانياب  
 اليوم شاخ اكلااب في عونة اصحاب  
 هرجه يرد الروح لا شك كذاب  
 مال الزمن واقفا لكشخات الاثياب  
 كبار البطون ملقحة بيض الاتراب

- (١) جد صحابي: يعني إن آل صويط من الأشراف.
- (٢) يقصد الشاعر أننا نجعل الجار منا ولو خاب بنا الجار ولم يعترف بفضلنا.
- (٣) أبو بندر هو الشيخ فيصل بن صويط.
- (٤) وشيخة الانتخاب: أي أن الوقت ويريد به في الكويت لمن انتخب في مجلس الأمة.
- (٥) الذكريات الخالدة جمع شباط الظفيري ص ٢١٤-٢١٥-٢١٦-٢١٧.

٣ - الشاعر/ كريم جابر الظفيري: هو الشاعر كريم جابر رداد سلمان عبدالله بن حربي الظفيري، يجيد من أنواع الشعر المسحوب والهلالي والهجينى والسامري، منتسب لديوانية شعراء النبط الكويتية منذ عام ١٩٨٤م، من المشاركين في برامج البادية الإذاعية والتلفزيونية، وله عدة مشاركات في برامج دول مجلس التعاون الخليجي وقد أهدى لي ديوانه المسمى (الوصف والذكرى) ص ٧٩ وقد اخترت منه هذه القصيدة التي فيها حكم وأمثال.

ترى ما كل من يفزع يجيب النار بالبارود	ولا كل من تخيل قالوا الفرسان خيال
ولا كل من يجيب السالفة يسلم من المنقود	تجد قسم معه والقسم الآخر صار عدال
ولا كل من ضحك لك بالمجالس يعمل المجهود	وترى الحقوة تضيع راعيه وللتهلكه نال
وأنا عارف لميع سنون ناس قلوبهم سود	يغشوني بضحك سنونهم وقلوبهم قالي
وأنا بعض التجارب علمتني ضحكة المقصود	واعرف أهداف من يبغض وأنا ماشي على قالي

٤ - الشاعر/ نشمي باجي الجدعي السعيدى الظفيري: له قصائد كثيرة وقوية يمتاز شعره بقوة الأسلوب وأنه شابه الشعراء القدامى في أسلوبهم.

وقد اخترت من قصائده قصيدة وهي أنه لاحظ في هذا الوقت أن بعض الشباب الذين يعملون القهوة لا يجيدونها على المستوى المطلوب فقال:

يا أهل القهاوي يا رجال المشاكيل	يا الله عليكم زينوا حمسة له
لا تخليه بيضاً ولا تسوده حيل	خلك بصير وزنها عارف له
ولا صار ما تداوي قلوب مغاليل	ما فيه فارق بين كثرة وقله
خله تكون في توال الفناجيل	حتى يجوز لصاحبه شفة له

وانتم بعضكم يترس يديه كله  
تشبه خضاب مورسات الأهله  
يوم انشدوه وعرضوا عشقة له  
عساك مبدا كلمته فاطن له  
سكر عطاه وركزه ثم زله  
خص الثلاث وبقاى الناس خله  
بعض النساء تملك ثلاثين دله  
اللي يرودون الفشاما محله<sup>(١)</sup>

الكيف هو البن ما سمى الهيل  
قد قالها زيد الخوير بتفاصيل  
وقد قالها القاضي بزين التماثيل  
وهايس ذكرها يوم عد الرجاجيل  
قم سو ما يصبغ على الصين تعجيل  
وصبه على اللي ياخذون التنافيل  
وترى الفخر ما هو بكثر المعاميل  
الفرق باللي عندهم يسهر الليل

٥ - الشاعر/ شايم باجي الجدعي الظفيري: وهذا من الشعراء  
المعاصرين ولديه طول نفس في القصيدة له قصائد كثيرة  
منها هذه القصيدة التي قدمنا بعضاً منها سابقاً وهو أنه  
سمع إشاعة عن وفاة الشيخ سفاح بن حلاف شيخ السعيد  
من الظفير وقد تبين أنها كاذبة فقال:

القلب من بين المعاليق صابه  
كني على لنج غداله بغابه  
العلم لنج كاذب من حكا به  
يجيه علم ما توقع حسابه  
اتصوبه سمر الليالي بنابه  
عساه ياكل ما بقي من شبابه  
مثل البليهي كرم الله جنابه  
سبع السباع اللي يجد الذبابه  
صميدع ما يعطي العي جابه  
كم حق مضهود غدى به وجابه  
من غير تقصير بحق القرابة

اليوم من علم سمعناه قلت اح  
اخذ بي الهاجوس مسرى ومصباح  
جاني البشير وكيف البال وانساح  
يعمل من فوه على موت سفاح  
علم يخلي الدمع من حاجر فاح  
اميرنا تفداه جزلات الأرواح  
ابو بهش لا ثقل الحمل نطاح  
هو حرزنا لا صار به حرب وامراح  
امقصر عنا طويلات الاشباح  
مفراص ماص للواليب مفتاح  
يا ويلنا من عاد عقبه الي راح

(١) الذكريات الخالدة جمع شباط الظفيري ص ٢٠٤ - ٢٠٥.

وصلاة ربي عد ما بارق لاح  
على نبي نزل الحق بانصاح  
وعداد ما هل المطر من سحابه  
محمد المختار سيد الصحابة<sup>(١)</sup>

٦ - الشاعر/ كريم فالح الظفيري: هو الشاعر كريم فالح عابر  
الظفيري من الجواسم من الصمدة من الظفير وله قصائد  
كثيرة منها هذه القصيدة الغزلية:

يا زين يا اللي تشكي لي طبعي	يا اللي تقول اني تبينت خداع
وتقول ماني في هواكم قنوعي	واني لغيرك باغي القرب طماع
لا والذي له الخلايق ركوعي	ما بدلك يا زين يا حسن الاطباع
إلا المغيب يصير شمس الطلوع	وحوت البحر يظهر وياكل بالازراع
حبك ملكني يا الغزال الفروعي	يا ابو جدييل فوق الامتان شرع
يا ابو عيون لا نظرنني تروع	خفف علي من المصايب والأوجاع
عز الله اني في هواكم بشوعي	حبك لجا يا زين من بين الاضلاع
ازعل إلى شفتك لغيري دلوعي	واغار حتى من مصافح بالاصباع
لكن إذا شفت الجفا من ربوعي	ماني على المقفين يا زين منصاع
من عافنا عفناه نفسي جزوعي	ملزوم ابادل راعي الصاع بالصاع
والفي بدالك لي حبيب بطوعي	ما طاع في حبي ولا هوب ببيع
تراك لو تحصد جميع الزروع	لو ما حصدت الزرع راعيه زراع
يزرع ويبذر من جديد الفروع	وعقب المحل يثمر ويخضر ابمربع <sup>(٢)</sup>

٧ - الشاعر/ سعود الطرقي الظفيري: هذا من الشعراء  
المعاصرين في هذا الوقت وهو من فخذ المعاليم من  
الصمدة من الظفير وهو من القاطنين بدولة الكويت

(١) محمد المختار سيد الصحابة نقلناها كذا للأمانة العلمية ومحافظة على

الوزن وإلا فالرسول ﷺ سيد ولد آدم على الإطلاق، المؤلف.

(٢) الذكريات الخالدة، جمع شباط الظفيري ص ٢٤٤ - ٢٤٥.

الشقيقة له قصائد كثيرة منها هذه القصيدة التي اخترتها:

الله من عين تزاييد عذابها  
عافت لذيق النوم واختارت السهر  
اسباب دنيانا كفى الله شرها  
غاباتها جفت وريضانه امحلت  
شبت وشابت واستمرت بغيا  
تضحك للناس وناس في وجهه ادبرت  
واشوف فيها الذيب ما يطرح الطلي  
واشوف بعض الناس همه بمظهره  
واشوف فيها راعي المال ينبغي  
ويعيش فيها من يحشون بالقفا  
لا جيت يضحك لي ولا قمت حشني  
اللي بلا نفسه من الناس وابتلنى  
واشوف فيها الجار ما عاد ينحشم  
ولا النسيب اليوم يبكي ويشنكي  
والصدق فيها ضاع والطيب والحياء  
يا حيف يا ناس تناست عوايده  
وين الرجال اللي لها الطيب والثنا  
الرجل منهم ما يقصر بواجبه  
وين الرجال الي تسرك فعولهم  
ولا اقول كل الناس فيها تغيرت  
بالعون فيها من يسرون خاطري  
في دارنا ربيع عزيز جنابهم

عيت تذوق النوم من حر مابها  
كن النويغيج يابو نافع لجابها  
عن ساقها قامت تنهض ثيابها  
وعقب الربيع اليوم يذري ترابها  
ناس تحاربها وناس تهابها  
يضيع به يا مسندي من قوابها  
قامت تضئع حقوة اللي هجابها  
تغر بعض الناس لمعة ثيابها  
والاجودي ما ينحسب من حسابها  
هراجة النمة يقلط جنابها  
الحية الرقطا وسعة بنابها  
ولا خير بالنمة ولا من سعى بها  
وسط المخاطر ما تخلص شبابها  
على نسيبه يوم حظه رمى بها  
قامت على الأجواد تطلق حرابها  
تنس عوايدها وتطرد سرابها  
وين الرجال اللي حمت من لجا بها  
والسكة العوجا حشا ما مشى بها  
حلالة المشكل وكل يهابها  
لا من خلت خربت وقرب خرابها  
فيها رجال عندنا يقتدى بها  
في دار (أخو مريم)<sup>(١)</sup> تحسب احسابها

(١) أخو مريم/ عزوة آل صباح أمراء الكويت، أما استثناءه أنه لم يجد الرجال الطيبين أهل الأفعال الكريمة إلا في دولة الكويت فلعله نسيان، وإلا فإن الرجال الطيبين في كل دولة وبلد. المؤلف.



دار الياجها الفقير لقي بها  
الله من طفل يتيم ربي بها  
خطوه في دار جلس واهتني بها  
في حكمته ابو مبارك رقي بها  
وقال الكويت كويتنا واعتزى بها  
وفعل ربعي كل شخص درابها  
والحزبي فكوه يوم اقترابها  
وفعلهم بالطيب كل حكي بها  
ربعي هل الريشا عزيز جنابها<sup>(١)</sup>  
ربعي على الطولات وردت ركاها  
اعداد ما هل المطر من سحابها<sup>(٢)</sup>

دار الكويت أم اليتامي حبيبتي  
أم اليتامي يحمي الله عزها  
والله من عود تحطم من القهر  
في ظل جابر يحمي الله عزنا  
وابو فهد شال الكلايف وحلها  
قلته وأنا من لابة تقهر العدو  
اللي فدوا جنينهم عند جارهم  
صفران ربعي والسويطات عزنا  
وأنا (معلومي والمعالم غزوتي)  
امدلهين الضيف والجار والخوي  
وختامها صلوا على سيد البشر

٨ - الشاعر/ جابر الجعدي الظفيري: هو الشاعر الشاب/ جابر  
مسبط الجعدي العريفي الظفيري له قصائد كثيرة اخترت  
منها هذه القصيدة الغزلية:

قضى الليل كله ساهر فيه منحاس  
تفاكير منها مخطر ينفجر راس  
مضى بيني وبينه ثلاثين مرواس  
مع صاحب المملوح مدقوق الألعاس  
فوادي من اسباب التفاريق حساس  
تبعد ومن دون الغض حمر الألعاس  
واظن القضا عقب الذي فات له ناس  
عسى الله يسامح من على مهجته داسي  
فلا شفت مخلوق شبيهه مع الناس

أنا البارحة ما طبق الجفن بانعاس  
السي زل هم حل الآخر وهزني  
تذكرت وقت راح شدت رحايله  
ليالي مضت لي ليت ربي يعودها  
تولعت به والله بلاني وأنا الذي  
نبحني غرام اللي جرحني بصدته  
قطع كل ما بيني وبينه من الهوى  
رحل وارتحل غني وزود مصايبي  
جميل الوصايف كامل الزين والبها

(١) هل الريشا: عزوة المعالم من الصمدة.

(٢) الذكريات الخالدة جمع شباط الظفيري ص ٢٤٤-٢٤٥-٢٢٦-٢٢٧.



يعيونني اشوفه كنه البدر بالدجى  
احبه واحب اللي يحبه من الملا  
تركني وخلاني على حامي اللظى  
تركني جريح بالضمائر وعلني  
ولكن ابشكي ما تكنه ضمائري  
هو الواحد اللي عالم ما يسوقني  
فلا علم جانني منه يبرد غلايلي  
على جيته فزيت من حلو مرقدني  
بغيت انشده شنهي سبايب فراقنا  
الى منه ما تسمح ظروفه ويلفظه  
عسى من حداني عنه يا صقر يحتدي  
اجاهد هموم في ضميري تحديني  
إلا يا عديل الروح كدرت خاطري  
تبصر بحالي يا حبيبي وشوفني

كثير الحلا جنسه غريب بالأجناس  
بوسط الضماير صاحبي حظ مجلاس  
سمع بي كلام اهل الحسد زاهي الألباس  
واصبحت من عقبه مثل طابخ الفاس  
على الخالق المعبود قطاع الأنفاس  
على غير ما ودي على واحد قاسي  
سوى مرة يومي مع النوم عطاس  
من فرحتي فزيت واصبحت محتاس  
ولكن حلوم الليل زادتني اتعاس  
هو اللي خبير في فوادي ودلاس  
جعلني من الفرقا على نار محماس  
من اسبابها يا صاحبي زاد هوجاس  
سيبكم شربت المر خمسة عشر كاس  
قضى الليل كله ساهر فيه محتاس<sup>(١)</sup>

إلى هنا انتهى ما أردت إirاده من قصائد شعراء الظفير  
قديمًا وحديثًا إلا أن هناك شعراء لم أعثر على قصائد لهم، أو  
أن لهم قصائد إلا أنها لا تناسب ما انتهجناه في كتابنا هذا  
وعلى هذا جرى حذفها.

(١) الذكريات الخالدة جمع/ شباط الظفيري ص ٢٣٣ - ٢٣٤ - ٢٣٥.

## كلمة رجاء واعتذار

أخي القارئ الكريم:

ها أنذا أكملت ما أردت جمعه من تاريخ قبيلتي (الظفير) بعد جهود دامت عشر سنوات قضيتها بين روحة وجيئة إلى بلاد قبيلة الظفير في الحدود الشمالية الشرقية من المملكة العربية السعودية، وفي محافظة الجهراء في دولة الكويت، أيضاً حيث يوجد تجمع كبير لهذه القبيلة التقيت في تلك الرحلات بشيوخ قبيلة الظفير فيصل بن عجمي بن صويط، معجون بن الحميدي أباذراع شيخ الصمدة، سفاح بن حواج بن حلاف شيخ السعيد، عبدالله بن مرشد شيخ بني حسين، ومحمد الجعيب من بني حسين أيضاً، وسعود بن شبرم بن عفيصان ابن عم شيخ الجواسم من الظفير والعقيد/قايد بن حمد أباذراع وعبدالله بن نحيطر العصلب شيخ العريف من الظفير، ودائس وفهد وفهيد وفراج أبناء منوخ بن قحيصان من أعيان آل عسكر من الظفير في الشمال في الوقت الحالي، وكايد البريكي إلى غير هؤلاء من أعيان هذه القبيلة ورواتها فوجدت فيهم كرم الضيافة ولين الجانب وطيب المعشر، فشكراً لهم من أعماق قلبي شكر الابن لوالده وشكر الولد لمعلمه.

ولكن قضى الله بحكمته أن أي عمل يعمل لابد وأن يعتره النقص.

ومن ذا الذي ترضى سجاياه كلها  
كفى المرء نبلاً أن تعد معائبه  
وان تجد عيباً فسد الخلا  
فجل من لا عيب فيه وعلا

وإنني أرجو أي شخص اطلع على كتابي ووجد فيه نقصاً أن يبعث إلي به بشرط أن يكون مؤيداً بالأدلة الموثقة وأن لا يخالف رواية مجمعة عليها من الظفير وأن لا يكون مسبباً للحقد والكراهية خاصة أن يكون متعلقاً بتاريخ القبيلة أو فروعها، كما أنني أعذر من أي شخص كائناً من كان أعطاني معلومات عن القبيلة فتركها لا سهواً ولكن عمداً نظراً للأمور الآتية:

١ - إنها مخالفة لكلام المؤرخين القدامى والمجمع على ثقتهم وصلاحهم ومعروف شرعاً وعرفاً أن القديم والأكثر مقدم على الجديد والأقل خاصة في الرواية.

ب - إنها مخالفة لإجماع رواة القبيلة عليها أو لم يذكرها أحد منهم.

ج - إنها مثيرة للحقد ومفرقة للشمل وهذا ما لا يرضاه العاقل فضلاً عن المسلم.

د - هناك من أتاني في المنزل أو اتصل بي هاتفياً أو أرسل إلي أحداً زاعماً أنه من أبناء هذه القبيلة، فأضطر إلى قطع

مئات الكيلوات للذهاب إلى البلد الذي نشأ فيه فأجد خلاف الواقع، ثم أجد شيئاً يمنع من ذكر نسبه، فأترك ذكره في هذا الكتاب حتى يتبين لي دليل قاطع، مع أن العبرة بالدين والأخلاق وليس بالعصبية ولا بالقومية العربية، وشكراً للقارئ الكريم.

عنوان المؤلف

الرياض - حي الورود

الرمز البريدي ١١٦٢٣

ص.ب ٩٠٨١٨

المؤلف / عبدالله بن علي بن محمد العسكر

## مراجع الكتاب

- ١ - مسالك الأبصار في ممالك الأمصار لشهاب الدين أبي العباس أحمد بن يحيى بن فضل الله العمري، دراسة وتحقيق دورتيا كرافولسكي.
- ٢ - سبائك الذهب في معرفة قبائل العرب للشيخ/ أبي الفوز محمد أمين البغدادي الشهير بالسويدي.
- ٣ - قلائد الجمان في التعريف بقبائل عرب الزمان تأليف/ أبي العباس أحمد بن علي القلقشندي تحقيق/ إبراهيم الأبياري.
- ٤ - نهاية الأرب في معرفة قبائل العرب لأبي العباس أحمد بن علي القلقشندي.
- ٥ - المقتضب من كتاب جمهرة النسب لياقوت الحموي تحقيق الدكتور ناجي حسن.
- ٦ - سمط النجوم العوالي في أنباء الأوائل والتوالي لعبد الملك بن حسين العصامي المكي تحقيق وتعليق قاسم درويش فخرو.
- ٧ - الكتاب المنتخب في ذكر قبائل العرب تأليف عبدالرحمن بن حمد بن زيد المغيري، تقديم الشيخ، علي السيد صبح المدني.
- ٨ - تحفة المشتاق في أخبار نجد والحجاز والعراق، تأليف عبدالله بن محمد بن عبدالعزيز البسام، صورة مخطوطة

- منسوخة عام ١٣٧٥هـ بخط/ نور الدين شريبه .
- ٩ - امتاع السامر بتكملة متعة الناظر تأليف/ شعيب بن عبد الحميد بن سالم آل حميد الدوسري، مطبعة الحلبي - القاهرة، عام ١٣٦٥هـ .
- ١٠ - الدرر المفآخر في أخبار العرب الأآخر تأليف/ محمد البسام التميمي النجدي تحقيق/ سعود بن غانم الجمران العجمي .
- ١١ - عنوان المآجد في تاريخ نجد للشيخ/ عثمان بن عبد الله بن بشر تحقيق وتعليق/ عبد الرحمن بن عبد اللطيف بن عبد الله آل الشيخ، مطبوعات دارة الملك عبدالعزيز .
- ١٢ - عنوان المآجد في بيان أحوال بغداد والبصرة ونجد تأليف العلامة/ إبراهيم فصيح بن السيد صبغة الله بن الحيدري البغدادى، مطبعة دار البصري/ بغداد .
- ١٣ - عنوان السعد والمآجد فيما استظرف من أخبار الحجاز ونجد لعبد الرحمن بن ناصر، مخطوط .
- ١٤ - روضة الأفكار والأفهام لمرتاد حال الإمام وتعداد غزوات ذوي الإسلام للشيخ/ حسين بن غنام، الطبعة الأولى عام ١٣٦٨هـ .
- ١٥ - الأخبار النجدية للمؤلف محمد بن عمر الفآخري تحقيق الدكتور عبد الله بن يوسف الشبل .
- ١٦ - تاريخ ابن ربيعة العوسجي .

- ١٧ - تاريخ الشيخ محمد بن عباد المتوفى ١١٧٩هـ.  
مخطوط.
- ١٨ - تاريخ الشيخ حمد بن يوسف. مخطوط.
- ١٩ - تاريخ مجهول المؤلف بلغ فيه مؤلفه إلى عام ١١٢٩هـ.  
مخطوط.
- ٢٠ - تاريخ الشيخ إبراهيم بن محمد بن ضويان. صورة  
لمخطوط كتب عليه كراسة رقم ١٩٨ وعليها ختم به  
(محمد العثمان القاضي وإخوانه عزيزة).
- ٢١ - رحلة إلى بلاد نجد تأليف/ الليدي آن بلنت، ترجمة  
محمد أنعم غالب.
- ٢٢ - تاريخ بعض الحوادث الواقعة في نجد. للشيخ إبراهيم  
صالح بن عيسى.
- ٢٣ - تاريخ حمد بن محمد بن لعبون الوائلي الحنبلي  
النجدي، الطبعة الأولى مطبعة أم القرى.
- ٢٤ - جمهرة أنساب الأسر المتحضرة في نجد/ تأليف علامة  
الجزيرة حمد الجاسر.
- ٢٥ - العشائر العراقية تأليف/ عبدالجليل الظاهر.
- ٢٦ - تاريخ شرقي الأردن وقبائلها تأليف/ فردريك ج بيك  
تعريب بهاء الدين طوقان.
- ٢٧ - قلب جزيرة العرب/ فؤاد حمزة.
- ٢٨ - القشعم من كبريات القبائل العربية/ الدكتور علي شواخ

الشعبي.

- ٢٩ - أنساب العرب للأستاذ/ سمير قطب.
- ٣٠ - من سلسلة هذه بلادنا/ عنيزة تأليف الدكتور محمد بن عبدالله السلطان.
- ٣١ - علماء نجد خلال ستة قرون للشيخ/ عبدالله بن عبدالرحمن البسام عضو هيئة كبار العلماء.
- ٣٢ - روضة الناظرين عن مآثر علماء نجد وحوادث السنين تأليف/ محمد بن عثمان بن صالح بن عثمان القاضي.
- ٣٣ - بنو خالد وعلاقتهم بنجد تأليف/ عبدالكريم بن عبدالله المنيف الوهبي.
- ٣٤ - المقامات للعالم العلامة الشيخ عبدالرحمن بن حسن بن الشيخ محمد بن عبدالوهاب.
- ٣٥ - كنز الأنساب ومجمع الآداب تأليف الشيخ/ حمد بن إبراهيم بن عبدالله الحقييل.
- ٣٦ - منطقة الأحساء عبر أطوار التاريخ تأليف/ خالد بن جابر الغريب.
- ٣٧ - باهلة القبيلة المفترى عليها تأليف علامة الجزيرة/ حمد الجاسر.
- ٣٨ - الدرر الفرائد المنظمة في أخبار الحج وطريق مكة المعظمة/ تأليف عبدالقادر بن محمد الجزيري.
- ٣٩ - نجد وملحقاته وسيرة عبدالعزيز بن عبدالرحمن بن فيصل



- آل سعود لأمين الريحاني.
- ٤٠ - العلاقات بين نجد والكويت تأليف/خالد محمد السعدون.
- ٤١ - ديوان راشد الخلاوي تأليف/عبدالله بن محمد بن خميس.
- ٤٢ - من أحاديث سمر تأليف عبدالله بن محمد بن خميس.
- ٤٣ - من القائل الجزء الأول والثاني/عبدالله بن محمد بن خميس.
- ٤٤ - بلاد الجوف أو دومة الجندل، تأليف سعد بن عبدالله بن جنيدل.
- ٤٥ - من آدابنا الشعبية في الجزيرة العربية، تأليف منديل محمد آل فهيد.
- ٤٦ - من شيم العرب تأليف فهد المارك.
- ٤٧ - ديوان الشعر العامي بلهجة أهل نجد، تأليف أبو عبدالرحمن بن عقيل الظاهري.
- ٤٨ - آل الجرباء في التاريخ والأدب، تأليف أبو عبدالرحمن بن عقيل الظاهري.
- ٤٩ - شاعرات من البادية، تأليف عبدالله بن محمد بن رداس.
- ٥٠ - تاريخ اليمامة عبدالله بن محمد بن خميس.
- ٥١ - المجموعة البهية من الأشعار النبطية/جمع وترتيب، عبدالمحسن بن عثمان أبابطين.

- ٥٢ - الأطلس التاريخي للدولة السعودية وضع مادته التاريخية الدكتور إبراهيم جمعة.
- ٥٣ - الذكريات الخالدة جمع/ شباط الظفيري.
- ٥٤ - ديوان الشاعر/ شباط الظفيري.
- ٥٥ - الوصف والذكرى ديوان للشاعر كريم جابر الظفيري.
- ٥٦ - معجم قبائل العرب القديمة والحديثة/ عمر كحالة.
- ٥٧ - تحفة المستفيد بتاريخ الأحساء في القديم والجديد، تأليف محمد بن عبدالله بن عبدالمحسن آل عبدالقادر.
- ٥٨ - المعجم الجغرافي للبلاد العربية السعودية - بلاد القصيم تأليف/ محمد بن ناصر العبودي.
- ٥٩ - نبذة تاريخية عن نجد أملاها الأمير/ ضاري بن فهد الرشيد وكتبها الأستاذ وديع البستاني.
- ٦٠ - مقابلات مطولة مع شيوخ أفخاذ قبيلة الظفير، والالتقاء مع روايتهم والجمع والمقارنة بين مروياتهم وحذف ما ينفرد به أحدهم.

## محتويات الكتاب

الموضوع	الصفحة
إهداء .....	١١
مقدمة الطبعة الثانية .....	١٣
مقدمة الكتاب .....	٢١
القسم الأول: نسب قبيلة الظفير .....	٢٥
القسم الثاني: مواطن قبيلة الظفير القديمة عرض عام	
لوصف قبيلة الظفير .....	٣٠
١ - ما بين القصيم وحائل .....	٣١
٢ - نفي .....	٣١
٣ - الضلفعة .....	٣٢
٤ - النبقية .....	٣٤
٥ - أوضاخ .....	٣٥
٦ - السر .....	٣٥
٧ - المستوي .....	٣٩
٨ - وادي الرشا .....	٤٠
٩ - الشبكة .....	٤١
١٠ - الكهفة .....	٤١
١١ - الجريفة .....	٤٢
١٢ - الرس .....	٤٢
١٣ - الحيد .....	٤٢
١٤ - وثال .....	٤٣

- ١٥ - دقلة ..... ٤٣
- ١٦ - الأكيشال ..... ٤٤
- ١٧ - أشيقر ..... ٤٤
- ١٨ - الخرج - الثليماء - ساقى الخرج ..... ٤٥
- ١٩ - سدير ..... ٤٦
- ٢٠ - بلاد العارض، وادي وتر، رغبة، غيانه، العينه، الجبيلة .. ٤٨
- ٢١ - شمال منطقة القصيم، قبه، التنومة ..... ٥٠
- ٢٢ - غربي القصيم، الفوارة، الحناكية ..... ٥١
- ٢٣ - رماح ..... ٥١
- القسم الثالث: ديار الظفير الحالية ..... ٥٣
- ١ - حفر الباطن ..... ٥٣
- ٢ - الحجره ..... ٥٤
- ٣ - سفوان ..... ٥٥
- ٤ - الأبيض ..... ٥٥
- ٥ - جنوبي سوق الشيوخ ..... ٥٦
- ٦ - الجزيرة ..... ٥٦
- ديرة الظفير وتحديدها عند المؤرخين المتأخرين ..... ٥٦
- ملاحظة مهمة ..... ٥٧
- ملاحظة ثانية مهمة ..... ٦٠
- هجرة الصفيري وسبب تسميتها بهذا الاسم وقصة رجوع  
الظفير إلى المملكة واستقرارها ..... ٦٢
- ذكر بعض موارد وأماكن الظفير حاليًا ..... ٦٣
- القسم الرابع: القبيلة ودورها في الجزيرة العربية ..... ٦٥
- ١ - ثناء المؤرخين عليها ..... ٦٥

- ٢ - دورها سياسيًا واقتصاديًا قبل الدعوة السلفية ..... ٦٧
- ٣ - الظفير والدعوة الإصلاحية في نجد ..... ٦٨
- ٤ - الظفير ودورهم مع الملك عبدالعزيز ..... ٩٠
- القسم الخامس: فروع قبيلة الظفير والحديث عنها ..... ٩٥
- ١ - البطون ..... ٩٥
- ١ - آل صويط - مشاهيرهم ..... ٩٥
- مرثية الشاعر الشاب/ مطلق زياد العريفي الظفيري
- في الشيخ/ عجمي بن صويط ..... ٩٩
- بقية مشاهير آل صويط ..... ١٠١
- ب - الطلوح والكلام عنهم ..... ١٠٤
- ج - الرسمة والكلام عنهم ..... ١٠٤
- د - السعيد ..... ١٠٥
- أقسامهم شيوخهم ومشاهيرهم ..... ١٠٦
- بعض معاركهم القديمة (برير) ..... ١٠٨
- إكرامهم للجار وقصص حسنة ..... ١١٤
- بعض الأسر التي ترجع للسعيد ..... ١١٥
- هـ - بني حسين ..... ١١٦
- الكلام عن تاريخهم ..... ١١٦
- أقسامهم ومشايخهم وبعض معاركهم الخاصة بهم
- ومشاهيرهم، إكرامهم للجار وفكهم للملتجئ (الدخيل) ... ١١٨
- و - آل كثير ..... ١٢٣
- معاركهم ..... ١٢٥
- القسم الثاني من أقسام قبيلة الظفير الصمدة
- إلماحة سريعة عنهم ومعاركهم الخاصة بهم ..... ١٢٩

- ١ - الذرعان أقسامهم  
 آل غاف شيوخ الصمدة عامة وبعض خصائصهم ..... ١٣٢  
 الوسامة - الروابع - السويلم - الجمعان - المحمرة ..... ١٣٤  
 بعض مشاهير الذرعان وشعرائهم ..... ١٣٤  
 ب - المعاليم والحديث عنهم ..... ١٣٨  
 ج - القواسم والكلام عنهم وعن نخوتهم ومعاركهم الخاصة  
 بهم وشعرائهم وفرسانهم ..... ١٤١  
 د - العريف، شعراؤهم وفرسانهم، وحفظهم للجار وحمائيتهم  
 للجوار، معاركهم مواردهم، نخوتهم ..... ١٤٩  
 هـ - آل عسكر  
 الكلام عنهم - بلادهم القديمة - كيف رحل آل عسكر أهل  
 الشمال عن آل عسكر أهل الخرج ..... ١٥٩  
 آل عسكر أهل الشمال الذين رحلوا مع الظفير،  
 فرسانهم ومعاركهم ..... ١٦٦  
 آل عسكر أهل الخرج، أقسامهم، مشاهيرهم ..... ١٦٦  
 و - العلجانات والكلام عنهم، أفخاذهم، نخوتهم وشعراؤهم .. ١٨١  
 ز - المعادين والكلام عنهم، وبعض الأسر الموجودة في نجد .. ١٨٧  
 القسم السادس: مآثر قبيلة الظفير ومكارمها ولهجاتها ..... ١٨٨  
 قصة لجوء ماجد الحثربي ..... ١٩٠  
 قصة فيصل بن شهيل بن صويط مع بريك الأسعدي  
 وأبنائهما ..... ١٩٣  
 قصة ذبحة آل صويط لولدهم للوفاء لجارهم ..... ١٩٩  
 مودة عقوب بن صويط من بعد صيحة جارتة مستغيثة ..... ٢٠٠

- قصة حمد بن وازع من الجبلان من مطير مع جعيلان  
 ابن نايف بن صويط ووفاء جعيلان له ..... ٢٠٤  
 انتقاء الأصل من الجياد والإبل ..... ٢٠٤  
 عدم تسرعهم في الأمور وبعض من مكارمهم ..... ٢٠٥  
 لهجات الظفير - ملاحظة عامة ..... ٢٠٥  
 القسم السابع : لمحات مختصرة عن شعراء القبيلة وأبرز قصائدهم  
 فيصل بن شهيل بن صويط ، حمود بن نايف بن صويط ..... ٢٠٨  
 سند الحشار وقصيدته (مرضية) ..... ٢٠٩  
 مانع آل صويط ..... ٢١٠  
 محمد بن دهمان السعيدى ..... ٢١١  
 قيعي الشليمى السعيدى ..... ٢١٢  
 نومان الحسينى ..... ٢١٣  
 دعييل بن بادي العريفي ..... ٢١٥  
 فارس أبا جريد القاسمي ..... ٢١٦  
 شارع بن دبوس أبا جريد القاسمي ..... ٢١٧  
 مرضي الرسيمي الظفيري ..... ٢١٨  
 مبارك العربي العلجاني ..... ٢١٩  
 مسمار الصميدي من المسامير ..... ٢٢٠  
 شاعرات الظفير نوره الحمود الظفيرية ، غزيل الظفيرية ..... ٢٢١  
 شعراء الظفير في الوقت الحاضر ، شباط بن عبدالرحمن الصميدي  
 غازي صفوق الطلحي الظفيري ..... ٢٢٢  
 كريم جابر رداد الظفيري ..... ٢٢٧  
 نشمي باجي الجدعي السعيدى ..... ٢٢٧  
 شايم باجي الجدعي السعيدى ..... ٢٢٨

---

٢٢٩	.....	كريم فالح عابر القاسمي
٢٢٩	.....	سعود الطريقي المعلومى
٢٣١	.....	الشاعر جابر الجعدبى العريفى
٢٣٣	.....	كلمة رجاء واعتذار
٢٣٦	.....	مراجع الكتاب
٢٤٢	.....	محتويات الكتاب



## المؤلف في سطور

- هو عبدالله بن علي بن محمد بن علي بن حمد بن عسكر من فخذ آل عسكر من الصمدة من قبيلة الظفير .
- ولد في حي آل عسكر أحد أحياء مدينة الدلم بمنطقة الخرج عام ١٣٨٥هـ، وبعد وفاة والده كفله جده محمد بن علي آل عسكر وذلك عام ١٣٩٤هـ وجده المذكور هو عميد آل عسكر من الظفير بمنطقة الخرج .
- حصل على شهادة معهد الحرم المكي الشريف عام ١٤٠٦هـ وهو الآن موظف بالدفاع الجوي السعودي .
- صدر له هذا المؤلف - وسيصدر له مؤلف آخر وهو ديوان شعر باللغة الفصحى وديوان آخر بالشعر الشعبي .